بسم الله الرحمن الرحيم
المدينة المنورة
الاسبوعية
عدد الجمعة
٢٠ صفحة
ريال
AL-MADINAdaily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6927 FRIDAY MARCH 28, 1986 ● الجمعة ١٨ رجب ١٤٠٦ هـ ـ ٢٨ مارس ١٩٨٦ م ● السنة الخمسون ـ العدد ٦٩٢٧

عرفات يزور الكويت قريبا

الكويت ـ القاهرة ـ الوكالات ـ : افادت انباء صحفية بان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيزور الكويت خلال الايام القليلة القادمة لاطلاع المسؤولين الكويتيين على اخر التطورات على الساحة الفلسطينية وجدير بالذكر ان السيد صلاح خلف « ابو اياد » عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني يزور الكويت حاليا .

من جهة ثانية استقبل الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الجامع الازهر بمكتبه امس عرفات وتناولت المقابلة احوال المسلمين واوقافهم في الارض المحتلة ووضع فرع الازهر بقطاع غزة وسير التعليم فيه .

مجلس الجامعة العربية يختتم اعمال دورته

اشادة بجهود المملكة




● من محمد علي القليبي ـ مكتب « المدينة » :

تونس : اختتم مجلس جامعة الدول العربية امس اعمال دورته العادية الخامسة والثمانين والتي اكتسبت اهمية خاصة نظرا لطبيعة القضايا المدرجة على جدول اعمالها ولخطورة التطورات التي شهدتها الساحة العربية منذ الدورة السابقة للمجلس . وبحث كل تلك الامور .

وتوقف المجلس مطولا امام الاحداث الكبيرة التي يعيشها جنوب لبنان نتيجة لاستمرار احتلال اسرائيل لاجزاء من الجنوب وممارساتها القمعية كما استعرض المجلس التطورات المتلاحقة على الساحة الفلسطينية والصراع العربي الاسرائيلي والتي تبين كلها تواصل الاصرار الاسرائيلي بسد المنافذ امام جهود السلام ورفضها اي حل يحقق سلاما شاملا يقوم على الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة .

كما توقف المجلس امام تصاعد ارهاب الدولة الرسمي الذي تمارسه اسرائيل على كامل المنطقة العربية وابرز امثلته الاعتداء على الاراضي التونسية والقرصنة الجوية ضد طائرة مدنية ليبية .

كما احيط المجلس علما بالجهود المشكورة التي بذلتها المملكة العربية السعودية نيابة عن المجموعة العربية لدى الحكومات والمؤسسات الدولية للتعريف بالمخاطر التي يتعرض لها الوطن العربي نتيجة لمشروع القمر الصهيوني وتسجيل الاعتراض القانوني عليه بسبب التداخل المترتب بين هذا المشروع والقمر العربي .

وعلى صعيد العلاقات الدولية عالج المجلس موضوع الحوار العربي الاوروبي وتطورات الموقف السياسي الاوروبي من القضايا العربية وفي مقدمتها قضية فلسطين واكد على ضرورة التقيد بقرارات مؤتمرات القمة ومجالس الجامعة وخاصة مايتعلق منها بعدم الفصل بين الجوانب السياسية والفنية للحوار .

وفي مجال العلاقات العربية الافريقية بحث المجلس موضوع التعاون العربي الافريقي واصدر قرارا يعتمد توصيات الدورة الثامنة للجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي في اجتماعها بدمشق .

وقد كلف المجلس الامين العام باجراء مشاورات عاجلة من اجل عقد اجتماع لجنة المتابعة المشكلة من رئيس المنظمتين والامينين العامين والدول المضيفة لاجتماع المؤتمر الوزاري العربي الافريقي بهدف بحث وسائل انجاح عقد هذا الاجتماع قبل نهاية العام الحالي .

وحث المجلس الدول العربية الاعضاء على المساهمة بفعالية في الدورة الخامسة للجمعية العامة للامم المتحدة لبحث الاوضاع الاقتصادية في افريقيا والمقرر عقدها في اواخر مايو ١٩٨٦م .

وفيما يتعلق باعادة العلاقات بين ساحل العاج والكيان الصهيوني عبر المجلس عن ارتياحه لقرار الدورة الاخيرة لمجلس وزراء منظمة الوحدة الافريقية بهذا الشأن ودعا الى طرح الموضوع على المؤتمر الوزاري العربي المرتقب .

مساع عاجلة لعقد القمة

تونس ـ رويتر : افادت مصادر دبلوماسية عربية بأن وزراء الخارجية العرب قد وافقوا على بذل مساع عاجلة لعقد اجتماع القمة العربي .

وقد وافق المجلس الوزاري للجامعة العربية في اجتماعه بتونس على تكليف السيد الشاذلي القليبي الامين العام بمهمة استئناف الاعداد لاجتماع القمة .

واشارت المصادر الدبلوماسية الى انه لم يعقد اي اجتماع قمة عربي منذ عام ١٩٨٢ م وذكرت انه لم يتقرر اي شيء في هذا الشأن حتى مجرد تحديد موعد مبدئي للقمة .

اعلان حالة الاستنفار في اوساط المقاومة اللبنانية :

عدوان صهيوني على مخيمي «عين الحلوة» و«المية ومية»

المقاومة تقصف مستوطنة كيريات شمونة بصواريخ الكاتيوشا

صيدا ـ الوكالات : شن الطيران الحربي الاسرائيلي امس عدة غارات على مخيمي عين الحلوة والمية ومية الفلسطينيين وتلة سيروب في ضواحي مدينة صيدا ، العاصمة الاقليمية لجنوب لبنان ، وقد ادت هذه الغارات الى اشعال حرائق في الابنية السكنية ومصرع ٣ اشخاص واصابة ٣٠ شخصا اخرين ، وفقا لمحصلة اولية .

وقد انقضت طائرتان حربيتان اسرائيليتان في الساعة الحادية عشرة والربع قبل ظهر امس على مساكن عدة في المخيمين وفي تلة سيروب . وكررت الطائرتان الاغارة اربع مرات على المخيمين والتلة فيما كانت ٦ طائرات تحلق فوق صيدا ومحيطها مشكلة مظلة لحماية الطائرتين المغيرتين .

وبعد عشر دقائق عاودت الطائرات الاسرائيلية الاغارة مرتين على الاهداف التي تعرضت للغارات الاولى وذلك لايقاع اكبر عدد من الاصابات بين السكان الذين كانوا قد هرعوا لانقاذ المصابين .

وفي وقت لاحق كررت الطائرات المعادية الاغارة للمرة الثالثة مستهدفة واد يقع بين عين الحلوة وتلة السيروب .

وذكر شهود عيان تابعوا غارات الطيران الاسرائيلي في مراحلها الثلاث ان نيران المضادات الارضية اطلقت بكثافة على الطائرات المعادية التي بادرت الى القاء بالونات حرارية لاتقاء الصواريخ المضادة . وبعد مرور ساعة على بدء الغارات كانت الطائرات الاسرائيلية لاتزال تحلق بكثافة في اجواء صيدا ومحيطها فيما واصلت سيارات الاسعاف نقل الاصابات الى المستشفيات . وعملت فرق الاطفاء والدفاع المدني على مكافحة الحرائق التي اشعلتها الصواريخ الثقيلة . وافاد مصدر امني في المقاومة الفلسطينية بأن حالة الاستنفار اعلنت في كافة مخيمات جنوب لبنان تحسبا لغارات اخرى . كما اعلنت القوى الوطنية والاسلامية في الجنوب الاستنفار في صفوف مقاتليها .. ووجهت مستشفيات صيدا نداءات للتبرع بالدم من كافة الفئات لاغاثة الجرحى .

وتعتبر هذه هي المرة الاولى خلال العام الحالي التي تتعرض فيها مخيمات منطقة صيدا لعدوان جوي صهيوني . وفي غضون ذلك اعترفت مصادر عسكرية صهيونية باصابة ٤ اسرائيليين من جراء قصف بصواريخ الكاتيوشا تعرضت له مستوطنة كيريات شمونة في الجليل الاعلى صباح امس .

كما اعترفت اذاعة العدو بتعرض مواقع الميليشيا العميلة للصهاينة على مشارف بلدة العيشية في جنوب لبنان لقصف صاروخي مصدره مدينة النبطية . وتجدر الاشارة الى ان قوات الاحتلال الصهيوني كانت قد قصفت النبطية يوم الاثنين الماضي مما اسفر عن مصرع ٣ اشخاص واصابة اكثر من ٢٠ شخصا اخرين .

لجنة للتحقيق في اوضاع الاقلية الاسلامية ببلغاريا

اسلام اباد ـ ق ن ا ـ . ذكر السيد شريف الدين بير زادة الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي ان المنظمة على علم تام بالاوضاع المتردية التي تعاني منها الاقليات الاسلامية في العالم .

وقال في تصريحات للصحفيين قبل توجهه الى كراتشي امس ان المنظمة شكلت لجنة للتحقيق في المشاكل التي تعاني منها الاقلية التركية في بلغاريا .. كما تجرى اتصالات مع كبار المسؤولين في الحكومة الفلبينية بشأن المشاكل التي تواجه المسلمين في الفلبين .. مؤكدا ضرورة التزام الحكومة الفلبينية وزعماء المسلمين الفلبينيين بالاتفاق الذي كان قد تم التوصل اليه بينهما .

وردا على سؤال قال الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي ان مؤتمر وزراء اعلام الدول الاعضاء في المنظمة سينعقد في الفترة من ١٦ الى ٢٨ ابريل القادم بالاردن لبحث الاجراءات الخاصة بمواجهة تحديات الدعاية المعادية للاسلام وتعزيز التعاون بين الدول الاعضاء في المنظمة .

تحطم طائرة عسكرية فرنسية

باريس ـ الوكالات : اصدرت وزارة الدفاع الفرنسية بيانا ذكرت فيه ان طائرة جاجوار تابعة لسلاح الجو الفرنسي تحطمت صباح امس بعد اقلاعها بقليل من مطار بانجي في جمهورية افريقيا الوسطى بسبب عطل فني . واعربت الوزارة عن اسفها لسقوط عدد من الضحايا من رعايا افريقيا الوسطى على اثر سقوط الطائرة عند نهاية المدرج . وقد اصيب قائد الطائرة الذي تمكن من استخدام مقعده المتحرك ولم توضح الوزارة عدد الضحايا الذي يقدر في بانجي بعشرين قتيلا . واعلنت وزارة الدفاع ان تحقيقا بدأ على الفور لمعرفة اسباب الحادث .

اتحادات الصناعة والتصدير في بريطانيا

اسواق المملكة اهم الاسواق العربية

من معاوية حسن يس مراسل « المدينة » الخاص :

لندن : اعربت اتحادات الصناعة والتجارة والتصدير البريطانية عن قناعتها بان المملكة العربية السعودية ماتزال تمثل سوقا ، واعدة ، بالنسبة للفرص التجارية والصادرات . جاء ذلك في نتيجة لاستطلاع اجرته لجنة التجارة مع الشرق الاوسط وهي لجنة شبه حكومية تقدم النصح للحكومة البريطانية فيما يتعلق بسبل تطوير التجارة مع دول منطقة الشرق الاوسط .

واوضحت اللجنة التي تعرف باسم « كوميت » ان عشر مؤسسات تجارية بريطانية على رأسها رابطة المهندسين الزراعيين البريطانية ومجلس الصادرات الزراعية ومكتب الاستشارات البريطانية واتحاد الصناعات الكيماوية واتحاد صناعات السكك الحديدية اعربت عن اعتقادها بأن المملكة العربية السعودية هي الاكثر جذبا واغراء لرأس المال البريطاني .. واعربت ٤ مؤسسات اخرى عن ذات القناعة ولكنها قالت انها تعتقد ان المملكة العربية السعودية ودول الخليج الاخرى تشكل بالنسبة اليها وحدة كاملة ومتجانسة .. ويعني ذلك ان ١٤ مؤسسة بريطانية بذلك الحجم تضع اعتبارا خاصا لمستقبل التبادل التجاري مع المملكة العربية السعودية وفازت عمان بتزكية ست مؤسسات تلتها دولة الامارات التي جاءت في رأس قائمة الافضلية لدى خمس مؤسسات ثم حازت الكويت على ٤ تزكيات .

وشمل الاستطلاع ١٦ مؤسسة تجارية بريطانية . وقالت « كوميت » في معرض تلخيصها لنتائج الاستطلاع ان تلك المؤسسات متفائلة ازاء فرص دفع التبادل التجاري مع المنطقة العربية .

واضافت ان الاستطلاع يوضح قناعة تلك المؤسسات بأن فرص الاستثمار التصديري ماتزال متركزة في المملكة العربية السعودية .

وذكرت دراسة اخرى اجرتها « كوميت » ان حوالي ٣٢٫٥٪ من الشركات البريطانية تتعامل تجاريا مع المملكة العربية السعودية .. ولاحظت ان الخطة الخمسية الرابعة للتنمية في المملكة تمثل فرصا واسعة للشركاء التجاريين للمملكة .

تراجع سعر الدولار

لندن ـ الوكالات ـ : تراجع سعر الدولار الامريكي قليلا في لندن امس عند بدء التعامل في سوق الاوراق المالية وسجل سعرا مقداره ١٫٤٨٠٥ دولار لكل جنيه استرليني .. وعزا متعاملون اسباب تراجع العملة الامريكية الى قيام عدد من المستثمرين ببيع ماليديهم من الدولارات قبيل حلول عطلة عيد الفصح .

كما تراوحت اسعار الذهب بين ٢٤٥٫٢٥ الى ٢٤٥٫٧٥ دولار للاونصة الواحدة وارتفعت اسعار الاسهم في سوق نيويورك اثر توقعات بحدوث انخفاض على نسبة الفائدة المصرفية في البنوك الامريكية وقال متعاملون ان حجم الاسهم التي جرى تبادلها في السوق امس الاول بلغ ١٦١٫٤٦ مليون سهم .

واضافوا ان سوق الاسهم انتعش بعد الاعلان عن تحقيق ارباح الاسهم عدد من الشركات وظهور تقرير حول تراجع نسبة التضخم في فبراير الماضي .

هدوء حذر في بيروت

بيروت ـ الوكالات : ساد الهدوء الحذر امس جميع محاور القتال التقليدية في بيروت والضاحية الجنوبية والجبل على الرغم من تسجيل بعض رصاص القنص المتفرق وبعض القذائف المتفرقة . كما شهدت معابر الكفاءات المريجة وقصقص المصالح والمتحف البربيرا عبورا طبيعيا في الاتجاهين بين شطري العاصمة دون تسجيل اية حوادث امنية . وقد وقعت في المتن الاعلى بعد ظهر امس بعض الرمايات والمناوشات المتفرقة في اعقاب القتال العنيف الذي شهدته هذه المحاور امس الاول .

وشهدت محاور كفر فالوس ، لبعا ، عين المير بجنوب لبنان قتالا استمر اكثر من ساعة ظهر امس بين مواقع جيش التحرير الشعبي من جهة ومواقع مسلحي مايسمى بجيش لبنان الجنوبي من جهة اخرى .



زيد الرفاعي

قانون جديد لانتخاب النواب الاردنيين

عمان ـ الوكالات ـ : اقر مجلس النواب الاردني امس مشروع قانون جديد لانتخاب النواب الاردنيين بدلا من القانون السابق الصادر عام ١٩٦٠ .

وتضمن المشروع الجديد زيادة عدد مقاعد مجلس النواب من ٦٠ مقعدا للضفتين الشرقية والغربية الى ١٤٢ مقعدا .. وزيادة مقاعد البادية من ٣ الى ٦ مقاعد .

واوجب القانون الجديد حق الانتخاب لمن بلغ التاسعة عشرة من عمره بدلا من عشرين عاما ومشاركة المرأة في الانتخاب .

ويحول المشروع الجديد دون ترشيح اي عضو ينتمي الى تنظيم غير مشروع تتناقض مبادئه وغاياته مع الدستور الاردني .

ومن ابرز ماتضمنته المذكرة التفسيرية للمشروع الاردني النص على عدم السماح لابناء اي من الضفتين ترشيح نفسه للضفة الاخرى والتأكيد على ان وحدة الضفتين هي وحدة دستورية .

وقد تم توزيع المقاعد النيابية في المشروع الجديد للضفتين على النحو التالي ٢١ مقعدا لمحافظة العاصمة و٢٦ مقعدا للقدس و٢٢ لاربد و٢٤ لنابلس وعشرة للخليل و٨ البلقاء و٩ للكرك و٥ لمعان و٦ للزرقاء و٢ للمفرق و٣ للطفيلة اضافة الى ٦ مقاعد للبادية .

ووصف السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني مشروع القانون بانه يمثل نقطة تحول في تطور الحياة الدستورية في الاردن ويأتي تعبيرا عن التطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي شهدها الاردن في ربع القرن الحالي الاخير .

واعرب عن تقديره لمجلس النواب الاردني لموافقته على هذا المشروع ووصف ذلك بانه انجاز بعيد المدى للحياة النيابية الاردنية ويحافظ على الثوابت والمرتكزات الاردنية ويستجيب لمتطلبات المتغيرات في الاردن والعالم .

الملك حسين يبدأ اليوم جولة خارجية

عمان ـ ق ن ا يبدأ الملك حسين عاهل الاردن اليوم الجمعة جولة يزور خلالها سلطنة عمان واندونيسيا وسلطنة بروناي حيث يجري مباحثات مع قادة هذه الدول تتناول تطورات الاحداث في منطقة الشرق الاوسط وسبل دعم مجالات التعاون بين الاردن وهذه الدول .

وذكرت مصادر مطلعة التي صرحت بذلك امس انه سيرافق العاهل الاردني في هذه الجولة التي تستغرق عشرة ايام السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء وعدد من كبار المسؤولين .

ابو جهاد ينفي

ابوجهاد

عمان ـ نفى خليل الوزير « ابوجهاد » مساعد القائد العام للقوات الفلسطينية لوكالة فرانس بريس امس في عمان الانباء التي ترددت عن غلق مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية في عمان قريبا . وكانت انباء صحفية كويتية قد ذكرت ان الحكومة الاردنية قررت غلق كل مكاتب منظمة التحرير الفلسطينية التي افتتحت في عمان بعد عام ١٩٨٢ م وان زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني ابلغ خليل الوزير بهذا القرار .

واضاف ابو جهاد ان رئيس وزراء الاردن لم ينقل اليه اي مذكرة رسمية بهذا المعنى

تحذير صومالي من كارثة محققة

مقديشو ـ ق ن ا ـ : حذرت الصومال امس من ان كارثة كبيرة محققة تواجه الاف اللاجئين المقيمين في الصومال نتيجة للنقص الحاد في المواد الغذائية والرعاية الصحية .

ووجه السيد عيزي محمد طرح رئيس الوكالة الوطنية لشؤون اللاجئين انتقادا حادا لوكالة شؤون اللاجئين التابعة للامم المتحدة وللمجتمع الدولي لعدم وفائهم بالتزاماتهم الانسانية تجاه اللاجئين .



عثمان عبدالله

السلطات السودانية تنفي حصار مدينة « واو »

الخرطوم ـ الوكالات : ذكرت وكالة الانباء السودانية امس ان اللواء عثمان عبدالله محمد وزير الدفاع السوداني نفى وجود حصار لمدينة واو في جنوب السودان او اي مدينة اخرى في منطقة بحر الغزال . وذكر الوزير ان الموقف في واو خاضع تماما لسيطرة القوات المسلحة نافيا بذلك الانباء التي اذيعت يوم الثلاثاء الماضي والتي تفيد بأن قوات المتمردين الذين يقودهم جون قرنق تحاصر عاصمة اقليم بحر الغزال وكان المتمردون قد احتلوا في يناير الماضي مدينة رامبيك في نفس هذا الاقليم اثر حصار طويل .

انتهاء المناورات الامريكية في خليج سرت

الامم المتحدة ـ الوكالات : يتوقع المراقبون ان تستخدم الولايات المتحدة حق الفيتو في مجلس الامن لعرقلة مشروع قرار سوفييتي بشأن النزاع الامريكي الليبي . وقد رفضت واشنطن اقتراحا من موسكو يدعو الى انسحاب متزامن للاسطولين الامريكي والسوفييتي من البحر الابيض المتوسط .

وقد عقد مجلس الامن الليلة قبل الماضية اجتماعا طارئا لبحث هذا النزاع حيث ذكر المندوب الامريكي فيرنون والترز في كلمته امام المجلس ان الولايات المتحدة بدخولها خليج سرت كانت تدافع عن حرية الملاحة لجميع الدول .

وانتقد بشدة المندوب السوفييتي يوري دوبينين المناورات العسكرية في هذه المنطقة .

وذكر مندوب مالطا ان حكومته تؤمن بضرورة تسوية جميع النزاعات بين الدول بالطرق السلمية على نحو لايعرض السلام والامن والعدالة الدولية للخطر .

كما تحدث امام الاجتماع كذلك مندوبا ليبيا وبريطانيا . وعلم ان مشروع القرار السوفييتي يقضي بأن يستنكر مجلس الامن العدوان المسلح الامريكي ضد ليبيا .

من جهة ثانية اعلنت رئاسة مجلس الوزراء الايطالي في روما ان الحكومة الامريكية ابلغت امس الحكومة الايطالية بانتهاء مناورات الاسطول السادس في خليج سيرت . واوضح متحدث باسم رئاسة الحكومة ان حكومة الولايات المتحدة سلمت مذكرة بهذا الصدد الى الحكومة الايطالية .

في هذا العدد

تحسبا لعدوان صهيوني :

تدابير امنية في الجزائر

الدوحة ـ الوكالات : افادت انباء صحفية ان الجزائر اتخذت عددا من التدابير الامنية في اعقاب الهجوم الاسرائيلي على تونس وفي ضوء معلومات تفيد بان العدو الاسرائيلي ينوي توجيه ضربة مماثلة ضد الاراضي الجزائرية .

وذكرت الانباء الصحفية ان الجزائر ناقشت هذا الموضوع مع جهات عربية منها منظمة التحرير الفلسطينية التي توجد بعض من قواتها في الجزائر وليبيا وتونس بحكم الحدود المشتركة بينهم . واضافت ان الجزائر ضمن استعداداتها هذه قامت بتوزيع القوات الفلسطينية الموجودة في الشرق الجزائري الى مناطق اخرى اكثر بعدا عن متناول الطيران الاسرائيلي الغرب او الجنوبي . كما قامت الجزائر بالاتصال بعدد من الدول الاوروبية وفي مقدمتها فرنسا لشراء رادارات حديثة تغطي جميع اراضيها حيث وقع اختيارها على رادار فرنسي متطور سيصل قريبا الى الجزائر . واشارت الانباء الصحفية ان الجزائر ضمن هذه التدابير قامت بانشاء غرفة عمليات عسكرية مع ليبيا لتبادل المعلومات ومراقبة الشواطيء والاجواء الاقليمية والقريبة من البلدين كما سعت الى تعزيز سلاح الدفاع الجوي الجزائري بشبكة صواريخ سوفيتية حديثة من طراز سام لحماية الاهداف الاستراتيجية والمناطق الهامة .

وجدير بالذكر انه قد كانت قد ترددت في السابق انباء توقعت عدوانا صهيونيا على كل من السودان واليمن الجنوبي لضرب قواعد المقاومة الفلسطينية في الدولتين .



هكذا من الاصل

السديري والزامل يفتتحان معرض الصناعات الوطنية الأول بجيزان

٢٧٣٠ مليون ريال رأسمال ٣٩ مشروعا صناعيا بجيزان

● جيزان ـ اسماعيل احمد اسماعيل

قام معالي امير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري في الساعة الثامنة من مساء يوم امس الاول الاربعاء بافتتاح المعرض الاول للصناعات الوطنية بمنطقة جيزان وذلك بحضور معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل وعقب الافتتاح تجولا داخل المعرض وشاهدا جميع المعروضات التي صنعت بايد سعودية مؤهلة والتي تبشر بالنهوض بالحركة التجارية الصناعية بالمنطقة الى الافضل والاحسن ..

وكان معالي وزير الصناعة والكهرباء قد وصل الى جيزان في الساعة السادسة من مساء اليوم نفسه يرافقه عدد من المسؤولين في الوزارة وقد استقبل معاليه ومرافقيه في المطار معالي امير المنطقة والامين العام للغرفة التجارية الصناعية بجيزان الاستاذ عبدالقادر باصمد ومدير فرع وزرة التجارة الاستاذ محمد الحاج بريك وعدد من كبار رجال الاعمال واخرون من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين وفور وصول معالي الوزير ومرافقيه توجهوا الى مقر المعرض يرافقهم معالي امير المنطقة وهناك حضر الجميع الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة والذي بدأ بآي من الذكر الحكيم رتله الطالب منصور قايد ثم كلمة الغرفة التجارية القاها الامين العام للغرفة التجارية رحب فيها بمعالي امير المنطقة وبمعالي وزير الصناعة والكهرباء وبالحضور وشكر فيها حكومة جلالة الملك وولي عهده الامين وسمو النائب الثاني على دعمهم المستمر للصناعات الوطنية وقال بفضل هذا الدعم وصلت الصناعات الوطنية الى درجة عالية من حيث الجودة انتاجا وتصنيعا وتعليبا وحققت هذا المستوى الرفيع واصبحت تنافس مثيلاتها المستوردة بفضل التنمية الناجحة وجهد المخلصين العاملين وعلى راسهم معالي وزير الصناعة والكهرباء وان سواعد الرجال اثبتت بعون الله مع كل يوم يمر ان الكوادر السعودية قادرة على استيعاب احدث تكنولوجيا العصر وابتكار كل ماهو جديد ولقد حرصت الغرفة التجارية بجيزان على المشاركة بمعرضها الاول ايمانا بان اقامة مثل هذه المعارض في ربوع المعمورة له من الاهمية القصوى الشيء الكثير من مردود قوي وملموس تجاه المواطن فمن جهة تكون اكثر تعريفا للمواطن عن قرب بمدى ما وصلت اليه المنتجات الوطنية من تصنيع غاية في الدقة وبذلك يكثر الطلب على السلع والمنتجات الوطنية ويكون دائما في ازدياد مستمر مع ايجاد اسواق جديدة للمنتجات ..

وتعتبر منطقة جيزان من اكثر مناطق المملكة كثافة سكانية وبها حركة تجارية وزراعية واسعة وقد حباها الله بكل مقومات الزراعة الناجحة من مساحات مترامية الاطراف من الاراضي الزراعية شديدة الخصوبة ووفرة المياه الصالحة للري بكميات كبيرة ومناخ ملائم للزراعة وتنويع الحاصلات وانتاجية عالية للمحاصيل التصنيعية وانتاجا وافرا لجميع الخضروات بانواعها المختلفة ولا توجد بها مدينة صناعية لذا نطلب من معاليكم العمل على اقامة مدينة صناعية بمنطقة جيزان ولنا عظيم الامل في معاليكم لتلبية طلبنا هذا ..

ثم تحدث الاستاذ الشاعر ابراهيم مفتاح واشار الى احتياج العديد من الجزر التابعة لجزيرة فرسان الى التيار الكهربائي ثم كلمة الاهالي القاها بالنيابة عنهم المهندس حسن محمد المهدي مساعد رئيس بلدية جيزان ..

ان لقاءنا في هذا المساء المبارك وفي جزء غال علينا جميعا من مملكتنا الحبيبة لهو خير دليل واصدق بيان على اقتناع المواطن السعودي اينما كان باهمية الصناعات الوطنية وبدورها الفعال في دعم الاقتصاد الوطني حيث وظفت الدولة استثمارات ضخمة بتشجيع اقامة صناعات وطنية وفرت لها من الامكانيات والتسهيلات تجاوبا ايجابيا فنشأت لديناصناعات مستخدمة ارقى وسائل التقنية وافضل الطرق الانتاجية ، حيث بلغ عدد المصانع الوطنية المنتجة الفي مصنع وذلك بنهاية علم ١٤٠٥هـ وبلغت قيمة مبيعات هذه المصانع حوالي ٢٢ بليون ريال ..

ان هذه المشاركات والقناعات نبعت من واقع ما ارتأته حكومة جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الامين بحتمية تنويع مصادر الدخل القومي وذلك من خلال وضع الخطط الخمسية التنموية الشاملة لكافة القطاعات ومختلف الانشطة ..

وما افتتاحنا هذا المساء لمعرض جيزان الاول للصناعات الوطنية الا تجسيد واضح ومثال حي على تطوير قطاع الصناعة في هذا البلد وشموله لمختلف المناطق ، وهنا اجدها مناسبة طيبة لاذكر النجاحات المتتالية التي حققتها معارض الصناعات الوطنية التي اقيمت في الفترة الماضية في مختلف مناطق ومدن المملكة حيث زار هذه المعارض ما يقارب المليون زائر والتي كان للغرف التجارية الصناعية دور بارز في الاعداد والتنظيم لها ، واقامة هذه المعارض وبهذا الشكل الدوري المنسق في مختلف مناطق المملكة قد حقق الهدف منها من حيث دورها الاعلامي في التعريف بالمنتجات الوطنية لدى المسؤول والمواطن والمقيم على حد سواء فنالت ثقة وتقدير الجميع ولله الحمد ..

لقد منحت وزارة الصناعة والكهرباء تراخيص صناعية لـ ٣٩ مشروعا صناعيا في منطقة جيزان تشتمل على صناعات مواد البناء والصناعات الغذائية والكيماوية والبلاستيكية والصناعات الورقية والمعدنية والهندسية ويبلغ اجمالي رؤوس الاموال المستثمر في هذه المشروعات « ٢٧٣٠ » مليون ريال سعودي .. منها ١٤ مشروعا صناعيا بدأت الانتاج الفعلي وهناك ٢٥ مشروعا صناعيا لاتزال قيد التنفيذ ..

ختاما اتوجه الى الله سبحانه وتعالى بالشكر على نعمه التي لا تحصى وهدايته لنا ، كما اتوجه بالاصالة عن نفسي ونيابة عن زملائي الصناعيين بالشكر وعظيم التقدير لصاحب الجلالة الملك المفدى وولي عهده الامين على دعمهما المستمر للصناعة الوطنية ..

كما اتقدم بالشكر الجزيل لمعاليكم على جهودكم ودعمكم المتواصل لكل ما من شأنه خدمة القطاع الصناعي والصناعيين في هذه المنطقة ..

كما اشكر واقدر للغرفة التجارية الصناعية بجيزان ممثلة برئيس واعضاء مجلس ادارتها وكافة العاملين بها والمنتسبين اليها جهودهم في تنظيم هذا المعرض والاعداد له ولكافة المواطنين المخلصين الذين اثبتوا بحق مساندتهم ودعمهم المستمرين لصناعتهم الوطنية ..

والله الموفق والهادي الى سواء السبيل ..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

وفي ختام الحفل قدمت الغرفة هدايا تذكارية لكل من صاحبي المعالي امير المنطقة ووزير الصناعة والكهرباء والهدايا كانت عبارة عن درع الغرفة التجارية الصناعية بجيزان وقد قام بتسليمهما الدرعين الاستاذ عبدالقادر باصمد امين عام الغرفة التجارية الصناعية بجيزان ..

محمد بن تركي السديري

كلمة المدينة

دور اسلامي رائد

قامت المملكة العربية السعودية على الاسس الإسلامية القويمة كما جاءت في القرآن الكريم والسنة النبوية المشرفة .. وتستظل براية التوحيد ، راية لا اله الا الله محمد رسول الله ، وتهتدي في كل ممارساتها الداخلية والخارجية بما شرع الله .

وتتواصل على هذه الارض الطاهرة منذ توحيدها على يد جلالة الملك عبدالعزيز ـ رحمه الله ـ عملية بناء المجتمع المسلم وتدعيم ركائزه حتى يصير المثل الذي يحتذى والقدوة الحسنة التي يتطلع اليها المسلمون .. والحمد لله فقد تحقق الكثير ولازال الصرح يعلو ويشمخ . فالامال عريضة والطموحات كثيرة وكبيرة .

وتتوسع افاق هذا المجتمع المسلم وتمتد اياديه الى اخوة الايمان على امتداد المعمورة . كما تشمل جهوده الاتصال بالاسرة الانسانية كلها .. فالمسلم مكلف بمساعدة المسلمين على فهم الدين فهما صحيحا ومكافحة كل انواع البدع والضلالات والانحرافات والافكار الدخيلة . وهو مكلف ايضا بنشر دعوة الحق في كل مكان حتى تبرأ الحضارة الانسانية الحالية من الامراض التي تتهددها بالزوال .

وفي هذا الصدد قامت في المملكة جامعتان اسلاميتان عالميتان هما جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض والجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة . الجامعة الاولى بدأت خطوات انشائها منذ عام ١٣٧٠ هـ ـ ١٩٥٠م ، وتدرجت في صعودها وتطورها الى ان اصبحت جامعة في عام ١٣٩٤هـ ـ ١٩٧٤ م ، والجامعة الثانية انشئت في علم ١٣٨١ هـ ـ ١٩٦١ م .

وتفتح الجامعتان ابوابهما الواسعة لابناء المسلمين القادمين من شتى بقاع العالم ، وتعملان على تطوير البحوث العلمية في مجالات العقيدة واللغة والتراث ، وتعدان الدعاة المقتدرين . ليس ذلك فحسب وانما تعمل الجامعتان على انشاء المراكز التعليمية في البلدان الاسلامية الاخرى .

وندرك حقيقة الدور الذي تقوم به هاتان الجامعتان الاسلاميتان .. بل وما تقوم به المملكة عموما اذا ادركنا حجم الحملات التبشيرية التي تتعرض لها بعض اجزاء العالم الاسلامي . كما ان هذا الدور يكتسب اهمية خاصة في ظروف تصاعد العمل الاسلامي المشترك وقد كانت المملكة ولازالت اقوى الداعين الى تضامن المسلمين ووحدتهم .

اقامة معرض صحي بالطائف

● من : يحيى سلطان

تقيم الشؤون الصحية بالطائف بالتعاون والتنسيق مع كافة الشركات والمؤسسات الوطنية والادارات الحكومية وجمعية الهلال الاحمر السعودي وادارة الدفاع المدني وعدد من المستشفيات والمستوصفات بالمنطقة معرضا خاصا بالاجهزة الطبية المختلفة بالاضافة الى عدد كبير من المصروفات واجهزة السلامة بالمعدات الخاصة بالانقاذ والاسعاف والمعدات المستعملة في عمليات الهلال الاحمر وعدد من النماذج الخاصة بالتوعية الصحية ..

كما يشمل المعرض عددا ضخما من الكتيبات والملصقات والنشرات الطبية التي اعدتها التوعية الصحية بالمنطقة .. كما تساهم عدة جهات منها المعهد الصحي والمراكز الخاصة في المساهمة في هذا المعرض ..

مليون كتاب في الطائف

● مكة المكرمة ـ خالد علي المطرفي

نظم قسم النشاط المدرسي بادارة التعليم بالطائف خلال الاسبوع الحالي المعرض الاول للكتاب وذلك بمقر بيت الطالب وقد ضم المعرض اكثر من مليون كتاب ..

صرح بذلك سعيد صالح الغامدي رئيس قسم النشاط المدرسي بتعليم منطقة الطائف ..

واضاف بانه شارك في المعرض عدد كبير من دور النشر المحلية وقد شهد المعرض اقبالا كبيرا من الطلاب والاساتذة ورجال الفكر والثقافة ..

هذا وقد خصص يوما الثلاثاء والاربعاء للنساء ويعد هذا المعرض من اكبر معارض الكتاب التي شهدتها المملكة ..

١١٩٧٨ طالبا وطالبة بمرحلة البكالوريوس في جامعة أم القرى

● مكة المكرمة ـ مريم سباك

في آخر احصائية لعدد طلاب جامعة ام القرى لهذا العام بلغ عدد طلاب المرحلة الجامعية لمرحلة البكالوريوس بجامعة ام القرى ٦٥٤٣ طالبا و ٥٤٣٥ طالبة كما بلغ عدد الطلاب في معهد اللغة العربية ٣٨٠ طالبا و ٦٥ طالبة اما في مرحلة الماجستير فقد بلغ عدد الطلاب ٥٥٠ طالبا و ٣٢٥ طالبة وفي مرحلة الدكتوراه ١٦٧ طالبا و ٥٩ طالبة ..

صرح بذلك سعادة الدكتور صالح محمد السيف عميد القبول والتسجيل بجامعة ام القرى ..

مجلس رابطة الجامعات الإسلامية يجتمع في اسلام اباد

الرياض ، واس ، تبدأ يوم الثلاثاء القادم بالعاصمة الباكستانية (اسلام اباد) اجتماعات المجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الاسلامية برئاسة الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ورئيس الرابطة ..

ويبحث المجلس على مدى ثلاثة ايام شؤون الجامعات الاسلامية بصفة عامة والجامعات الاعضاء من الرابطة بصفة خاصة ..

ويناقش المجلس التعاون مع الهيئات والمنظمة العربية والاسلامية وتقديم الدعم لجامعة الدعوة والجهاد الافغانية في بيشاور .

المؤتمر الثامن لمنظمة المدن العربية يختتم اعماله ويدعو لمساعدة لبنان ووقف الحرب العراقية الإيرانية

● الرياض ـ احمد رشوان

اختتمت ظهر امس بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض اعمال المؤتمر العام الثامن لمنظمة المدن العربية والذي استضافته امانة مدينة الرياض تحت رعاية صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز ..

واصدر المؤتمر في ختام اعماله التي استمرت اسبوعا عددا من التوصيات اكد فيها على اهمية تدعيم المنظمة لتستمر في مسيرتها بكل قوة وايمان بما يكفل ترجمة الاماني الكبار الى حقائق ومنجزات لخدمة المدنية العربية وتطويرها ..

وابدى المؤتمر ارتياحه للانجازات التي حققتها المنظمة خلال السنوات الماضية واعرب عن تقديره للامانة العامة والمسؤولين من البلديات الاعضاء الذين اتسمت مواقفهم وقراراتهم بالحكمة والواقعية وبعد النظر ..

كما اكد المؤتمر على ضرورة توفير المقومات اللازمة لتمكين المنظمة ومؤسساتها من الانطلاق نحو طموحاتها في المرحلة المقبلة ..

واوصى المؤتمر المدن الاعضاء بالمسارعة الى مساعدة المدن اللبنانية بالمعدات والآليات اللازمة للتغلب على المصاعب التي تواجهها باعتبار هذا العمل واجب قومي لا يحتمل التأجيل .. كما ناشد المؤتمر جميع الاخوة اللبنانيين وقف الاقتتال الدائر بينهم والذي من شأنه تدمير مدنهم ومرافقهم ..

كما اوصى المؤتمر بتشكيل لجنتي متابعة احداهما للمشرق العربي تتكون من الرياض وابوظبي والكويت والدوحة والامانة العامة والاخرى للمغرب العربي تتكون من الرباط وتونس والامانة العامة ..

واكد المؤتمر على اهمية زيادة التنسيق وتكثيف الاتصالات وتنمية التعاون وتبادل الخبرات والتجارب بين المدن العربية في مختلف المجالات كما حث المدن الاعضاء في كل قطر عربي على انشاء اتحادات قطرية (وطنية) ترعى التعاون بين مدن القطر الواحد وتكون قناة اتصال فعالة بين مدنها ومدن الاقطار الاخرى والمنظمة والسعي الى توحيد الانظمة والتشريعات البلدية العربية وتوثيق العلاقات بين المنظمة واتحاد المهندسين العرب واتحاد الجامعات العربية للاستفادة من خبراتهما في تطوير المدن العربية واثرائها وتوطيد العلاقات مع اتحاد المدن الافريقية والاهتمام بحوار جنوب ـ جنوب ..

كما دعا المؤتمر الامانة العامة الى التركيز في مباحثاتها مع المنظمات الدولية على حاجات المدن العربية وتوظيف علاقات الصداقة والتعاون مع هذه المنظمات في خدمة مصالح المدن العربية وكذلك الحرص على اطلاع ضيوفها الاجانب على اوضاع المدن العربية التي تعرضت وما تزال تتعرض للعدوان والتدمير مثل مدينة القنيطرة السورية المحررة ومدن الجنوب اللبناني وغيرها ..

وقرر المؤتمر التصديق على الحسابات الختامية وتقارير مراقب حسابات المنظمة من اعوام ١٩٨٣ الى ١٩٨٥ .. كما تمت الموافقة على مشروعي ميزانيتي المنظمة لعامي ١٩٨٦ ، ١٩٨٧ واعتماد قرار المكتب الدائم في دورته الرابعة والعشرين بالتبرع بمبلغ ٦٠٠,٠٠٠ دولار امريكي لمدينتي طرابلس وميناء طرابلس اللبناني وعدم المساس باحتياطي المنظمة المالي الا بقرار من المؤتمر العام ..

كما دعا المؤتمر المكتب الدائم الى ممارسة صلاحياته بدءا من دورته القادمة بتعليق عضوية المدن التي قبلت عضويتها ولم تسدد اي اشتراكات والمدن التي تأخرت عن تسديد اشتراكاتها حتى نهاية عام ١٩٨٢ والعواصم التي تتأخر عن تسديد كامل اشتراكاتها حتى موعد انعقاد المكتب الدائم القادم -- واعفاء المدن العراقية من تسديد اشتراكاتها الى الوقت الذي يقرره المكتب الدائم ..

كما تقرر التصديق على الحسابات الختامية للصندوق وتقارير مراقب الحسابات للاعوام ١٩٨٣ ، ١٩٨٤ ، ١٩٨٥ وكذلك الموافقة على مشروعي ميزانيتي الصندوق لعامي ١٩٨٦ ، ١٩٨٧ ومواصلة السعي لدى الحكومات العربية والمؤسسات لزيادة رأسمال الصندوق وقد دعم موارده المالية ..

كما اصدر المؤتمر بيانا حول الحرب العراقية الايرانية جاء فيه :

« شعورا من المدن العربية المجتمعة بمدينة الرياض في المؤتمر العام الثامن لمنظمة المدن العربية بانه استمرار الحرب العراقية الايرانية المدمرة للقطرين الجارين المسلمين والمستنزفة لكثير من القوى العربية والاسلامية والمهددة ..

لامن واستقرار العالم الاسلامي ومنطقة الشرق الاوسط هي جزء من التآمر ضد القوى العربية والاسلامية وضد امن واستقرار الاوطان العربية والاسلامية ومدنها واهلها وهدرا لقوى كان من الاولى ان توجه الى العدو الاسرائيلي .. لهذا فان المدن العربية تدعو الجارة المسلمة ايران الاستجابة الى نداءات السلم التي دعا اليها مؤتمر القمة الاسلامي والهيئات الدولية كافة والتي كان العراق سباقا للاستجابة لها ..

وقرر المؤتمر ارسال برقية الى امين عام هيئة الامم المتحدة حول الاجراءات القمعية التعسفية التي يمارسها العدوان الاسرائيلي ضد المدن الفلسطينية المحتلة .. كما اعرب عن شكره وتقديره للمنظمات الدولية والاقليمية التي شاركت في المؤتمر الثامن والتنويه بالمستوى الرفيع الذي مثلت به والرغبة الصادقة في التعاون ..

وطالب المؤتمر الامانة العامة بضرورة بذل كل جهد ممكن بالتعاون مع كافة الجهات العربية المعنية لاظهار الصورة الحقيقية للاسهام الحضاري العربي الذي يتعرض لمحاولات التشويه والطمس وابراز التراث الحضاري العربي العظيم ومستوى التقدم الذي حققته المدن العربية امام الرأي العام العالمي ..

كما عبر عن ارتياحه لنجاح الدورة الاولى لجائزة منظمة المدن العربية التي تهدف الى تشجيع المدن العربية والمعماريين العرب على التراث المعماري العربي الاسلامي وتطويره ليلائم متطلبات العصر ..

واعرب المؤتمر عن شكره وتقديره للمعهد العربي لانماء المدن وللجهود المباركة التي يبذلها رئيسه ومجلس امنائه وادارته في مختلف مجالات نشاطه لتنمية المدن العربية وفي عقد الدورات التدريبية والندوات العلمية وفي الاعداد للجانب العلمي للمؤتمر الذي يعالج قضية حساسه ومهمة بالنسبة للمدن الاعضاء ..

كما اعرب عن امتنانه العميق لبادرة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز بمساهمة المملكة بثلاثين بالمئة من موازنة المعهد سنويا ..

وحث المؤتمر العواصم والمدن الكبرى الاعضاء على مواصلة الاتصالات مع حكوماتها لدعم الموارد المالية للمعهد والمشاركة في ميزانيته والطلب الى المكتب الدائم ان يوالي جهوده لتأمين الاموال اللازمة حتى يتمكن المعهد من مواصلة مسيرته بالطريقة المثلى ..

واعرب المؤتمر عن تقديره للجهود التي بذلت في سبيل الاعداد للموضوع العلمي للمؤتمر الثامن (التطور العمراني الحضري ـ المشاكل والحلول) ووجه الشكر لامانة مدينة الرياض والمعهد العربي لانماء المدن على الانجاز المتميز في جمع وتبويب وتنقيح البحوث العلمية ـ النظرية والتطبيقية ـ المقدمة للمؤتمر ..

كما اصدر المؤتمر عددا من التوصيات الاخرى منها ما هي عامة واجرائية وعلمية وقانونية ..

واختتمت الجلسة اعمالها بكلمة لمعالي الاستاذ عبدالله العلي النعيم امين مدينة الرياض ورئيس المؤتمر حيث اعرب عن شكره للذين شاركوا في المؤتمر وكذلك الجهود التي بذلت لانجاحه ..

ثم قام الاستاذ العدساني بتقديم درع المدينة العربية لمعالي امين مدينة الرياض تقديرا للجهود التي تبذلها مدينة الرياض في سبيل خدمة المدن العربية والتقريب بينها كما قدم درعا آخر لمعالي الاستاذ عبدالله النعيم رئيس مجلس امناء المعهد العربي تقديرا لجهوده مع المنظمة والمعهد ..

وقرر المؤتمر اعادة انتخاب السيد عبدالعزيز يوسف العدساني امينا عاما للمنظمة لدورة اخرى تقديرا لما يبذله من جهود طيبة في خدمة المنظمة ..

كما اعرب المؤتمر عن تقديره ايضا للسيد طالب الطاهر مدير عام المنظمة ولاسرة الامانة العامة للمنظمة والمعهد العربي لانماء المدن ..

٢٤٣ دارسا في ١١ برنامجا بمعهد الادارة

● من علي احمد الغامدي

جدة ـ بلغ عدد الدارسين في برنامج معهد الادارة العامة بالمنطقة الغربية في الفصل الدارسي الثالث ٢٤٣ دارسا يدرسون في احدى عشر برنامجا .. ومدة هذه البرامج من ٦ اسابيع الى ٨ اسابيع وتهدف الى تنمية قدرات الموظفين ورفع كفاءتهم في الاداء الوظيفي .. كما ان هناك عددا من البرامج الاعدادية المستمرة لطلاب الثانوية العامة والكفاءة المتوسطة ..

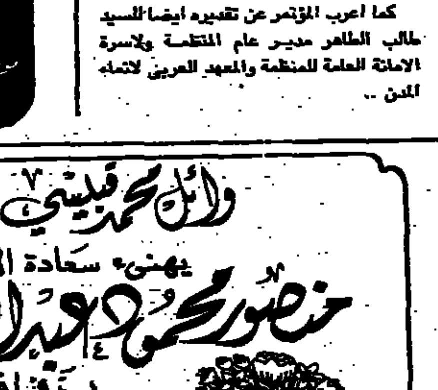
ايصال الخدمات الهاتفية الى عدد من قرى الباحة

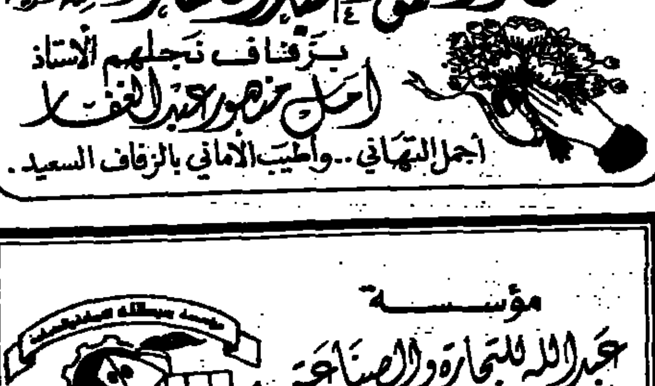
● من : علي احمد الغامدي

يجري العمل حاليا في ايصال الخدمات الهاتفية الى قرية الكراء بالباحة بسعة قدرها ٤٠٠ خط هاتفي واوضح مدير منطقة الباحة للاتصالات الاستاذ محمد علي ثقيد في تصريح لجريدة « المدينة » بان هذا المشروع سيتم الانتهاء منه في نهاية الشهر الحالي ..

واضاف بان العمل يجري حاليا في ايصال الخدمات الهاتفية لقرية الطرفين ببني ضبيان بسعة ٧٠ خطا هاتفيا ـ كما سيبدأ العمل خلال الايام القادمة في ايصال الخدمة الهاتفية الى بلدة النصباء والحلاة والعتق بزهران بسعة ٤٠٠ خط هاتفي كما تم الانتهاء مؤخرا من ايصال الخدمات الهاتفية الى قرية الفارجة والملد والراعب والعمده وحميم بسعة ٦٠٠ خط هاتفي ..

واشار الاستاذ محمد ثقيد الى ان الخطوط الهاتفية في الباحة وصلت الى ٩٠٠ خط هاتفي تعمل على ٥ مقسمات في الباحة وبلجرشي والمندق وبني ضبيان والاطاولة مؤكدا بان المنطقة قد تجاوزت الهدف الموضوع بالنسبة للخطوط المركبة ..

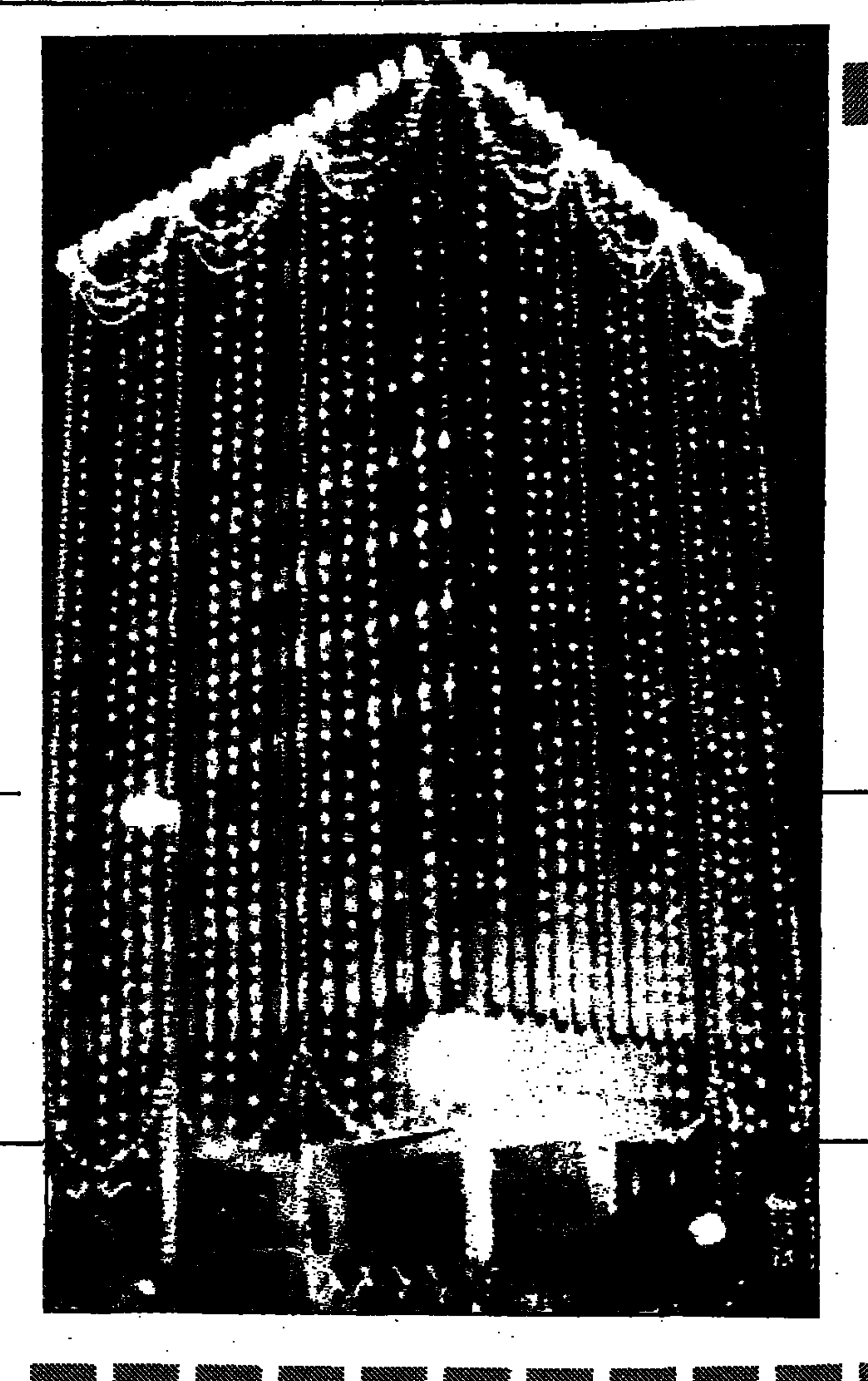








الــريــاض ... «المســتحيــل» الممـــكن !



الزمان : الاسبوع الثانى من شهر رجب ١٤٠٦هـ
المكان : مدينة الرياض العاصمة السياسية للمملكة العربية السعودية
المناسبة : احتفاء الرياض بيوبيل امانتها الذهبى
الطقس : هادىء يميل الى الحار الجاف .. فى حالة انتقالية من شتاء قارس ممطر احيانا .. الى صيف حار جاف .. لم تزل بعض مناطقها المجاورة متمتعة بمميزات الشتاء المتمثلة فى زخات المطر المتناثرة هنا .. وهناك ..
● المدينة : مشغولة بعدة مناسبات .. بعضها محلية .. وبعضها اقليمية .. معرض « الرياض بين الامس واليوم » .. المهرجان الوطنى للتراث والثقافة بالجنادرية .. مؤتمر منظمة المدن العربية .. احتفالات مدينة الرياض بالعيد الخمسينى وبدء خطط العمران والنهضة .

بقلم :
عثمان عبدالله عثمان

جلس الضيف القادم بعد سنوات خمس مضت على زيارته للمملكة وطفق يتلفت يمنة ويسرة .. تارة يحاول التاكد من الموقع الذى هو فيه .. هل هو الموقع الذى يعرفه جيدا .. ام هو موقع اخر انتقل اليه مقر المؤسسة التى جاء يزور فيها اصدقاءه .. وتارة اخرى يقوم من مقعده ليقف على النوافذ .. ينظر الى الخارج .. المكان من الداخل هو المكان الذى لايرتاب انه هو .. اما الخارج فليس الخارج الذى اعتاده ورآه وعايشه !

المكان لم يتغير من الداخل .. وضع المكاتب والمبنى هو .. هو .. والمنافذ هى .. هى .. والاتجاهات والباب الخارجى للمؤسسة .. والبوفيه .. وحتى الحارس والموقف المخصص للسيارات .. والمعدات والسوق التجارى الذى كان الجديد الوحيد لم يتغير .. لكن المنظر الخارجى .. تغيره اذهله .. وجماله ابهره .. جسر عملاق ممتد فى الافق الشرقى .. يرتفع احيانا .. وينخفض اخرى .. الجسر ترتفع هامته فى مفترق طريق « الستين » يخترقه فى اصرار حضارى .. ملامسا طرقا اخرى لها من الاهمية اقصاها ايضا .. ترتفع هذه الهامة عند اللزوم .. ثم تنخفض مخترقا عنق الصخور « نفقا عملاقا .. ثم جسرا .. ثم نفقا .. مشكلا عقدا من اللؤلؤ المكنون .. ممتدا فى جيد الصحراء .

عاد من النافذة .. بعد وقفة اقحمه خلالها شريط طويل من الذكريات المخزونة فى ذاكرته التى انهكها الذهول .. ثم تساءل عن المشهد الماثل امامه .. لتجيء الاجابة بانه جسر الخليج .. احد اكبر الجسور فى العالم واسرعها تنفيذا واجملها منظرا .. وامتنها قوة !

صمت هنيهة .. عقب رشفة طويلة ملفتة من كأس « الشاهى » التى استبدلت اكثر من مرة .. ليقول : اننى لا اتخيل هنا .. الا شجيرات متناثرة هنا .. وهناك .. صفراء لاتعرف عن الماء غير تلك الامطار التى تهطل موسميا .. فى شح احيانا وغزارة احيانا .. واتخيل ايضا الى جانب تلك الشجيرات الصفراء حفرا .. بعضها مسطحة وبعضها عميقة فى جوفها سيارات قديمة تركها اصحابها فى كامل هيكلها .. وعلى امتداد البصر .. المطار القديم .. الطائرات المتحركة .. اضواء وحركة دائبة .. ولكن دون صوت مسموع الا ازيز الطائرات .. تخيلت كل ذلك عندما اخترق ناظرى هذا المد العظيم من العمران .. شيء مذهل هذا الذى اراه .. انى لا اصدق عينى .. ولايقظتى انى فى حالة حلم .. لا .... انى لا احلم !

لقد كانت المسافة بين مطار الرياض وهذا المكان .. لاتتجاوز بضع دقائق .. اما الان فان هذه المسافة تستغرق اكثر من ثلاثين دقيقة .. خمسة واربعين كيلومترا .. طريق ممتد من احدث الطرق .. وعلى جانبيه مؤشرات عمرانية .. بعضها اوجد بالفعل .. وبعضها فى الطريق الى « الوجود » .. انها الرياض .. انها بالفعل لؤلؤة الصحراء .

واستطرد سائلا فى نشوة ظاهرة .. ماهذا الذى اراه ؟؟

وكانت الاجابة .. ردا بالفعل ، ارقاما .. واحصائيات ومعلومات سريعة ووصفا .. وكتابا .. ومجلة عملاقة ، وتعليقا مكتوبا .

● اما الارقام والاحصائيات فاشتملت ان بالرياض مليون ونصف مليون نسمة .. ومساحة ١٦٠٠ كيلومتر مربع ، ١٦٠٠ مسجد ، ٨٦ مليون متر مربع اسفلت ، ٢٨ نفقا ، ٥٤ جسرا . ٦٧٥ مدرسة ، ٢٥٠ الف طالب ، وطالبة فى المدارس الحكومية ، ٢٥ كلية . ٨ الاف و٥٩٥ سريرا فى مستشفيات عاملة ، ١٢ الاف سرير فى مستشفيات تحت التنفيذ . ٩٠ عاصمة فى العالم تشارك الرياض احتفاءها بمرور ٥٠ عاما .. ١٢٠ مكعبا لكرة القدم ، ٨٠ الف قرض سكن ، ١٠٠ الف قطعة ارض سكنية مجانا ، ٧٠٠ الف متر مكعب مياه يوميا ، ١٢٦ الف توصيلة مجارى ، ٢٧٢ الف خط هاتفى ، ٥٧٥ مصنعا ... ٢٠٦ الاف مشترك كهرباء ، ٧٩٠ كيلومترا تشجير ، ٢ مليون متر مربع حدائق ، ١٢٠ ملعبا للاطفال .. ٦٢ حديقة تبلغ مساحة الواحدة منها مابين الخمسة الاف الى المائتين واربعين الف متر مربع .. اكثر من مائتى ميدان وزاوية مزروعة .. مساحة خضراء تقدر بحوالى ٦٠ مليون متر مربع .

● اما الوصف فكان فى مقال موجز كتبه الاستاذ عبدالله حمد القرعاوى جاء فيه :

« اننى كلما دخلت مطار الملك خالد الدولى تذكرت مطار الرياض القديم الذى كان يستعمل فى العام الهجرى ١٣٧٠هـ وهو عبارة عن خيمة واحدة ، وعدد من الموظفين لايتجاوز عددهم اصابع اليد الواحدة .. وطائرة او طائرتان داكوتا .. حقا انها نقلة حضارية كبرى تمت خلال ثلاثين عاما فقط .. مطار عالمى يضاهى اكبر واحسن المطارات العالمية من حيث الاستعداد الفنى والعمرانى والادارى .

كانت مدينة الرياض آنذاك مدينة صغيرة .. يحدها من الشرق بوابة الثميرى .. وبوابة القرى ، ومن الغرب بوابة الشميسى ، ومن الشمال بوابة السويلم والظهيرة ، ومن الجنوب منطقة المقيبرة ، وبوابة دخنة ومجموعة مساحتها لاتزيد عن كيلو متر واحد .. وكان يطلق على البوابة اسم « دروازه » .

وهو لاشك اسم غير عربى ، وربما كان تركيا او فارسيا كانت جميع بيوت الرياض من الطين ، والطرق الموصلة اليها ازقة صغيرة لاتتسع لثلاثة اشخاص يمشون معا جنبا الى جنب .. كلها ازقة ترابية تتناثر على جوانبها ابواب من خشب الاثل والنخيل .. اما بيوتها من الداخل فقد كانت تخضع لنظام خاص فى عمارتها ، يسود المبانى فى تلك الفترة وماقبلها .. ويعتبر طابعا تتميز به مدينة الرياض .

ويمكن وصف هذا الطابع بانه عبارة عن تصميم بدائى من طابقين ويحتوى على بابين يفتحان الى شارعين مختلفين « فى اغلب الحالات » وقد يحتوى المنزل على باب واحد فقط اذا كان يقع على شارع واحد يستعمل لدخول الرجال والنساء اما ان كان للمنزل بابان . فان احدهما يسمى باب الرجال والاخرى يسمى باب الحريم « السيدات » . والاول يفتح على الجهة التى يستعملها الرجال من اهل البيت وضيوفهم من الرجال ، ويفتح الباب فى اغلب الاحيان على درج يصعد الى مجلس يسمى « الديوانية » وهى عبارة عن مجلس مستطيل يوجد فى نهايته « وجار » وهو عبارة عن حفره يحوطها سياج من الطين المزين بالجبس ، ومدهون باللون الابيض « اللوزه » ويكون « الوجار » بكسر الواو وفتح الجيم ـ فى احدى الزوايا المنتهية بصدر المجلس ـ الديوانية ، والوجار بالطبع هو مكان النار التى توقد لتوضع عليها اوانى القهوة والشاى ويصف حواليها عدد من اوانى القهوة العربية الصفراء والوان من الاباريق المزينة بالالوان الحمراء ، والخضراء والصفراء . لتوضع القهوة فى « الدلال » الصفراء ويوضع « الشاهى » فى الاباريق الملونة ويوجد مجلس يجلس فيه من يريد صنع الشاى او القهوة وتقع خلفه ارفف مبنية من الطين ومن الجبس تصف عليها « المعاميل » اى « الدلال والاباريق » التى لاتستعمل . وعددها كثير وهى مظهر من المظاهر الاجتماعية فى ذلك الوقت كما يوجد دولاب خشبى على الجبهة الاخرى من الزاوية هو عبارة عن « مخزن » صغير لحفظ المواد التى يستعملها رب البيت من قهوة وشاهى وهيل ودارسين « قرفة » وزعفران وغيرها .. التى يستعملها رب البيت من قهوة وشاهى .. وهيل ودارسين .. « قرفة » و« زعفران » وغيرها ..

« لم تكن فى الرياض اذاعة ولاتلفاز .. اما الان فتوجد محطة اذاعة تنطق بعدة لغات ، وتصل الى بلدان كثيرة من بلدان العالم .. ويوجد تلفاز ينطق بثلاث لغات ، ويحتوى على كثير من وسائل التسلية البريئة تتميز بالمحافظة على الاخلاق العربية والاسلامية .

● اما الكتاب فكان : « الرياض .. التطور الحضرى والتخطيط » .. كتاب انيق صدر مؤخرا عن « الرياض » يشتمل على ٢٨٠ صفحة طباعة انيقة جدا .. ومعلومات تاريخية وجغرافية مزود بصور وبيانات عن مدينة الرياض .

● اما المجلة فهى « الرياض العاصمة والتاريخ .. » اصدرتها مؤسسة « المدينة » للصحافة بمناسبة احتفال مدينة الرياض بيوبيلها الذهبى .. شملت ايضا معلومات وافية لايستغنى عنها القارىء العادى .. او المتخصص الباحث .

● اما التعليق المكتوب .. فكان ..

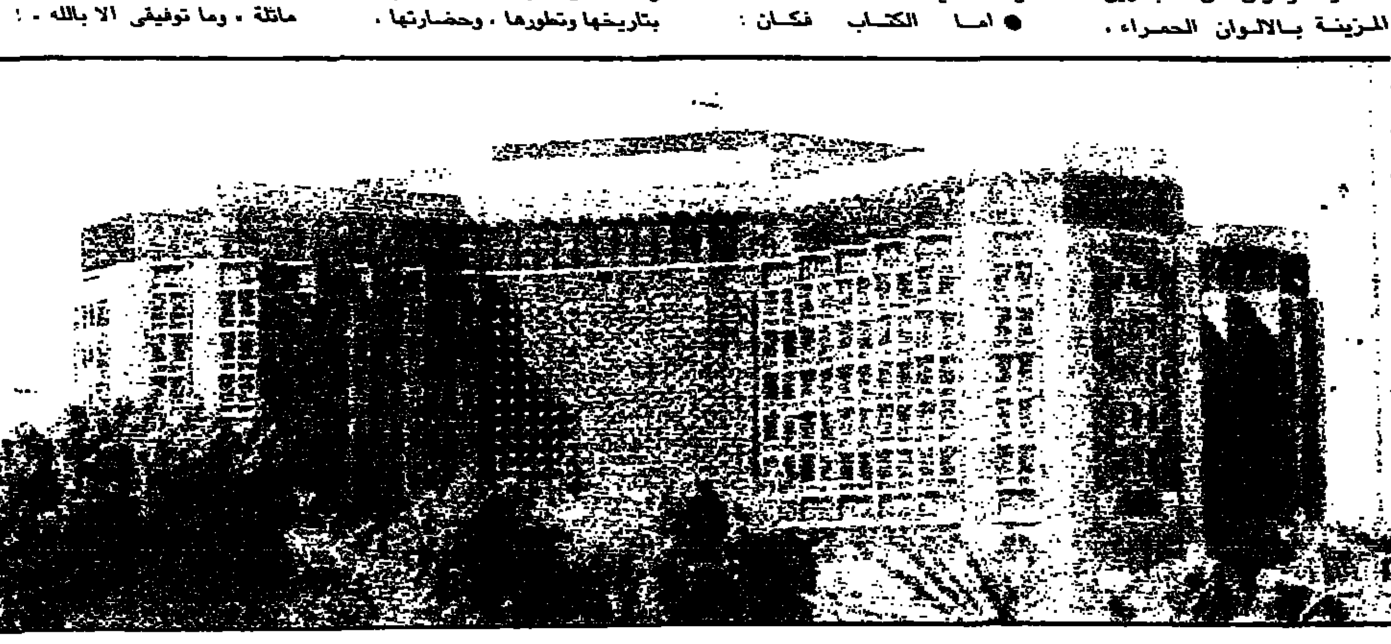
« هذه هى الرياض العاصمة والتاريخ فى عهدها الحاضر عروسة مجلوة تبدو معالم الحضارة فيها واضحة بينة .. تسير بخطوات سريعة لاستكمال ماتريده من اجل عطاء دائم ومستمر .. تمنح الحب .. للمواطنين .. ولابناء العالمين العربى والاسلامى .. هى الرياض منطلق الايمان ، والعلم والفكر وقاعدة الاسلام ، ومنارة الحضارة ، هى التى اصبحت واحدة من اكبر مدن العالم ، بتاريخها وتطورها ، وحضارتها ، وانطلاقتها ، ومنشآتها الحديثة ، ومدارسها ، ومراكز البحوث فيها .

هى الرياض نماذج للعمران الراقى الذى يثير اعجاب المشاهدين القادمين من بلدان لها السبق فى مضمار التقدم والبناء ومن هذه النماذج الحى الدبلوماسى ومطار الملك خالد الدولى ومشروع تطوير منطقة قصر الحكم ..

والاحتفال بمناسبة مرور ٥٠ عاما على انشاء بلدية الرياض .. وقفة قصيرة لاستعراض سجل ممتاز من العمل الدؤوب يحمل بين صفحاته صورة مصغرة للنهضة الحضارية الضخمة التى حققتها سواعد الرجال الاوفياء الصادقين فى مدن وقرى المملكة المترامية الاطراف فى المناطق الشرقية والغربية والجنوبية والشمالية ، وفى الاراضى المقدسة .

● واحتضن الضيف القادم « الجديد ـ القديم » اجاباته « كتابا » و« مجلة » وارقاما .. واحصائيات وصورا وخرائط .. تبرهن كيف ان فى مقدور الرجال تحويل « المستحيل » الى « ممكن » والخيال الى حقيقة ماثلة « وما توفيقى الا بالله » !







ويثمر العطاء سيرة حسنة

الحياة اخذ وعطاء والانسان اذا اراد ان يعيش سعيدا وجب عليه ان يدرك هذه الحقيقة جيدا وان يعرف انه بمقدار ما يعطي يستطيع ان يأخذ وان هذه المعادلة هي التي يجب ان تسير اموره جميعها وتتحكم فيها فالزوجة في بيتها مثلا لا يمكن ان تطلب دائما والا فانها تفقد ركنا مهما من اركان سعادتها . ان عليها اولا وبسبب طبيعتها التي جبلها الله سبحانه وتعالى عليها ان تعطي من قلبها ونفسها وحياتها لزوجها واولادها وبيتها ليصبح بعد ذلك الاخذ من قبلها عملية حتمية بل عملية عطاء من قبل افراد اسرتها كنتيجة لعطائها او كرد على هذا العطاء بعطاء مثله .

بعض الناس يعتقدون ان حياة الانسان هم دائم وبحث دائب وجرى وراء المادة لمجرد ان تكون المادة في ايديهم وخزائنهم وينسون ان هذا العمل انما هو سبب من اسباب تعاستهم وانه ضد سنة الحياة لانه لا يمثل سوى جانب واحد منها الا وهو الاخذ والاخذ المستمر فقط لا غير مثل هؤلاء الناس جف معين قلوبهم من الحب وقست هذه القلوب وامتلأت بالانانية البغيضة التي جعلتها تنكمش وتنكمش لتصبح صغيرة جدا لا تتسع لاى عطاء كان فالعطاء بحد ذاته صفة تلازم أولئك الذين يحملون قلوبا كبيرة تتسع للاخرين وتكون لهم معين بذل وعطاء لا ينضب .

واننا لنجد ان الاسلام قد حث الانسان على كثير من الامور تتبلور فيها فكرة العطاء فحثه وطلب منه ان يرعى اليتيم وان يحافظ على جاره وان يقدم صدقاته وان يعطي ويبذل في سبيل دينه وامته ووطنه بلا حدود . ولقد كان الاسلام يهدف من وراء ذلك كله ان ينمي احساس العطاء في النفس البشرية وفي الحقيقة اننا عن طريق العطاء نستطيع ان نجمع حولنا قلوبا تمتلىء بالحب وتفيض بالحنان لان الانسان بطبيعته يظل في كافة الاحوال اسير العطاء ولو كان هذا العطاء كلمة حلوة او بسمة مرحبة . ان اجدادنا عندما خرجوا من هذه الارض الطيبة يجوبون بقاع العالم من اقصاها الى اقصاها يصنعون الزمن والرخاء ويمنحون الشعوب ما يؤمن لهم عيشة سعيدة راضية انما كانت افعالهم تتخذ صفة العطاء بكل معانيها وابعادها . كان عطاؤهم عظيما وكبيرا ولذلك التف الناس حولهم واستضاءوا بتلك التعاليم الاسلامية السمحة التي تعلم البذل والعطاء وتقود البشرية من خلالهما الى السلام والعدل والطمأنينة .

ونظرة فاحصة الى العالم الذي يعتبر نفسه اليوم متمدنا او متحضرا نجد انه فقد خصائص ومقومات العطاء واصبح المجتمع فيه بسبب ذلك فارغا من محتواه فتشتت الاسرة وضاع الحب والوفاء وتلاشى الزمن والامان واصبح كل يبحث عن نفسه ولنفسه متخذا شعار الجرى وراء المال الذي يتسم بالاخذ ولا شيء غير الاخذ هدفا يدوس من اجل الوصول اليه على اقرب المقربين لديه ولا ادل على ذلك من تلك الام الامريكية التي ضبطت وهي تبيع فلذة كبدها لتصرف الثمن على نفسها .

اننا كمسلمين مطالبون ان نكون القدوة في العطاء لجميع الشعوب والامم . ولعمرى اننا في هذا البلد الامين لنفعل ذلك على الصعيد الرسمي والشعبي وبشكل يلمسه القاصي والداني فلنستمر في مسيرة الخير ، مسيرة العطاء لتأخذ مقابلها سيرة عطرة تضمخ اجواء التاريخ عندما يتحدث عنا .

دكتورة موضى صالح ناضره في دردشة خفيفة معها :

درست الطب بتشجيع من والدي

حوار : نورة سالم آل شماخ

نحتاج الى الطبيبات وخاصة بالنسبة لأمراض النساء والولادة

أعزائي القراء ان حديث الانسان عن ذاته وميوله ورغباته هو حديث ذو شجون لانه يكون بعيدا عن روتين العمل ومشاكله ومسؤولياته المتعددة .. ولكي نحلق في عقلية ضيفتنا وحتى ننقلك عزيزي القارىء الى حديث مباشر يسعدنا جدا ان نلتقي باحدى الطبيبات السعوديات .. ضيفتنا لهذا الاسبوع هي طبيبة نساء وولادة بمستشفى الملك خالد التابع للحرس الوطني وهي تقول : « ان اختياري لهذا المجال نابع عن معاناتي الشخصية وعن احساسي بما تعانيه المراة الشرقية من حرج عند الكشف لدى طبيب » نتركك عزيزي القارىء لنتابع هذا اللقاء الذي سطرته الاسرة مع الدكتورة موضى صالح ناضره ..

● الاسم : موضى صالح ناضره .
مكان الميلاد : الرياض .
المؤهل العلمي : بكالوريوس طب وجراحة دفعة ٨٣ ..
مكان العمل : مستشفى الحرس الوطني ..

– في الواقع اتجاهي للطب كان نتيجة تشجيع الوالد من الصغر .. وظروفي الخاصة هي التي اوجدت في نفسي تكملة المشوار ، وبعد ممارسة الطب شعرت انني خلقت لاكون طبيبة ولا اقبل عن ذلك بديلا . اما عن تخصص النساء والولادة فهو نابع من معاناتي الشخصية في هذا المجال في فترة من الزمن ، واحساسي بما تعانيه المراة الشرقية من حرج عند الكشف لدى طبيب ، ولحاجة بلادنا الى طبيبات خصوصا في هذا المجال .

– قضيت مرحلة الطفولة في القاهرة واكملت الدراسة الابتدائية والمتوسطة والثانوية وثلاث سنوات من الطب هناك حتى تزوجت ثم ذهبت الى الولايات المتحدة الامريكية مع زوجي ، وقمت بدراسة اخرى لتعذر تكملتي في الطب لاختلاف نظامهم هناك ، فغيرت التخصص لمدة ثلاث سنوات وعندما رجعت للمملكة اكملت دراسة الطب في جامعة الملك عبدالعزيز بجدة وتخرجت عام ٨٣ ..

– اتمنى ان اسعد وان اسعد .

– الصفات الثلاث التي اشترطها في اختيار صديقتي هي : الصدق فالصديقة هي من صدقت وليس من صادقت والتسامح والوفاء .

– اسعد يوم في حياتي هو يوم تخرجي وحصولي على بكالوريوس الطب .

– ابتسم دائما وقلما اغضب .

– لو طلب مني اختيار ثلاث مدن لاقضي فيها فترة من الزمن سأختار فينا لجمال الطبيعة ، ثم كاليفورنيا لجمال الطقس ، ثم باريس للتسوق .

– نقطة القوة في الاصرار ونقطة الضعف التسرع احيانا ..

– الصفة التي تزعجني في نفسي واتمنى التخلص منها هي النسيان ، والصفة التي تعجبني واحرص على بقاءها التسامح .

– فلسفتي في الحياة هي من جد وجد ومن زرع حصد ومن سار على الدرب وصل .. وكثيرون جدا من الناس من يصلون الى القمة ولكن قليلون جدا من يبقون عليها .

– الحكمة التي اتمثلها في حياتي هي (التواضع يورث المحبة .. والقناعة تورث الراحة)..

هوايتي القراءة ..

– الرسالة الاولى اوجهها للمرضى احثهم فيها على المتابعة لدى طبيب اخصائي واحد ولا داعي للتنقل من طبيب لاخر ..

– الرسالة الثانية اوجهها لي وهي ابنتي واحثها فيها على الجد والاجتهاد حتى تصل الى أعلى المراتب ..

– الامنية الغالية التي كانت تراودني وتحققت هي أن أصبح طبيبة ..

– الندم ليس وسيلة لتصحيح اخطاء قراراتنا ولست نادمة على اى قرار لاني تعلمت كثيرا من اخطائي ..

– مقومات نجاح الحياة الزوجية التفاهم ، التقارب الفكرى ، الثقة المتبادلة ، الشعور بالامان .. واهم عامل هو التنازل من الطرفين ..

أعاتب من يهمني امرهم ..

– قلما اشعر بالملل لان عملي يشغل أغلب وقتي ..

– اقرب صديقة لقلبي وعقلي هي من تصدقني القول وتخلص لي .

– آخر كتاب قرأته هو ديوان شعر (أودية الضيعة) للشاعر يحيى توفيق حسن ، وأعجبت فيه بالجزء الاخير (الخوف بالابتهالات).

– اتمنى لو انى كاتبة اغنية الاطلال (للشاعر ابراهيم ناجي)..

– أعز هدية هي ابنتي مي وهي هبة من الله عز وجل ..

– مطربي المفضل فريد الاطرش .. المطربة المفضلة ام كلثوم ..

– لوني المفضل اللون الاصفر ..

– الطبيبة : بلسم شفاء .
– الطفل : نعمة من الله ..
– الحب : نادر الوجود ..
– الامل : دافعنا للحياة ..
– المرأة : عطاء وتفاني ..
– الصداقة : ثروة ان وجدت ..

– مستشفى الحرس الوطني : المكان الذي اجد نفسي فيه ..

– مي : الحب والامل والحياة ..

دراسة جديدة لنفسية المرأة والفتاة

نيويورك – الوكالات : (ماريا .. حياة) هو عنوان كتاب جديد صدر في الاسواق للكاتبة الامريكية كارول اوتس .

وهو دراسة تحليلية عميقة لنفسية المرأة والفتاة التي تحاول ان تثبت ذاتها وقدراتها في عالم يسيطر عليه الرجل .

ووصف النقاد الكتاب بانه يصلح ان يكون سيرة ذاتية للمؤلفة لتشابه ظروف البطلة مع ظروف المؤلفة ..

بدء ندوة :

نساء فيما وراء البحار في باريس

باريس – الوكالات : تعقد حاليا في باريس الندوة الثالثة التي ينظمها مركز اعداد الابحاث والتنمية للنساء بعنوان (نساء فيما وراء البحار) .

وتناقش الدورة خلال اجتماعاتها التي تستمر حتى نهاية شهر مارس الحالي عددا من الابحاث التي اجرتها بعض الباحثات مثل فرانس البيار وبيريت لامباى بوى حول الحياة الزوجية لمائة امرأة والامل والاسف في مجال الحياة .

ويحضر الندوة عدد كبير من الاطباء وعلماء النفس والاجتماع وعدد من الكتاب والمفكرين بالاضافة الى عدد كبير من السيدات والباحثات ..

اجتماع الجمعية العمومية

لجمعية طيبة النسائية بالمدينة المنورة غدا

من – خديجة مبروك :

المدينة المنورة : يعقد بمقر جمعية طيبة الخيرية النسائية بالمدينة المنورة اجتماع الجمعية العمومية التاسع وذلك في السادسة والنصف من مساء الغد السبت .

ويناقش الاجتماع مايلي :

قراءة محضر الجلسة السابقة والتصديق عليه . والتصديق على الحساب الختامي « الميزانية العامة » للجمعية للعام المالي المنصرم ١٤٠٥/١٤٠٦هـ واقرار مشروع الميزانية التقديرية للعام الجديد ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ومناقشة التقرير السنوي عن اعمال مجلس ادارة الجمعية وانتخاب عضوات مجلس الادارة الجدد بدل اللاتي انتهت عضويتهن بالمجلس ، وعرض المشروعات الجديدة وما يجد من اعمال . هذا وتهيب الجمعية – من العضوات الكريمات – الحضور للاجتماع للاهمية وفي حالة تعذر الحضور توكيل من تنوب عنها من العضوات الاخريات .

صورة وخبر

شاركت المراة الماليزية المسلمة في الحضور والاستماع والنقاش اثناء انعقاد الندوة الاسلامية العالمية في كوالالمبور ..

ويظهر في الصورة اخوات مسلمات من دولة ماليزيا يستمعن الى المحاضرات في الندوة ..

التطعيم حماية للاطفال من تعرضهم للامراض

● مصطفى عمارة :

ما هو التطعيم وما هي انواعه .. وماذا يعني بالنسبة للطفل .. حول تلك التساؤلات التي تراود الامهات يجيب عليها الدكتور زكي الشربيني اخصائي الاطفال بالمركز الصحي ببني مالك بجدة ..

فيؤكد في البداية د . زكي على اهمية التطعيم في حماية اطفالنا من الكثير من الامراض التي يتعرضون لها .. ويقول أن التطعيم هو عبارة عن اعطاء الطفل جرعة ضعيفة جدا او ميتة من جرثومة المرض الذي يطعم للحماية والوقاية منه وبذلك يحصل الطفل على مناعة ضد هذا المرض .. وبعد تطعيم الطفل يقوم الجسم بالبدء في تكوين اجسام مضادة او مناعة ضد المرض ومع استمرارية التطعيم تتكون في جسمه اجسام مضادة ثابتة .. وبذلك يكون الطفل محصنا ضد الامراض وخاصة شلل الاطفال والحصبة وغيرها ..

ويبدأ تطعيم الطفل بعد الولادة مباشرة ضد الدرن من اول يوم للولادة لمدة سنة ويستحسن أن يكون من البداية .

وعندما يبلغ الطفل الشهر الثالث يأخذ تطعيمين الاول ضد شلل الاطفال .. والثاني ويسمى التطعيم الثلاثي لانه يكون للوقاية من أمراض الدفتريا والسعال الديكي والحمى القرمزية .. ويمكن اعطاؤهم للطفل مع بعض او على فترات بحيث لا تقل الفترة بين تطعيم واخر عن شهر ولا تزيد عن شهرين .. ومع نهاية العام الاول من عمر الطفل يطعم ضد الحصبة .. وبعد عام وثلاثة شهور يطعم الطفل ضد النكاف ثم الجرعة المنشطة للشلل والثلاثي بعد عام ونصف او بعد ثالث جرعة أخذت لهذا المرض ..

– وتوجد جرعات منشطة بعد ذلك في سن ٣ سنوات ..

● هل يتم فحص للطفل قبل تطعيمه .؟

– لابد من الفحص لانه توجد بعض الاشياء التي تحتم عدم اعطاء الطفل اى تطعيم وذلك مثلا في حالة ارتفاع في درجة الحرارة الشديد او نزلة برد شديدة أو حساسية أو طفح جلدى هنا ممنوع تطعيم الطفل وكذلك لو كان عنده نزلة معوية .. ولا يحدد ذلك سوى الطبيب المختص بالتطعيم ..

لذا يجب عرض الطفل على الطبيب أولا قبل أن يذهب للتطعيم لانه لو كان مريضا يكون التطعيم خطرا عليه ..

● هل توجد مضاعفات معينة لبعض انواع التطعيمات ؟

– الحمد لله الاهالي عارفون أن بعد التطعيم يكون فيه سخونة لمدة ٢٤ ساعة او رشح أو اسهال لكن لو زادت الحالة عن حدها فيجب مراجعة الطبيب لانه الوحيد الذي يستطيع أن يحدد ما اذا كان قد أصيب الطفل بمضاعفات للتطعيم أم لا ..

محاضرات في الثقافة الاسلامية

ما يريده الاسلام للمرأة وما يريده الخارجون لها

الاستاذ : أحمد محمد جمال

تنزل من عرشها الرفيع ، وتنسلخ من فطرتها الرقيقة الابية الى ميدانهم الصاخب ، لتتطبع بطبعهم ، وتعمل عملهم ، وتلهو لهوهم ، وتنساق انسياقهم في التلذذ والتهتك والانحلال .

انهم يريدونها – باختصار – سلعة ومتعة ، كما يريدونها « لصاقة ذباب » يضعون صورها في اعلانات السينما – وأدوات الزينة والغسل والعطور ، وعلى أغلفة الكتب والمجلات ، ويوظفونها في مكاتب التجارة والسياحة .. لتجتذب الزبائن كما تجذب اللصاقة الذباب ..

فهم يهينونها .. ويزعمون كذبا انهم يكرمونها .. وشتان بين ما يريده الاسلام ، وما يريده هؤلاء الخارجون على النظام ..

ان الاسلام يريد من المرأة ان تبقى – كما هي في فطرتها الاصلية – زهرة موقوفة على تعطير بيتها ، وجوهرة مصونة في يد زوجها ، وينبوعا فياضا بالعطف والحنان والتربية السليمة القويمة لاولادها ..

وما ابلغ تشبيه رسول الاسلام – عليه الصلاة والسلام – للنساء (بالقوارير) ودعوته الخيرة للرفق بهن .. في قولته المشهورة : (يا انجشة رفقا بالقوارير)..

– أجل رفقا بالقوارير .. دعوة للرجال بالعطف عليهن واللطف بهن ..

– ورفقا بالقوارير .. تنبيها للرجال الى الحرص عليهن من الكسر والخدش ، كسر العرض الغالي ، وخدش الخلق الكريم ..

– ورفقا بالقوارير .. زجر للاباء والازواج من اهمالهن بدون تربية فاضلة وتأديب حسن ..

– ورفقا بالقوارير .. نهيا عن القائهن في تيارات الفتنة ، ومجتمعات الرجال ، وهن ذوات الافئدة الهواء ، المغرورات بالثناء ، وما ابلغ التنبيه القرآني الى طبيعة المراة الرقيقة في قوله عز وجل : (وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى)..

هكذا يريد الاسلام المراة .. يريدها ذات دين ، ويريدها صالحة بالخلق ، لتكون خير متاع الدنيا لزوجها ، وأفضل معلمة لولدها ، وأوفى راعية لشرف بيتها ..

ويقول الاستاذ احمد محمد جمال (في كتابه) عما يريده الخارجون على قانون الطبيعة :

اما ما يريده الخارجون على قانون الطبيعة ، المفسدون لنظام الفطرة – فهو أن تكون المراة رجلا – باسم المساواة بين الجنسين ، وبدعوى افتقادها للحرية والكرامة في ظل سيطرة الرجل عليها ، وهم – في الواقع – لا يبتغون من وراء ذلك الا ان تخرج من حماها المنيع ، وان

افراح الأسرة



ط . المنان م . الجنيد

■ سيغادرنا بمشيئة الله للسودان لاكمال نصفه الحلو الشاب الطبيب عمر احمد المنان الموظف بالشركة الدنماركية السعودية للالبان بجدة .. تهانينا مقدما للعريس .

● يغادرنا الى السودان في اجازته السنوية الاخ محمد المبارك الجنيد المدير المالي بمؤسسة حوا بجدة لقضاء اجازته بين الاهل والاصدقاء مع تمنياتنا له باجازة سعيدة .



اعداد : مها صلاح الدين

كيف نستعد للامتحانات ؟

اعزائي الاطفال

الامتحانات سوف تبدا قريبا ... [illegible]

ماما مها

تهنئة لطفلة القلب المزروع



عزيزتي طفلة القلب المزروع ـ سهام ابراعيم النفيسة ـ الرياض

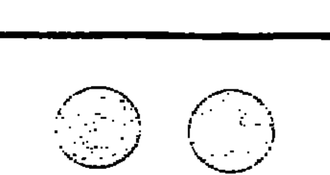
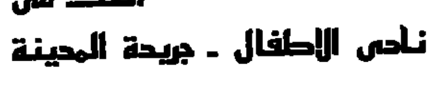
دعيني اهنئك واهنىء والديك باسمي واسم كل الاطفال الذين يهمهم ان يدعو لك بالصحة والعافية وانت تغادرين المستشفى في الرياض وتواصلين حياتك بعد عملية قلبية ناجحة استبدلت فيها قلبك العليل بقلب اخر سليم .. ولقد كانت شجاعة منك ومن ابويك ان يجرى لك مثل هذه العملية والتي هي الاولى من نوعها لا في الشرق الاوسط فحسب بل وفي كثير من بلدان العالم .

ولقد كان اكثر الجميع شجاعة ذلك الطبيب السعودي الذي بادر باجراء العملية الضرورية لك وهو على يقين من ان الله سبحانه وتعالى يتابع خطوات عمله ويكلأ المريضة التي بين يديه بعنايته ورعايته ولا عجب فالانسان المسلم الطبيب المؤمن الواثق من ارادة الله يظل دائما شجاعا ومهما كانت الظروف والاحوال . ولعلنا لاننسى في هذا المجال ان ننوه بالتطور الهائل الذي شهدته بلادنا في المجالات الطبية بحيث اصبحنا نرى الكثير من المرضى من خارج المملكة يأتون الينا لتشخيص المرض والعلاج وهذا بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بفضل القيادة الحكيمة التي تسهر على راحتنا وتعمل من اجل خيرنا ورفاهيتنا .

سنتابع بحب رحلتك في هذه الحياة ونتمنى على والدك ان يطمئننا نحن الاطفال عبر هذه الصفحة عن صحتك وثقي ان قلوبنا جميعا معك وان رعاية الله وعنايته تحفظك دوما والله سبحانه وتعالى خير الحافظين ..

اختك مي

نادي الاطفال ـ جريدة المدينة

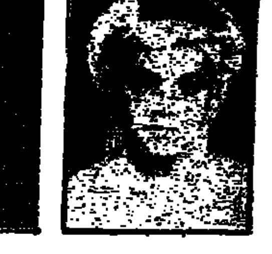
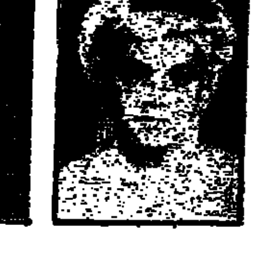
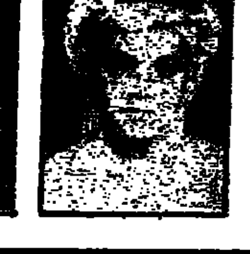













نتائج المسابقة رقم ٣

المسابقة رقم (٣) الخاصة بالرسم والتلوين لاقت اقبالا منقطع النظير من قبل الاطفال خصوصا وانها جاءت منسجمة مع حرية التعبير وحب الانطلاق الذي يتميز به الاطفال والضروري لتنمية مواهبهم وتوسيع مداركهم وتشغيل ملكة الفكر والخيال والابداع لديهم ولعله لم يكن غريبا ان نلاحظ ان معظم الرسومات جاءت مستوحاة من البيئة السعودية التي يعيش فيها اطفالنا فكان هناك رسم لحجاج بيت الله الحرام وهم يطوفون حول الكعبة واخر للنخيل في المدينة المنورة واخر يعكس النهضة العمرانية في بلادنا من خلال الابنية العالية والشوارع الفسيحة التي احتوى عليها الرسم .... الخ .

وفيما يلي اسماء الفائزين والفائزات في هذه المسابقة مع بعض صورهم علما باننا سوف ننشر بين الحين والحين بعض الرسومات الفائزة :

١ ـ رمزي عطيان المحمدي
٢ ـ محمد عطية الزهراني
٣ ـ نوال سعيد ادريس
٤ ـ تركي عطية محمد الزهراني
٥ ـ محمد عطيان محمد سعيد المحمدي
٦ ـ فهد محمد الزهراني
٧ ـ مجدي عطيان محمد المحمدي
٨ ـ غيداء عبدالوهاب مظهر

مبروك للفائزين والفائزات وسوف تصلكم الجوائز عن طريق البريد في اقرب فرصة ممكنة وحظ سعيد في المرة القادمة لكل من اشترك في المسابقة خصوصا واننا قريبا سوف نعلن عن المسابقة رقم (٤) فانتظروها مع اطيب تمنيات هذه الصفحة لكم جميعا .

نكتة



قالت زوجة البخيل لزوجها : حلمت انك اشتريت لي معطفا من الفرو ، قال البخيل بكل جدية : اذن على الاقل اشكريني ..

رشا سهيل ابوشامي ـ جدة

فكر معنا

خمس مدن في المملكة العربية السعودية بعثرت الصديقة هبة مكرم حسين حروف اسم كل من هذه المدن والمطلوب من اصدقاء نادي الاطفال ان يعيدوا ترتيب هذه الحروف ليحصلوا على اسماء هذه المدن الخمسة :

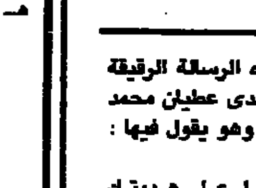
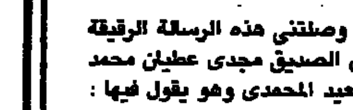
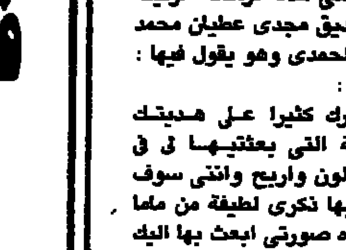
١ ـ ل ـ ي ـ ض ـ ا ـ ر ـ ا
٢ ـ ي ـ ن ـ ل ـ ة ـ أ ـ م ـ د
٣ ـ م ـ ل ـ أ ـ م ـ ا ـ د
٤ ـ د ـ ي ـ ر ـ ة ـ ب
٥ ـ ر ـ أ ـ ن ـ ل ـ ظ ـ ا ـ هـ

بنك المعلومات — الصناعة

كان الناس في قديم الزمان يعتمدون على الزراعة في معيشتهم ثم على المبادلة في المحصولات الزراعية ونحوها اي على التجارة ولقد تطور الامر فيما بعد لتاخذ الصناعة طريقها الى الازدهار وتحتل في عصرنا الحالي مركزا مرموقا يؤدي الى تشغيل الكثير من الايدي العاملة والى تصنيع الكثير من المواد التي يحتاجها الناس في حياتهم اليومية .. وحكومتنا الرشيدة بتوجيه من جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز المعظم وسمو ولي عهده الامين قد وفرت جميع الوسائل اللازمة لازدهار الصناعة في بلادنا فدعمتها وشجعت قيامها وعملت على توفير الكثير من المصانع كما اعطت الاعانات لمن يعمل في هذا الحقل الحيوي وانشات ايضا البنك الصناعي لاعطاء قروض تساعد المواطنين على انشاء المصانع الوطنية المختلفة ولعل المدينتين الصناعيتين في كل من الجبيل وينبع خير دليل على تطور وتقدم الصناعة في هذا العهد الزاهر الذي نعيش فيه .

قرأت لك



في امريكا نوع من الاشجار يعرف باسم الشجر الباكي واسمه يدل عليه فالمعروف ان جميع الاشجار تمتص الماء الذي تحتاجه من التربة وتطرح عادة الزائد عن حاجتها منه عن طريق الاوراق في عملية تسمى « عملية النتح » اما الشجر الباكي فهو لا يطرح الماء الزائد بل يحتفظ به في اوراقه الى ان تمتلىء به هذه الاوراق تماما وعندها ينحدر دفعة واحدة تماما كما تنحدر او تنهمر الدموع ومن هنا اكتسبت هذه الاشجار اسم الشجار الباكي ..

نسرين بعلبكي
مدرسة دار التربية الحديثة ـ جدة

رسالة من صديق

وصلتني هذه الرسالة الرقيقة من الصديق مجدي عطيان محمد سعيد المحمدي وهو يقول فيها :

ماما مها :

اشكرك كثيرا على هديتك اللطيفة التي بعثتيها لي في مسابقة لون واربح وانني سوف احتفظ بها ذكرى لطيفة من ماما مها وهذه صورتي ابعث بها اليك لكي تحتفظي بها في ملف نادي الاطفال كما اريد ان اخبر اصدقائي في نادي الاطفال انني قد نجحت في المدرسة وانني احب الرسم والتلوين والقراءة وانا اقرا الكثير من مجلات الاطفال الى جانب صفحة نادي الاطفال في جريدة المدينة واخيرا سلامي وتحياتي لك ولجميع العاملين في صفحة نادي الاطفال ..

مجدي عطيان
طريق المدينة ـ جدة

اشكرك ياولدي مجدي على شعورك الطيب ولكن يظهر انك نسيت ان تضع صورتك مع الرسالة فاسرع بارسالها لنا واعلم ان اشتراكاتك الاخرى سوف تظهر تباعا في الاعداد القادمة وانني مسرورة من اشتراكك الدائم معنا في تحرير المواد والمسابقات وانتظر مفاجاة سوف تعجبك كثيرا ..

حكاية

الأرنب والثعلب

جاء الربيع واكتست الارض حلة خضراء منقوشة بالورود والزهور الملونة الجميلة فاراد احد الارانب ان يخرج من جحره الذي لازمه طوال فصل الشتاء لكي يلعب ويمرح . استاذن امه ولكنها قالت له : « لا تخرج لوحدك وانتظر قليلا حتى اخرج معك فانت صغير وانا اخاف عليك من الثعالب التي تعيش في الغابة المجاورة » سكت الارنب على مضض وظل يراقب امه الى ان انشغلت عنه فتسلل من الجحر واخذ يقفز هنا وهناك الى ان وصل الى الحقل المجاور واخذ ياكل من البرسيم الاخضر المزروع وبعد مدة من الزمن شعر بالتعب فاخذ يفكر بالعودة الى جحره ولكنه في هذه اللحظة شاهد ثعلبا مقبلا نحوه فخاف وتذكر امه وندم لانه لم يسمع كلامها . حاول الاختباء من الثعلب ولكنه لم يجد اي صخرة او جحر يحجبه عن عيني الثعلب اما الثعلب فانه عندما اصبح في مواجهة الارنب قال له بلهجة ودية : « انني ادعوك الى غداء لذيذ في حديقة بيتي الجميل » عرف الارنب ان الثعلب يريد ان يحتال عليه ويتغدى به واعتقد انه هالك لا محالة وعندها خطرت له فكرة جريئة نفذها على الفور . تصنع الهدوء وقال للثعلب : « انني اقبل دعوتك ولكن ما رايك ان نذهب اولا الى بيتي لكي احضر معي اخوتي ليشاهدوا حديقة بيتك الجميل ويتغدون هم ايضا على مائدتك ؟» فرح الثعلب وظن انه اذا وافق فسوف يحصل على اكبر من هذا الارنب الصغير . وهكذا اعلن الثعلب موافقته وتبع الارنب الى ان وصلا الى الجحر الذي يعيش فيه الارنب وعندها قفز الارنب الى داخل الجحر الصغير الذي لا يستطيع الثعلب ان يصل اليه قال له : « لولا تسرعي وعدم طاعتي لامي لما تعرضت للخطر » فاجابه الثعلب وهو ينصرف بعيدا عن الجحر : « لولا طمعي لما استطعت الافلات مني »!!

بمناسبة اسبوع المرور

احذر احذر .. عند المعبر
لا تتقدم .. حتى تتاكد
فاذا لاح .. الضوء الاحمر
قف بهدوء .. ولا تتحير
واذا لمحت .. الضوء الاخضر
اعبر حالا .. ولا تتاخر
ينجو دوما .. من يتبصر

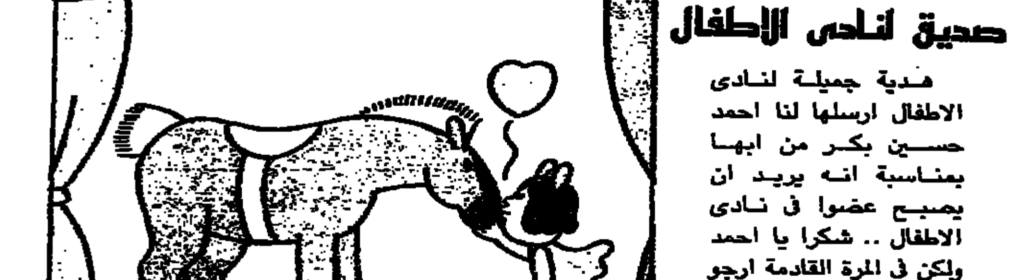
رشا سهيل ابوشامي ـ جدة



ذكاء طفل

● مر عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه على جماعة من الاطفال ففروا جميعا الا واحدا .. فساله عمر لماذا لم تفر مع اصحابك ؟
فقال الصبي يا امير المؤمنين لم اجرم فاخاف .. ولم تكن الطريق ضيقة فاوسع لك ..

الفتاة والخنفساء تلوين صديقة نادي الاطفال غيداء عبدالوهاب مظهر من مكة المكرمة وقد ارسلته هدية لنادي الاطفال شكرا ياغيداء وسوف نحتفظ بهذا الرسم الملون في ملف النادي



صديق لنادي الاطفال

هدية جميلة لنادي الاطفال ارسلها لنا احمد حسين بكر من ابها بمناسبة انه يريد ان يصبح عضوا في نادي الاطفال .. شكرا يا احمد ولكن في المرة القادمة ارجو ان ترسل لنا صورة لك حتى يتعرف عليك اعضاء نادي الاطفال وليكن ذلك بعد انتهاء الامتحانات ومرحبا بك .




فيم يفكر؟

ترى ما الذي يحير هذا الطفل ؟ وبماذا يفكر ؟ وهل هو غضبان وحزين ؟ واذا كان كذلك فلماذا ؟ اسئلة اطرحها عليكم لكي تساعدكم في محاولة كتابة حكاية صغيرة عن هذا الطفل والمكعبات التي بين يديه لا تنسوا ان ترسلوا الحكاية ..

عميد الكلية العربية العالية في كيرالا بالهند وحديث عن المناهج .. والمسلمين

بالكلية ٥٠٠ طالب وطالبة .. بعد تخريج عشر دفعات

اجرى الحوار : خالد عبدالوهاب بافقيه

عميد الكلية الدكتور ابوبكر العمرى

قام عميد الكلية العربية العالية فى مقاطعة كاسركود من ولاية كيرالا جنوب الهند الاستاذ ابو بكر العمرى والعميد المساعد محمد ابو الغيث الندوى بزيارة لجريدة « المدينة » وذلك اثناء وجودهما فى المملكة لزيارة المؤسسات الاسلامية والجامعات ومنها رابطة العالم الاسلامى والجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة وجامعة الامام محمد بن سعود .

عميد الكلية العربية والعميد المساعد محمد ابو الغيث الندوى

و« المدينة » بهذه المناسبة اجرت معهما هذا الحوار لالقاء الاضواء على المسلمين فى ولاية كيرالا فى الهند واحوالهم واعدادهم والمدارس والكليات التى توجد لتعليمهم اللغة العربية والعلوم الشرعية والقاء الضوء بصفة خاصة على الكلية العربية العالية دار الاسلام بتشمنار فى مقاطعة كاسركود من ولاية كيرالا جنوب الهند حيث انها اول مؤسسة تعليمية تربوية اسلامية عصرية على المستوى العالى واقدم مركز اسلامى اشعاعى تم تأسيسها فى ١٩٤١ وهى جامعة للعلوم الشرعية والمعارف العصرية تتبع منهجا دراسيا متطورا لتحقيق اهداف مرموقة نبيلة وذلك لتقديم جيل اسلامى يتمتع بالمؤهلات العلمية والكفاءات العملية للقيام بواجب الدعوة الاسلامية فى العصر الحاضر ومواجهة التحديات بكل ثبات وجراة .

وبدأ الحوار بسؤالنا .

■ هل لكم ان تعطونا نبذة تاريخية عن ولاية كيرالا الهندية وانتشار الاسلام بها ؟

- ولاية كيرالا اول بقعة تنورت بنور الاسلام فى اوائل القرن الاول الهجرى حيث تشرفت البلاد بترحيب الوفد الاسلامى الذى تجول فى ارياف مالابار واشع نور الاسلام وبث تعاليمه بين ابنائها الذين استقبلوهم ورحبوا بهم بكل تكريم ولبوا دعوتهم وفتحوا صدورهم لقبول الاسلام واعتناقه بكل اخلاص فتقدموا للقيام بواجبهم كامة ذات عقيدة وشريعة ممتازة ولمواجهة التحديات الجديدة التى تستهدف ابادة الامة ومحو اثارها من صفحات التاريخ النيرة التى من فيضها استمد العالم المتمدن وتعلم وتقدم الى اوج الارتقاء وقمة الازدهار ولكن للاسف نحن الخلف لاولئك السلف الموفقين عدلنا عن النهج القويم والصراط المستقيم الذى تكفل بصلاح الدنيا وفلاح الآخرة وصرنا مقلدين للغرب حتى جرت بنا الاوضاع والاحداث الى هوة وحضيض الانحطاط والسقوط الذى يصعب الصعود منه لم تكن للهند ولا لولاية كيرالا صورة مأمولة الا خطوطا منيرة تلوح فى متون التاريخ .

تكالب اعداء الاسلام من الخارج وانحرافات المسلمين وافراقهم من الداخل على الدين الحنيف حتى لم يبق للاسلام الى اسمه ولا للقرآن من الارسمه مصداقا لقوله عليه افضل الصلاة والتسليم فنهض علماء كيرالا لسد هذه السيول وشمروا عن ساق الجد والاجتهاد لانقاذ الامة من المبادىء الهدامة والافكار الباطلة والخرافات والخزعبلات وتقديمهم فى منصة القدوة والمثالية لخير امة اخرجت للناس يجاهدون فى سبيل الله لا يخافون لومة لائم .

٥٠٠ طالب

■ ماهى اهداف الكلية العربية العالية فى كيرالا ؟

- فى مثل هذه البيئة المظلمة المحرجة اسست الكلية العربية العالية لتحقيق اهدافها المنشودة التى اعلنت فى نظامها :

● اعداد رجال صالحين ذوى حذاقة علمية وخبرة دينية لمواجهة التحديات ومكافحة الاعداء فى ميادين العلم والفكر وحماية ذمار الملة البيضاء من افتراس المبادىء الهدامة والحركات الزائفة .

● تخريج علماء مفكرين على قيادة الامة حسب مطالب العصر يعرفون روح الثقافة العصرية وموجاتها .

● تقديم دعاة مخلصين لتعريف الاسلام بلغة العصر يبذلون جهودهم وطاقاتهم فى المقتضيات الدينية رغم المصالح الذاتية والمادية تحقيقا لقوله تعالى « ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر اولئك هم المفلحون » .

● توحيد صفوف المسلمين وتبعيد اسباب الفرقة والشقاق بينهم وبث روح التضامن والاخوة الاسلامية والتعاون على البر والتقوى .

● تطوير المناهج التعليمية الدينية على اساس الكتاب والسنة تطويرا يتكفل بتغذية قوى الطلبة الفكرية والعلمية والادبية وتزويدهم بالطاقات والكفاءات اللازمة للنهوض بواجباتهم فى هذا العصر الحديث .

ونحمد الله ان الكلية انجزت خدمات جليلة ملموسة فى ميادين العلم والفكر والدعوة الاسلامية ونشر اللغة العربية خلال هذه الفترة الطويلة وتخرج منها علماء مفكرون قاموا ولايزالون يقومون بدورهم الفعال فى المجالات الريادية والقيادية الاسلامية التعليمية والتثقيفية والدعوة .

ومن بواعث المسرة انها حازت اعتراف المنظمات والجامعات الاسلامية والهيئات الدينية كما انها موثوقة لدى الشخصيات البارزة من رجال العلم والفكر والدعوة الاسلامية داخل الهند وخارجها كماهو واضح من انطباعات الوفود والممثلين الذين زاروها وشاهدوا اعمالها ونشاطاتها فى مناسبات مختلفة . ويبلغ عدد الطلبة فى الكلية الآن حوالى خمسمائة طالب وطالبة وتخرج فى الكلية اكثر من عشر دفعات .

واجهت الكلية تحديات عقيدية واجتماعية واقتصادية صعبة منذ تأسيسها وتغلبت على الكثير منها بفضل الله ومن اهم ما تواجهه عدم وجود مركز دائم لتمويلها وتغطية مصاريفها السنوية . وقلة الوسائل التعليمية والمبانى السكنية المطلوبة . ومن الجدير بالاشارة ان ادارة الكلية تؤمن كافة التسهيلات من التعليم والتغذية والسكن والكتب وما اليها مجانا وتتحمل فى توفيرها مؤنا باهظة تعجز الادارة عن الوفاء بها . وكانت سابقا تعتمد على ايراداتها الخاصة من ريع الاراضى والمزارع الموقوفة عليها فقدتها تماما قبل خمس عشرة سنة . وتبنت الادارة مشروعات استثمارية وتعليمية للتغلب على ما تعانيها من المشاكل والمصاعب تنفذ فى خمس مراحل ان شاء الله .

وقد نفذت المرحلة الاولى بعون الله . بذلت فيها الادارة اربعة ملايين ومائة وخمسة وثلاثين الف روبية . وبدأت المرحلة الثانية . من اهم مشروعاتها المجمع السكنى التجارى الذى افتتح الدوران منه فى صفر ٦-١٤٠هـ ومجموع تكاليفه يتجاوز ستة ملايين روبية هندية . ويتضمن هذا المجموع مركزا تجاريا وفندقا ومطعما وصالة للندوات ومصلى ومواقف للسيارات . ويتوقع ان تكون ايرادات المجمع وافية لتغطية مصاريف الكلية السنوية بعد تكميل الادوار الثلاثة ان شاء الله وقد اولت ادارة الكلية جل اهتمامها بهذا المشروع .

■ ماهو المنهج التعليمى الذى تتبعه الكلية ؟

- اقرت الكلية منهجا تعليميا لمدة ثمانى سنوات خمس للمرحلة الثانوية وثلاث للقسم العالى . ومن الجدير بالذكر ان وزارة التعليم للمملكة العربية السعودية والجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة وجامعة ام القرى اقرت بمنهج الكلية لمستوى القسم الثانوى . ومعلوم ان المنهج الدراسى هو الذى يحدد قوى الطلبة وطاقاتهم وكفاءاتهم ويساعدهم على الاتقان والتقدم والتوسع فى العلوم والمعارف ونظرا الى اهميته تبنت الكلية منهجا تعليميا جامعا بين المواد الشرعية والعصرية .

فصول متخصصة

■ ماهى المعاهد التابعة للكلية ؟

- تشرف ادارة الكلية العربية العالية على

● المدرسة الاسكانية الثانوية لطلبة المدرسة الحكومية .

● المدرسة الصباحية الاسلامية الابتدائية والمتوسطة والثانوية للبنين والبنات .

● المدرسة الابتدائية الاسلامية الخاصة (وقد فتحت قبل سنتين للبنين والبنات وقررت الادارة ترقيتها الى المستوى الثانوى وتسليمها لوزارة التعليم) .

● مدرسة روضة الاطفال .

● مدرسة الخياطة للسيدات والبنات .

● فصول مخصصة لتدريب الطبع على الالة الكاتبة العربية والانجليزية .

المشاريع التعليمية والتمويلية

■ كيف يتم تمويل المشاريع التعليمية التى تقوم بها الكلية ؟

- ونظرا الى ازدياد اعداد الطلبة الذين يتقدمون بالتماسهم للدخول فى الكلية سنويا قررت اللجنة الادارية توسيع نطاق خدماتها بانشاء المبانى المطلوبة والوسائل التعليمية اللازمة .

وقد قررت ادارة الكلية تنفيذ مشروعات تعليمية وتمويلية استعدادا لمواجهة التحديات ومقابلة الازمات ووفاء بواجبها الدينى والاجتماعى وسعيا لتنوير قلوب الامة وتبصير عقولهم حتى يكونوا سدا منيعا امام الغزو الفكرى والتيار الجارف وتوسيعا لخدماتها ونشاطاتها فى مجال التعليم والتربية والدعوة ويحتاج فى تكميلها الى ما يتجاوز خمسة وثلاثين مليون روبية هندية .

والمشاريع هى :

● مشروع لمبنى الفصول الدراسية الجديد يشتمل على ثلاثين غرف وصالة على ثلاثة ادوار يكلف ثلاثة ملايين ومائة الف واربعة واربعين الف روبية .

● تكميل مبنى الاسكان الجديد : يتضمن اربعة ادوار فى كل دور اربع وعشرون غرفة وقد تم عمل الدورين انفقت الادارة فيه اكثر من مليون روبية وتحتاج لتكميله الى مليون روبية .

● كلية البنات : مليون روبية .

● دار الايتام : مليون روبية .

● مشروع المبانى لمدرسة روضة الاطفال : يكلف ثلاثمائة الف روبية .

● معهد التدريب المهنى : مليون روبية

● مكتبة الكلية : مليون وسبعمائة وخمسون الف روبية .

● تسهيلات الماء مع الخزانات المطلوبة : يحتاج الى مائتى الف روبية .

● مشروع البيوت لسكن الاساتذة يحتاج الى مليون روبية .

● تحويط اراضى الكلية : ثلاثمائة الف روبية .

المشاريع التمويلية

■ ماهى المشاريع التمويلية التى تقوم بها الكلية ؟

- المجمع السكنى الاستثمارى فى مدينة كاسركود .

● مشروع المجمع الاسلامى فى منظور مشروع ثقافى تعليمى وتجارى هام يتضمن مقرا لنشر الدعوة الاسلامية واللغة العربية بين المواطنين والمثقفين والطلاب الجامعيين باستخدام احدث الوسائل المرئية والمسموعة كما يشتمل على مركز اسلامى ومسجد جامع ومكتبة غنية بالكتب تكون مرجعا للباحثين والدارسين والموظفين ودار مطالعة ومتحف علمى ثقافى وقاعة للندوات وشعبة للدراسات العليا والبحوث العلمية وصالة لافراح الزواج ومحلات تجارية وغرف سكنية تكلف ثمانية عشر مليون روبية .

دعم هذه الكلية

■ هل هناك فكرة للتوسع فى الكلية ونشاطاتها ؟

- هذه الكلية العربية العالية واهدافها ونشاطاتها ومطالبها التى خدمت الاسلام والمسلمين زهاء نصف قرن مضى « وهى تتمتع بامكانية وافرة لتوسيع خدماتها ونشاطاتها الدينية والتعليمية والاجتماعية فى المستقبل ان شاء الله . فلذا نرجو من جميع اخواننا المسلمين دعم هذه الكلية وتشجيعها بكل ماهو فى امكانهم من الوسائل المادية والمعنوية حتى تتمكن من مواصلة سيرها واداء رسالتها التعليمية والدعوية بكل هدوء وسهولة فى هذه البلاد النائية التى تسيطر عليها المبادىء الهدامة والطائفية المتطرفة والاهواء والبدع والوثنية المتاصلة فضلا انها هى الكلية الاسلامية الوحيدة التى تعمل على اسس الكتاب والسنة النبوية المطهرة فى هذه المنطقة من مقاطعة كانانور وولاية كارناتاكا المكتظة بالسكان .

ونسأل الله العلى القدير ان يوفقنا لما يحبه ويرضاه ويجعلنا من المتعاونين مع البر والتقوى ويتقبل منا صالح اعمالنا ويكلل مساعينا فى سبيله بالخير والنجاح انه سميع مجيب .

زيادة المساعدات

■ هل هناك منح دراسية من المملكة او المؤسسات الاسلامية التى بها ؟

- ان مواقف المملكة العربية السعودية ملموسة فى نصرة الاسلام والمسلمين والمملكة سابقة الى مد يد العون الى جميع المسلمين فى العالم وقد حظينا بمساعدات مادية ومعنوية ونظرا لارتفاع مستوى المعيشة فى هذا الوقت ولتوسعنا فى انشاء المبانى والتجهيزات ولقبول اعداد اخرى خاصة اننا نرفض العديد من الطلبات لضيق الاماكن وقلة الامكانات فاننا نأمل فى تفهم وضعنا الجديد وزيادة المساعدات . هذا كما اننا نشكر جامعة الملك سعود التى خصصت خمسة منح دراسية للكلية منذ ثلاث سنوات مضت ونهيب بها ان تزيد هذه المنح لما لها من دور مفيد فى اعداد كوادر اسلامية تجيد اللغة العربية وتسهم بدورها فى نشر الدعوة فى الهند كما اننا فى هذه الزيارة قدمنا طلبا الى كل من جامعة ام القرى والجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة تخصيص منح دراسة من مرشحى الكلية كما اننا طلبنا من دار الافتاء ومن جامعة الامام ارسال بعض المدرسين المتخصصين فى اللغة العربية لكى يساهموا فى تعليم اللغة العربية وذلك لان جميع هيئة التدريس - محليون .

٢٥ مليون نسمة

■ كم عدد السكان فى كيرالا وكم عدد المسلمين ؟

- عدد السكان يبلغ ٢٥ مليون نسمة حسب احصائية ١٩٨١ المسلمون منهم خمسة ملايين نسمة .

زار الكلية والمراكز عدد كبير من المملكة

■ هل هناك مدارس او معاهد او كليات اخرى فى كيرالا ؟

- نعم هناك العديد من المدارس والكليات ولكنه يختلف مستواها ويتجاوز عددها الستين والكبريات لا يتجاوز العشرين .

كما توجد مراكز اسلامية كثيرة .

وقد زار المراكز الاسلامية والكليات الاسلامية فى كيرالا كثير من المسؤولين عن الدعوة والارشاد وغيرهم من المملكة .

ويوجد الكثير من المبعوثين من قبل رابطة العالم الاسلامى فى هذه الكليات والمراكز .

والجامعة الاسلامية ساهمت فى انشاء المسجد الجامع للكلية والذى افتتح عام ١٩٨٤ ويتسع لحوالى ١٥٠٠ مصلى وخصص الدور السفلى للنساء .

■ هل هناك اى اضافات اخرى تودون ذكرها ؟

- نعم عند التقائنا برئيس التحرير الاستاذ غالب حمزة ابو الفرج طرح علينا فكرة جيدة وهى ستكون موضع اهتمام ان شاء الله وهى تعليم المهن اضافة الى العلوم التى تدرس فى الكلية وذلك لايجاد مهنة للدارس بعد تخرجه وسنسعى ان شاء الله للاهتمام بذلك وسنفتح بعض التخصصات التى تحقق ذلك .

الاسكان الجديد

المجمع السكنى التجارى فى مدينة كاسركود

الينبعـــان والـعـيص فــى احلى الحلل

الينبعان البحر والنخل وكذلك العيص تعد العدة هذه الايام لاستقبال صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة الذى بدا في جدولة زياراته للمدن والقرى التابعة للمدينة المنورة بعد ان فرغ من التنسيق والتنظيم بين اجهزة المدينة المنورة ووضع الخطط التي تكفل لطيبة الظهور بما هي اهل له وتحتاج فعلا اليه . وذلك بعد الجهد المتواصل الذى بذله سموه حال صدور الامر الملكي بنقله اميرا لمنطقة المدينة المنورة مع الوزارات ذات الاختصاص . وقلنا عن ذلك سابقا بهذه الزاوية ان سموه ياخذ بالمثل الذى يقول (ملحك جلدك غير ظفرك فتولى انت جميع امرك) ولم يعتمد على المراسلات التي تستغرق وقتا ونتائجها خلافا لنتائج المواجهة ودليلنا على ذلك ماتوصلت اليه مدينة تبوك وتوابعها من تطور حضارى يبرهن على نفسه . وكل ذلك بفضل من الله ثم بفضل جهود سموه المتواصلة والتي تلقى دعما سخيا من حكومة جلالة الملك المعظم . فبدات بزيارة سموه للحناكية والصويدره وتوابعها في بداية هذا الاسبوع يتحسس مواقع الاحتياجات ويسمع من اصحاب الحاجة في عقر دارهم . يعمل على تحقيق المطلب بعد المشاهدة وسيتبع ذلك زيارة للينبعين ينبع البحر وينبع النخل وكذلك مدينة العيص التي لاتبعد عنهما اكثر من تسعين كم شمالا وهي من


الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز

حواضر قبائل جهينة ومواقع تجمعهم في بعض المواسم ويتبع لها قرى وهجر كثيرة لاشك انها هي الاخرى ستنال نصيبها من نتيجة هذه الجولة التي يتطلع اليها اهلها بقلوب كلها فرح وشوق لهذا اللقاء المرتقب والامل يحدوهم في تحقيق مطالبهم التي من ابرزها ربط العيص بالينبعين بخط مزفت والاحتياجات الاخرى تاتي تباعا فافرحوا يااهل الينبعين وهللوا يااهالي العيص فستحقق امالكم بتوفيق من الله ثم بنتيجة زيارة الضيف المسؤول الامين واهلا بالشبل الذى من ذاك الاسد .

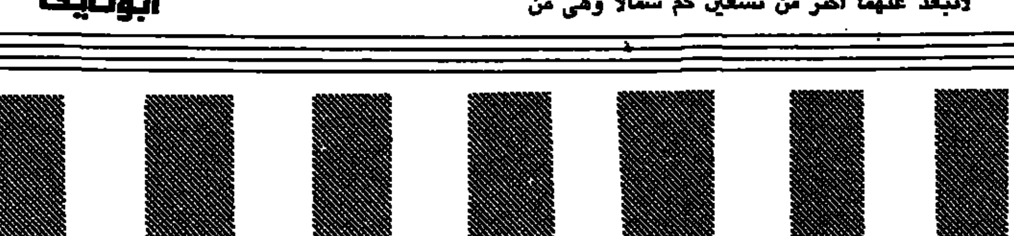
وعلى الله قصد السبيل .

ابونايف

صفحة من القلب !!

فيك اسلو اطوى جميع همومى
فيك اشدو في خلوتي و(التمامى)
ان يكن للربيع مغنى جميل
فانا فيك دائم الانغام
في حلول الربيع نشدو ونشدو
بوادع لاروع الايام
وارى فيك يابلادى ربيعا
دائم الخير مثقل الاكمام
مرهف الحس .. ان يغرد ففيك
اعذب اللحن بل واحلى مقام
إن عزق ذكرى لماض جميل
ذكرى طفل خال من الالام
يابلادى عاهدت تربك طفلا
لم افرط او ارخ حبل ذمامى
لم افرط بقاب شبر وادنى
من ثرى موطنى مدى اعوامى
انت انشودة اغنيها عمرى
وحبيب اهديه كل غرامى
كيف لا والحياة فيك نعيم
نسج وحى من باعث الاجسام
كيف لا والاله اهداك خيرا
تاج عز والأمن خير وسام
منيتى تستقين بالحق دوما
من معين الايمان .. والاسلام

شعر : منصور دماس



رسالة الاسبوع
الى المجمع الفقهى

لقد تحركت الدعوة الاسلامية منذ عهد المغفور له الامام عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل سعود رحمه الله تعالى . تحركت فكريا وثقافيا وسياسيا واقتصاديا واجتماعيا بفضل الله تعالى ثم بجهود المملكة العربية السعودية . التي كانت بدايتها جمع شتات متناحرة ومتفرقة ومتناثرة من هنا وهناك في ارجاء الجزيرة العربية المنطلق الاول للوحدة الاسلامية ، وكان منهج ذلك الجمع الموفق هو الكتاب والسنة . تحت شعار « لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم » وهدفه ازالة معالم الشرك والبدعة ورفع راية التوحيد شكلا ومضمونا .

وقد نعم المسلمون بهذه الحركة المباركة وجهود الدولة الراشدة التي جعلت منذ ذلك الوقت . تفتح وتؤسس وتدعم المؤسسات الاسلامية تطبيقا لحركة الدعوة الاسلامية وادارتها التي صارت مملكتنا الرشيدة اولى قواعدها وراس حماتها . ومن هذه المؤسسات المجمع الفقهى الذى كان اختصاصه من اهم الاختصاصات واشملها لضروب الحياة في كل زمان ومكان . ذلك هو الفقه الاسلامي الذى هو روح الكتاب العزيز والسنة المطهرة . الروح العلمية والعملية والفكرية التي استخلصتها العقول العلمية المخلصة من عهد النبوة حتى يومنا هذا وتخلقت بها الامة في عهودها الحضارية الراقية .

واليوم هذه الامة التي منحها الله ووفقها بهذه الثروة العلمية والفكرية والنظامية المستخلصة من ادلتها المعجزة من الكتاب والسنة والمكفولة ببقاء هذين المصدرين المعجزين . هذه الامة تراودها فذلكات شيطانية وقوانين وضعية لابعادها عن مصدر عزها وقوتها « الكتاب والسنة » واشغالها عن الاستفادة من هذا الفكر المؤمن بالله الذى كان نتيجة دراسات متخصصة خلال اربعة عشر قرنا قام بها المسلمون لاستيعاب ووعى فقه الكتاب والسنة . وبذلك نشر المسلمون عموم الرسالة لكل البشرية وشمولها لكل ما جد ويستجد في الحياة .

ان على المجمع الفقهى مسؤولية كبرى في يقظة الامة وعودتها الى شرع الله تعالى .. وخاصة مايتعلق بالحكم من التشريع والقوانين والانظمة . سواء منها مايتعلق بشخص او اسرة او جماعة او دولة او شعب .

وقد اتيحت الفرصة لهذا المجمع من وجوه :

وهو انه منبثق من حركة الدعوة الاسلامية ورابطة الامة الخالدة ، التي تدعو المسلمين بالعودة الى عقيدتهم وشريعتهم فليس المجمع فيما نفهم مجرد تجميع علمى فقط يخلو من الوعى والحركة .. كما ان وجود هذا المجمع داخل المملكة العربية السعودية وهي الدولة التي طبقت الشريعة الاسلامية حكما وتوجيها . فالدولة المسلمة رعاها الله شاهد حى وحجة ناطقة وداعية لبقية البلاد الاسلامية ان يترسموا خطى الشريعة دون الوضع في الدين والحكم بغير ماانزل الله .

ومن حسن الطالع ان هذا المجمع يراسه رجل اتفقت الامة الاسلامية اليوم على مشيخته وهو سماحة شيخنا عبدالعزيز بن باز حفظه الله وبارك في عمره وهو من الرجال الذين يدعون الى السنة والتمسك بالكتاب والسنة ويطبقونها عمليا وسلوكيا .

واليوم قد سقطت كل النظريات الوضعية المقنعة في نظر الشعوب الاسلامية واتجه الجميع نحو الشريعة ينشدون الخلاص .

فعلى هذا المجمع الا يخيب آمال المسلمين وان ياخذ القضايا حسب الاهمية ولايشغله الاختلاف وماينجم عنه من السلبيات وان يتسرع في علاج هذه القضية التي هي ردة لاشك وهي الحكم بغير ماانزل الله وحكم به رسوله عليه الصلاة والسلام .

محمد بن محمد الانصارى

هواتف العملة .. مرة اخرى ..

لقد اطلعت على العدد ٦٨٨٧ بتاريخ ١٤٠٦/٦/٧هـ وفي صفحة المقال . على مقال قيم بعنوان خواطر حول هواتف العملة وحول الزحام بادارة الاحوال المدنية . وهذه الخواطر بقلم الاستاذ عبدالمنعم محمد النعمان .

واني اؤيد كل ماجاء في هذا المقال جملة وتفصيلا وذلك لاني قد عايشت هذا الزحام وطوال الاسبوع في ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة .

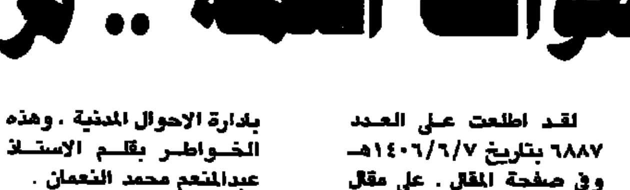
فتخيل كيف تكون معاناة النساء ممن لهن معاملة ويرغبن في انتهائها . ولا ادرى هل هذا الزحام ناتج عن قلة الموظفين ام السبب يعود لاسباب ثانية لاندرى عنها !؟ .

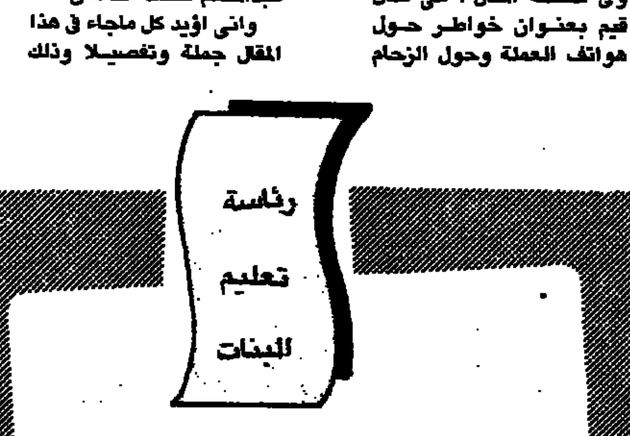
واني من هذا المنبر اضم صوتي للاخ الاستاذ كاتب المقال واضع هذه الملحوظة تحت يدى صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وذلك لما عرف عن سموه من اهتمام ورحمة بالمراجعين لهذه الادارة .

اما بخصوص هواتف العملة والتي توجد بالذات في اماكن يفترض الا تكون فيها مثل امام العمارات الكبيرة او المساجد او المدارس فعندما يستعمل اى مواطن الهاتف يضطر لرفع صوته لكي يسمعه من بالطرف الآخر ولكنني لاحظت ان بعض الذين يفقدون الضمير والعياذ بالله يؤذون الناس في منازلهم او متاجرهم بكلام مرير باصواتهم العالية وبعبارات يخجل المرء ان يذكرها .

واني بذلك اضع هذه المشكلة امام معالي الدكتور علوى درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف لكي يتخذ مايراه مناسبا .

محجوب اسعد حجار
المدينة المنورة





ترد على التساؤلات

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة المنورة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد

اشارة الى ما نشر بجريدة المدينة المنورة عدد ٦٨٨٢ في ١٤٠٦/٦/٢هـ عن عدد الابيات المطلوب حفظها من النصوص الادبية في الصف الثالث المتوسط وباحالة الموضوع الى الجهة المختصة افادت بانها كالمعتاد اصدرت في بداية العام الدراسى تعميما يحدد النصوص والابحاث التي يطلب دراستها او حفظها في كل فصل دراسى وترك اختيار الابيات المحفوظة من هذه النصوص للمعلمة بقصد التسهيل لكون المعلمة ستختار من ابيات النص ما تراه مناسبا لطالباتها ومتلائما مع طبائعهن ومستواهن .. وليس في هذا الامر اى التباس . وان ما اشارت اليه الجريدة مناف للواقع لان كل المسؤولين في الرئاسة من الادارة المسؤولة وواضعى الاسئلة والموجهات والمعلمات يعملون بموجب هذه التعميمات ويطبقونها ويتم وضع الاسئلة في ضوئها ولذا فان ترك المجال لاختيار المعلمة يسهل على الطالبات الحفظ لان المطلوب عدد الابيات المحفوظة من النص .. ارجو الاحاطة بذلك ونشره ودمتم ..

مدير العلاقات العامة والنشر
عبدالعزيز ابراهيم الجربوع

الى الرئاسة العامة للبحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد

اتوجه بهذا الطلب الى مقام الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد اطلب منهم ان يفتتحوا في منطقة حوطة بني تميم مكتبا للدعوة والارشاد على غرار المكاتب المفتوحة في العديد من قرى ومدن المملكة الغالية وحيث انه لايخفى على احد ما لهذه المراكز من نشاط وجهود مثمرة من حيث اقامة المحاضرات والندوات والدروس العلمية في مساجد المنطقة .. والحوطة لاتقام فيها محاضرات وندوات بسبب عدم وجود مكتب ينظم ذلك ويشرف عليه وكلنا امل في المسؤولين في الرئاسة ان يتفضلوا بتحقيق مطلبنا .

زيد عبدالرحمن السعد - الحوطة

ملاحظة لامانة المدينة

يوجد في مخطط الهجرة المعروف بمخطط سمو الامير نايف بن عبدالعزيز والذى يقع على الخط السريع اماكن لاقامة حدائق لتكون متنفسا لسكان هذا الحى النموذجي فالرجاء من امانة المدينة المنورة اقامة حدائق في هذه الاماكن لتكون متنفسا لاصحاب هذا الحى وغيرهم كما ان الحى يحتاج الى رصف وانارة والله الموفق .

نايف رجاء سليمان الردادى
المدينة المنورة

بريد

في المدينة المنورة الهواتف التي تفصل حرارتها لسبب ما لا تعاد حرارتها بعد ازالة الاسباب الا بعد مرور زمن طويل يريح الاعصاب بدلا من ٢٤ ساعة المعلن عنها وخير الكلام ما قل ودل فما هو الحل !!

صالح ابراهيم الردادى
المدينة المنورة

تجاوب وزارة الشؤون البلدية والقروية

سعادة رئيس تحرير صحيفة المدينة الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى ما نشر بصحيفتكم الموقرة بعددها رقم ٦٩٠٧ الصادر بتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٧هـ على الصفحة الاخيرة بعنوان « حسبنا الله » بشأن تخصيص صناديق للصحف القديمة والورق المكتوب غير تلك المخصصة للقمامة .

عليه .. نفيدكم انه صدرت توجيهات معالي وزير الشؤون البلدية والقروية في هذا الصدد . وان امانة مدينة جدة تعمل الآن على تعميم بعض الحاويات الخاصة بتجميع الصحف والاوراق القديمة والكتب . وسوف يتم وضع هذه الحاويات بجوار المساجد .. للاحاطة ولكم تحياتنا .

مساعد امين مدينة جدة للمرافق العامة والخدمات
م . عصام مرداد

الى صديقى

اليك ياصديقي كتبت - بكل دمعة - كانت هى حبرى .. واليك ياصديقي نبضت - بكل حرقة - كانت هى بلسمى .

ياصديقا احببت « الانسان » من اجله .. واحببت « الدنيا » من حبه .. اتيت - ياصديقي - كسحابة صيف مرت على ارض هى احوج الى كل رشة مطر لتخضر حبا ووفاء .. او كبدر ليل يزيل الظلام .. ويملأ الدنيا نور صدق واخلاص .. او كنسمة هواء تداعب اوتار القلوب نبلا وحياء .. هذا هو انت ياصديقي وان استحيت - تواضعا - ... او وان كابرت - اعجابا - عشت معك احلى ايام عمرى .. روحا واحدة في جسدين .. هكذا كنا عايشين في دنيا ضاقت باثنين انا وانت .

كنت لى شمس نهارى .. وقمر ليلى .. علمتني الوفاء - وان لم اغدر والحب وان لم اكره .. والصدق وان لم اكذب .

وبعد كل هذه المعانى - ياصديقي - اتشك في صدق احساسى ولو للحظة .. او في كل وفائي ولو لبرهة ؟! .

انا - ياصديقي - لم ابخل عليك بجميع مشاعرى .. وافكارى .. وحتى انفعالاتى .. لا احاول ان اتستر على عيوبى لترى مميزاتى .. او ان ابخل باحساسى ليبدع غموضى .. عيبك -

ياصديقي - الوحيد عكس كل هذا فاعماق نفسك هى لك وحدك .. وان حاول انسان - آخر - ان يرى جمالها وروعتها وابداعها .. ونبضات مشاعرك تحيا بها انت وحدك وان كانت هى مصدر الحياة لانسان يموت .

فالصداقة النبيلة التي علمتني اياها هى لحظة بوح عن كل خلجة فكانت اسعد لحظات الحياة .. واسمى معانى الثقة .. واحلى بوادر الأمان . وهى كل احساس ونبض شارك فيه روحان (اثنان) بكل الصفاء .. وبكل النقاء . وهى الرضا الوجدانى - عن الصديق - في جميع الاحوال .. وان اختلفت الظروف .. ومهما تعددت اسباب الفراق .

كيف احاول نسيانك وذكراك تمثل حياتى ..؟ او كيف احاول هجرانك وفيه شقائى ؟ فكم من ذكرى لايام مضت - معك ياصديقي - كانت هدايا في ظلمة ليل .. وبسمة امل في غاية حزن .. ولحظة فرح في ساعات شقاء .

والآن ياصديقي وان كانت « ظروف الانسان » هى الحاجز الذى يمنعنى من الوصول اليك .. فتبقى الصداقة ويبقى الوفاء .

البديل عن المصارعة

لقد قرات بجريدة المدينة العدد ٦٨٩٦ الثلاثاء ١٤٠٦/٦/١٦هـ في صفحة كل الفنون رايا للاخ عبدالسلام احمد الزهرانى عن اقتراحه الوجيه بشأن المصارعة والبديل لها وانا هنا اضم صوتى لراى الاخ لاقتراحه المفيد والبناء جدا لانني ارى عدم جدوى عرض المصارعة لما تحمله من عنف ومشاحنات غير مفيدة فالرجاء من التلفزيون العزيز ان يكون البديل للمصارعة مادة رياضية ايضا ولكنها مفيدة مثلا اهم المباريات في كرة القدم سواء المحلية او العربية او العالمية القديمة منها او الجديدة او برنامج رياضى متنوع يختلف بمنهجه وفكره واسلوبه واخراجه عن برنامج الرياضة الذى يقدم كل صباح خميس غير المنظم وغير المعد اعدادا جيدا .

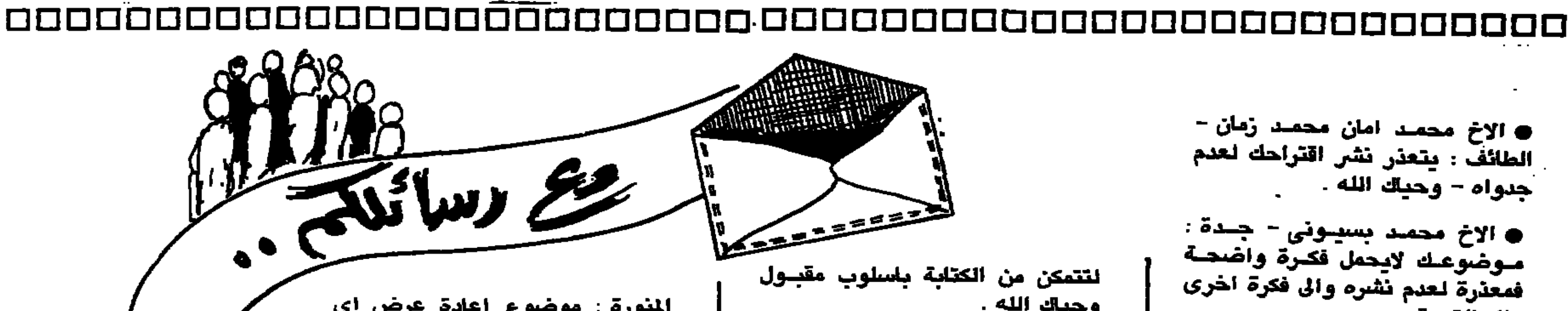
سمير محمد عبدالغنى برى
المدينة المنورة

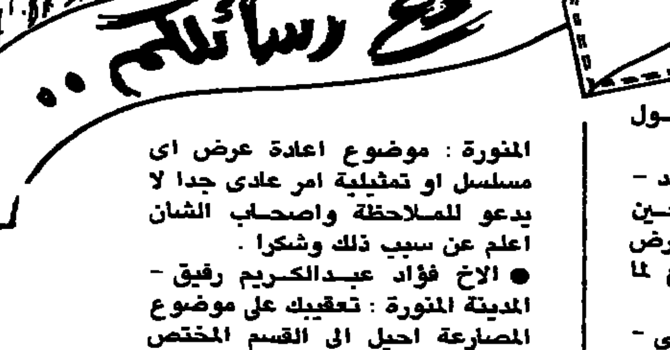
الكهرباء للشعراء قريبا

اشارة الى ما نشر بجريدة المدينة عدد ٦٩٠٦ بتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٦هـ حول حاجة منطقة الشعراء بتهامة بلاد زهران للكهرباء .

نفيدكم بان قرية الشعراء مدرجة ضمن ميزانية الشركة للعام المالى ١٤٠٦/١٤٠٧هـ ويتوقف التنفيذ على اعتماد المبالغ اللازمة للاحاطة بذلك ..

مع تحيات ادارة العلاقات العامة بكهرباء الجنوب





● الاخ محمد امان محمد زمان - الطائف : يتعذر نشر اقتراحك لعدم جدواه - وحياك الله .

● الاخ محمد بسيونى - جدة : موضوعك لايحمل فكرة واضحة فمعذرة لعدم نشره والى فكرة اخرى ولك التحية .

● الاخ محمد مرزوق الطويرى - الطائف - تشجيع المنتخب والحماس له مطلوب والشكر عليه لان جميع المواطنين كذلك ولكن الافضل ان لا يتخلل ذلك تشنج وشكرا على مشاركتك الرياضية .

● الاخ يحيى مزهر الزهرانى - المندق : وصلت رسالتك ونشكرك على المساهمة ولكن ننصح لك بالقراءة لتتمكن من الكتابة باسلوب مقبول وحياك الله .

● الاخ ظافر عبدالله قرة محمد - مكة المكرمة : فكرتك عن التدخين سليمة جدا ولكن اسلوب العرض لايوضح الفكرة والمجال لايتسع لما ذكرته فمعذرة وحياك الله .

● الاخ فهد سويعد السحيمى - الصويدره : ماذكر عن المستوصف يحتاج الى ايضاح اكثر بالاضافة الى دليل مادى للتحقق ثم النشر ولك التحية .

● الاخ وليد احمد حواله - المدينة المنورة : موضوع اعادة عرض اى مسلسل او تمثيلية امر عادى جدا لا يدعو للملاحظة واصحاب الشان اعلم عن سبب ذلك وشكرا .

● الاخ فؤاد عبدالكريم رفيق - المدينة المنورة : تعقيبك على موضوع المصارعة احيل الى القسم المختص وعندهم الاجابة . ولك التحية .

● الاخ السر عبدالقادر الطيب - الخرطوم - رسالتك التعقيبية على رسائل سابقة وصلت ويؤسفنا عدم تحقيق رغبتك .

معالى وزير الصناعة والكهرباء يشكر المدينة

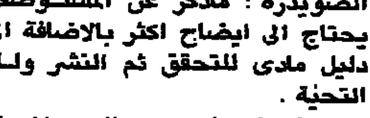
سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة المنورة الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بمناسبة انتهاء حفل افتتاح محطة التوليد الثامنة للكهرباء بمدينة الرياض التابعة للشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى يسرني ان اتقدم لكم ولكافة الاخوة العاملين بجريدتكم الغراء بخالص شكرى وتقديرى على الجهود المخلصة والمساهمة الفعالة التي بذلتموها في تغطية هذا الحدث الهام بشكل ادى الى اعطاء الصورة الحقيقية لما وصلت اليه الخدمة الكهربائية من تطور ملحوظ بفضل الله ثم بفضل ما تبذله حكومة حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وولى عهده الامين من دعم سخى مستمر لهذا القطاع وكافة القطاعات الاخرى .

كما لا يفوتني ان اشيد بالدور الذى قام به الاخ احمد رشوان مندوب جريدتكم في تلك التغطية متمنيا للجميع مزيدا من التوفيق مع اطيب تحياتى ..

وزير الصناعة والكهرباء
عبدالعزيز عبدالله الزامل





قالوا

● « الحرية تعنى المسؤولية لذلك يرهبها معظم الرجال » .

جورج برنارد شو

● « العلم هو ما يبقى عندما ينسى الانسان كل ما تعلمه في المدرسة » .

البرت انشتين

● « على الانسان ان لا يبتلع من الافكار اكثر مما يستطيع هضمه » .

هافلوك ايلس

● « ان تخاف الحب هو ان تخاف الحياة » .

برتراندرس

● « اللعنات مثل الكواكب ، تعود الى المكان الذى جاءت منه » .

جيوفانى روفينى

● قالت الحكماء من سعادة المرء خصال اربع ، ان تكون زوجته موافقة ، وولده ابرارا ، واخوانه صالحين وان يكون رزقه في بلده .

جاسوس سابق يروى قصة

« المظلة البلغارية » المميتة



فلاديمير كوستوف المراسل السابق لاذاعة وتلفزيون بلغاريا في باريس والضابط السابق ، ايضا ، في المخابرات البلغارية الذى نجا من « المظلة البلغارية » المميتة روى في كتاب اصدره بعنوان « شى ستوك » تاريخ حياته وتجربته مع المظلة التى قتلت صديقه جورجى ماركوف في لندن .

تقول رواية كوستوف انه تعرض لوخذة بعد ان اصطدم به شخص في محطة المترو في ٢٦ اغسطس عام ١٩٧٨ ، واحس بعدها بألم شديد في ظهره لكنه لم ير مظلة كالتى اودت بحياة صديقه ماركوف الذى تعرض لوخذة مماثلة في فخذه بعد ١١ يوما في احد ارصفة لندن .. وقال ماركوف قبل موته ان قاتله بدا كما لو كان قد اسقط مظلته .

اما كوستوف فقد نجا من الموت باعجوبة اذ لم تنفجر رصاصة صغيرة ، تحوى سما زعافا ، انفجارا تاما في ظهره لذلك وقف التأثير عنده على حمى قاسية وشديدة .. وقد حقن السم المتبقى في الرصاصة في جسم خنزير مات بعد ٢٥ ساعة بنفس الاعراض التى اودت الى وفاة ماركوف .

ويرى كوستوف ان هاتين الحادثتين كانتا الخاتمة لاسلوب القتل التقليدى الذى تنتهجه مخابرات الدول الشرقية مع مخبريها السابقين الذين تستفيد من اتصالاتهم بالخارج في صورة تقارير وتحقيقات .

وقد عمل كوستوف مرتين في فرنسا .. وفي المرة الثانية طلب اللجوء السياسى مع زوجته وولديه (٢٧ يونيو ١٩٧٧) فكان ذلك سببا في الانتقام الفاشل الذى دبر ضده بالرصاصة المسمومة .

ومنذ ذلك الحين عمل كوستوف في برنامج راديو اوروبا الحرة الذى يبث باللغة البلغارية من ميونخ ولم يعد يتعرض لاية اعتداءات كما توقفت صحف بلاده عن مهاجمته واصبح يعتبر نفسه (في حماية مغامرته المأساوية) .

واكد كوستوف لدى زيارته لباريس بمناسبة اصدار كتابه ان المخابرات البلغارية التى يعمل الدبلوماسيون والصحفيون والوكلاء التجاريون في الخارج لحسابها تابعة تماما للمخابرات السوفيتية .

واكد ايضا ان سفارة بلغاريا في باريس (ليست سوى قسم تابع للسفارة السوفيتية) منذ (التكامل) التام بين بلغارية والاتحاد السوفييتى عام ١٩٧٤ .

واوضح المنشق البلغارى ان عملية (التكامل) تمت في صورة الربط مباشرة بين كل وزارة وكل ادارة او قطاع او هيئة بلغارية ومثيلاتها في الاتحاد السوفييتى لضمان المراقبة السوفيتية الدائمة على جميع المستويات وفي جميع الفروع .

ويروى كوستوف بصراحة شديدة كيف حاول التأثير على صحفيين فرنسيين بل (شراءهم) عن طريق الدعوات والمساعدات المالية او السياحة في بلغاريا باسعار مخفضة .

كما تمكن خلال عمله لمدة عامين كعضو باتحاد الصحفيين الاجانب في باريس من تكوين فكرة عن نشاط الصحفيين الاجانب والمشاركة في اعداد كم هائل من الملفات للمخابرات السوفيتية ومخابرات الدول الشرقية (عن اربعمائة او خمسمائة صحفى فرنسى او اجنبى) .

في دائرة الضوء

اللون الرمادى يغزو الفسيفساء العرقية في جنوب افريقيا

يشهد بلد الفصل العنصرى كل عام عملية انتقال عرقى يتحول بموجبها عدد محدود من المواطنين عبر الحواجز التى تفصل بين الاجناس .. ففى العام الماضى وافقت الادارة المسؤولة عن تطبيق قانون تصنيف الاجناس احد القوانين الاساسية لسياسة الفصل العنصرى على انتقال ١١٦٧ شخصا من عرق لاخر .

وكان الملونون اكثر المستفيدين من هذا الاجراء اذ انتقل ٧٠٢ من الملونين ليندرجوا ضمن قوائم البيض .. كما استفاد من الاجراء ، الذى يعطى لمن يحظى به عددا من الحقوق من بينها التصويت في انتخابات الجمعية الوطنية للبيض والاقامة في الاحياء الاوروبية ، ثلاثة صينيين وهندى .

كذلك انتقل ٢٤٩ اسود الى قوائم الملونين وبذلك يحق لهم الانتقال الى احياء افضل والتصويت في انتخابات الجمعية البرلمانية للملونين . علما بان السود لايتمتعون بأى حق للتصويت الا على مستوى المجالس المحلية .

اما عملية الانتقال التى جرت هذا العام فقد استفاد منها ٥٠ هنديا تم تصنيفهم في قوائم الملونين بينما انتقل ٤٣ من قوائم الملونين الى قوائم الهنود وانتقل ٣١ هنديا الى قوائم (المالية) كما انتقل ٣٠ من (المالية) ليصبحوا ضمن قوائم الهنود .

ومن المثير للدهشة ايضا ان اثنين من السود انتقلا الى قائمة الاسيويين في حين اصبح ١١ من الملونين صينيين ؟! وفي المقابل لم ينتقل اى شخص اسود ليصبح من البيض او العكس .

كما ينتقل اشخاص من مرتبة عرقية دنيا الى مرتبة اعلى والعكس كذلك .. فقد انتقل ١٩ شخصا يعتبرون من البيض الى قوائم الملونين في حين ان ٢٠ من الملونين السابقين اصبحوا مرة اخرى من السود !!

ويتم الانتقال الى مستوى عرقى ادنى (من البيض الى الملونين ومن الملونين الى السود) نتيجة للتزواج بين الاجناس المختلفة اذ يتعين على الشخص الابيض الذى يتزوج ملونة الذهاب للاقامة معها في احد احياء الملونين طالما انه ليس له الحق في ان يجعلها تقاسمه مسكنه .. ويتعين على الملونة التى تتزوج من اسود الانتقال للعيش مع زوجها في احد المدن المخصصة للسود .

ذلك ان ماينطبق على بيت الزوجية هو قانون اساسى اخر من قوانين الفصل العنصر هو قانون (التوزيع الجغرافى للاجناس) الذى يحصر كل طائفة جنسية معينة في منطقة جغرافية محددة .

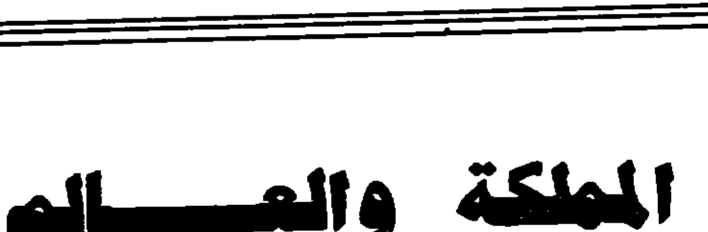
وبذلك تبدو جنوب افريقيا بكاملها كقطعة فسيفساء هائلة مع بعض الاستثناءات التى يغلب عليها اللون (الرمادى) .

وفي مدينة الكاب بصفة خاصة وجوهانسبورج ايضا بدأت هذه المناطق (الرمادية) تنتشر منذ بضعة اعوام على حساب الضواحى التى يقطنها البيض الذين يضطرون بسبب الفقر الناجم عن الازمة الاقتصادية .. الى بيع او تأجير منازلهم لمن يقدم سعرا اعلى .

وتقوم شركات العقارات في الوقت الحالى بحملة من اجل الغاء قانون التوزيع الجغرافى للاجناس الذى تتضمن بنوده تعقيدات شديدة تؤدى الى تفتيت سوقهم وتحد من حرية المناورة المتاحة لهم .

وقد قررت الحكومة مؤخرا ادخال اصلاح وصفه الرئيس بيتر بوتا رسميا من شأنه ان يتيح للتجار ورجال الصناعة والمهنيين من جميع الاعراق الاقامة في بعض المناطق المخصصة ، حتى ذلك الوقت ، للبيض فقط ومن ثم سيساهم في القضاء على القانون الخاص بالتوزيع الجغرافى للاجناس .

كذلك الغاء القانون الذى يقضى بحصول السود على تصريحات خاصة للمرور الداخلى والذى وعدت الحكومة بالغائه اعتبارا من الان وحتى شهر يوليو القادم سيؤدى بلاشك الى مزيد من (التحرك) بين الاجناس .



المملكة والعالم

● في اطار المشاورات المستمرة بين المملكة والدول العربية الشقيقة استقبل صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز هذا الاسبوع ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء البحرينى الشيخ حمد عيسى بن سلمان آل خليفة الذى نقل الى جلالته رسالة من اخيه الشيخ عيسى بن سلمان امير دولة البحرين .. كما بعث جلالته برسالة الى اخيه الشيخ جابر الاحمد امير دولة الكويت نقلها صاحب السمو الملكى الامير بندر بن سلطان سفير المملكة لدى واشنطن .. وفي نفس الاطار اجرى جلالة الملك المفدى مكالمة هاتفية مع الزعيم الليبى معمر القذافى .

● من ناحية ثانية التقى صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل في تونس مع السيد محمد مزالى رئيس الوزراء التونسى واستعرض معه الاوضاع على الساحة العربية وامكانيات العمل العربى المشترك .





القذافى



مزالى

● من جهة اخرى استقبلت العاصمة السنغالية هذا الاسبوع معالى وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر الذى وصل الى داكار تلبية لدعوة من وزير الاعلام السنغالى رجى بوكا

● وعلى صعيد المساعدات التى تقدمها المملكة للدول الشقيقة توجهت الى السودان طائرة تابعة للقوات الملكية السعودية وعلى متنها ١٣ طنا من المواد الغذائية المختلفة لتوزيعها على المتضررين من الجفاف بغرب السودان .

عالم الصناعة

تصميم الاقمشة على شاشة الكومبيوتر



في كل يوم يخرج علينا العقل البشرى باختراع جديد يؤكد من خلاله ان الامكانيات التى وهبها المولى لبنى الانسان قادرة على تحقيق المعجزات لو احسنوا توظيفها واستغلالها .. الصورة التى نشاهدها عبارة عن جهاز يتيح للمصممين في مصانع الغزل والنسيج ادخال عينة من القماش المصمم بحيث تظهر صورتها على الشاشة الموجودة امامه الامر الذى يساعده على ضبط شكل القماش قبل انتاجه . وبمجرد مرور التصاميم من الشاشة عبر جهاز ميكروكومبيوتر دقيق يبدأ جهاز ضبط المغزل في تحديد المقاسات الصحيحة حتى يتم الغزل طبقا للتصاميم المختارة .. وبالامكان مراجعة التصميم وتصحيحه اذا دعت الضرورة اثناء عملية الغزل . وتتيح شاشة الجهاز الذى يطلق عليه اسم « دوبى ديزايز » استخدام ثمانية الوان مختلفة . كما يمكن تسجيل التصاميم في اسطوانات فوتوغرافية مما يسهل عملية انتاج العينات ويجعلها اسرع . ويتمتع جهاز ضبط المغزل بذاكرة اليكترونية تستوعب عددا كبيرا من التصاميم فضلا عن امكانية اعادة تقسيم هذه التصاميم الى تصاميم اخرى متعددة يتحكم في تحديدها المصمم .. كذلك يمكن توجيه جهاز الضبط لاعادة التصاميم بطريقة الية .



انت العبير

حسين الزهراني

هذا العبير الذى يصافح انفاسى كلما لقيتك .. جادت ازضه -الاهاضيب « دفعات المطر » ، وعسى زهرا اطلعه لايذبل ، وماء سقاه لايفيض .

فلقد منحك على عطرك عطرا ، وزادك على الحسن حسنا .. فكنت في نظرى فاتنة يشع السحر من عينيها ، وتعبق بالشذى يديها .

فمن مثلك يا آسرة قلبى ، يعطى للعبير شذاه لانك انت العبير .. وبلا روحك الشفافة لامعنى للزهر الا ان يكون فيه الجمال وينقصه الشذى .

بابا طاهر

اما بابا طاهر فهو الانس عينه .. هذا الشاعر الرقيق تحبه لحلو كلامه .. وحضور بديهته وبساطته .. فتسمع الى حديثه دون كلل او ملل ... وانت مأخوذ بذاكرة عجيبة لاتنسى ، وذكريات جميلة لاتبلى وطرائف مستملحة عجيبة .

فـ:ذا انشدك شيئا عن شعره .. فما اعذبه من شعر .. يفيض عاطفة ويسيل رقة .. اننى ادعو لبابا طاهر دائما بدوام العافية وطول العمر .



بلسم الشجاعة



خالد على المطرفى

قلبى ينبض .. يخفق على غير عادته .. السماء ملبدة بالغيوم .. كل ماحولى .. اوراق .. مستندات قديمة .. الوحل يمنعنى من الوصول اليك ياسيدى ..

افكارى القديمة تمخضت عنها فكرة اللاوجود .. القمر انفلق نصفين .. النجوم تحاول ان تمسك به ، سهيل يريده ان يسقط لانه يحقد عليه .

سيدى قراراتك صعبة جدا ، التفاحة الذهبية غاصت في اعماق الرمل ، خاصرة النخلة يعتصرها الحصار .. كل ماقى البئر الان حفنة ماء ، لاتكفى ياسيدى لرى اربعين الف شجرة .

امنيات تغتال فود الطفل .. تحطم كل العابه من الصعب جدا السير على طريقين في آن واحد .. الحياة صعبة .. الزوابع لا تتوقف .. فلننتظر حتى تهدأ الامواج لكى نسافر الى الماضى .

كل الطرق طويلة في لحظة القلق .. الربط المفاجىء من اصعب الامور .. لكى ابقى ياسيدى على قيد الحياة .. فلابد من شحنة من بلسم الشجاعة .. سلاحى .. دروعى .. القيت بها عندما التقيت بك في آذاره .





أحاسيس ومشاعر

صلاح طعيمة

قال بصوت خفيض ينم عما يشعر به من حيرة واضطراب : حالات غريبة تنتابنى من حين لاخر .. اشعر بها واحسها .. واتعايش معها .. ولا اجد لها تفسيرا مقنعا يوضح اسبابها .

فسأله بصوته الهادىء الرزين في محاولة لتهدئة مايعتمل داخله من ثورة وانفعال : « وماهى هذه الحالات التى تعتريك والتى تسبب كل هذه الحيرة والاضطراب ؟ .

وجاءت الاجابة سريعة وبكلمات مرتعشة : لا ادرى لماذا انا متقلب المزاج بسبب وبدون سبب .. فتارة ابدا يومى متفتح الذهن .. رائق البال .. خالى الوجدان من كل المنغصات .. فاقبل على الحياة وانا مشبع بالحيوية والنشاط مما ينعكس على اعمالى وتصرفاتى التى احيطها حينئذ بهالة كبيرة من المرح وروح الدعابة ..

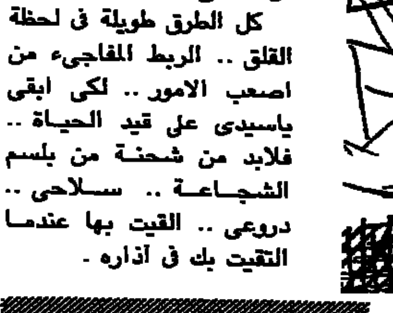
ويحدث كل هذا دون ان يكون هناك سبب واضح ومحدد بين اسبابه !!

ويستمر هذا الانطلاق والسرور ملازم لى ومرتبط بتصرفاتى الى ان احتك بمنغصات الحياة اليومية في الشارع والعمل .. فيأخذ مؤشر السعادة في الهبوط التدريجى حتى اعود الى حالتى الطبيعية .

واستطرد في كلامه ومازالت نبرات صوته ترسم صورة واضحة وجلية لما يجيش في نفسه من اضطراب وتخبط وعلى العكس من ذلك .. يحدث في احيان اخرى ان ابدأ يومى وانا غاضب مكفهر .. فأتشاجر مع الجميع .. في البيت وفي الشارع وفي العمل .. واتأفف من كل شيء .. وكل ذلك بدون سبب !! فهل اجد لديك تفسيرا مقنعا ومنطقيا يوضح سبب هذه الحالات المتناقضة التى اشعر بها ؟

فأجابه صديقه بنفس صوته الهادىء المعهود : التفسير المنطقى لكل ما يعتريك من مشاعر متباينه هو انك « انسان » .. بكل ماقى هذه الكلمة من معان .

فالانسان بكل مافيه من احاسيس ومشاعر ينفعل مع مايحيط به من متغيرات بيئية واجتماعية وثقافية ومادية فيتعايش معها ويندمج فيها وينصهر بداخلها .. والانسان لو لم ينفعل ويتأقلم مع مايحيط به من ظروف متباينة لكان اشبه بالالة الصماء التى لا روح فيها ولا حياة .. بل تتحرك باسلوب واحد وعلى وتيرة واحدة بنمط ثابت مهما تغيرت الظروف المحيطة بها .. وبدلا من استسلامك للحيرة والقلق والاضطراب والترقب وبدلا من تضييع وقتك في البحث والتعمق داخل اغوار نفسك باحثا عن سبب تقلب مزاجك .. تذكر فقط انك انسان له احاسيس نبيله ومشاعر سامية تنمو وتتفاعل مع الظروف المحيطة فتفاعل مع هذه الظروف بدلا من ان تتحول الى مجرد الة .







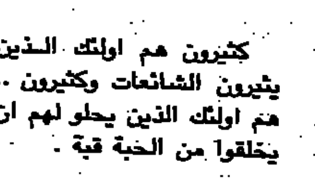
شائعات



يحيى سلطان

كثيرون هم اولئك الذين يثيرون الشائعات وكثيرون .. هم اولئك الذين يحلو لهم ان يخلقوا من الحبة قبة .

وعلى الجانب الاخر نجد هناك العديد ممن يتلهفون الى نقل هذه الشائعات كيفما اتفق حتى يتخيل للبعض انها حقيقة وهى في الواقع اكذوبة مصطنعة لا اساس لها من الصحة .



واحيانا كثيرة تنتقل هذه الشائعات لتصل الى مسافات بعيدة عن مكان مولدها ولايقف الامر عند هذا الحد فحسب بل احيانا تكبر هذه الشائعة وتتضخم حتى تصبح قصة اغرب من الخيال .. تحتوى على بداية وفصول - ولها نهاية مثيرة - الامر الذى يدهش من يسمعها .

وعندما يجد المتحدث المستمع اليه مشدوها بما يحكيه يأخذ في انتقاء العبارات المثيرة ويتفنن في حبك الاكذوبة حتى تمسى حقيقة لاريب فيها في اعتقاد اكثر الناس وعندما تطوف هذه الاكذوبة - المسماة بالشائعة - باكثر من مكان تتعب وتركن جانبا وتندثر لتحلق شائعة اخرى تحل مكان الاولى ولكن ابطالها اناس اخرون .







بسم الله الرحمن الرحيم

قضايا إسلامية

دعاء الجمعة :

« اللهم انى اسالك من الخير كله عاجله واجله ماعلمت منه ومالم اعلم ، واعوذ بك من الشر كله عاجله واجله ماعلمت منه ومالم اعلم . اللهم انى اسالك من خير ماسالك عبدك ونبيك . واعوذ بك من شر ماعاذ به عبدك ونبيك ، اللهم انى اسالك الجنة وماقرب اليها من قول او عمل ، واعوذ بك من النار وماقرب اليها من قول او عمل . واسالك ان تجعل كل قضاء قضيته لى خيرا » اخرجه ابن ماجة وصححه ابن حبان والحاكم .

تأملات فى خلق الله

الحلقة الثانية

بقلم : د . يوسف عزالدين عيسى

نتناول اليوم الحلقة الثانية من المحاضرة التى القاها الاستاذ الدكتور يوسف عزالدين عيسى الاستاذ بكلية العلوم بجامعة الاسكندرية حول « تاملات فى خلق الله » .

واشار د . يوسف عزالدين عيسى الى انه قد سبق والقى هذه المحاضرة فى احدى الجامعات الامريكية .. وقبل القائه المحاضرة بعد استقصاء اجروه على الحاضرين ان منهم ٨٠ فى المائة لايؤمنون بوجود الله سبحانه وتعالى .. ثم اخذ فى التحدث اليهم .. وادار معهم نقاشا طويلا .. ومع نهاية اللقاء كان عدد الذين لم يتخلوا عن مايعتقدون به خمسة اشخاص فقط .

الغريزة فى رايى كما ذكرت ، هى النفحة الالهية التى اودعها الله الحيوانات العاجزة عن التفكير لكى تقود خطاها وتلهمها لعمل ما فى مصلحتها . وذكرت بعض غرائز النمل . ويفعل النحل ايضا اشياء مذهلة عن طريق الغريزة .

يعيش النحل فى مستعمرات ، ولكل مستعمرة ملكة . وبالمستعمرة ذكور وعمال وجنود . ووظيفة الذكر تلقيح الملكة . اما وظيفة الملكة فهى وضع البيض . ووظيفة الجنود حماية المستعمرة . اما العمال او الشغالة فوظيفتهم احضار الطعام لافراد المستعمرة والقيام بخدمات اخرى . ولاهمية الملكة باعتبارها الفرد الوحيد فى المستعمرة الذى ينجب الذرية . وهى عملية تحتاج لنوعية خاصة من الغذاء الذى من شانه تكوين عدد هائل من البيض . فان الملكة يقدم لها العمال الغذاء متميزا عن غذاء باقى المستعمرة . وكيفية حصول العمال على الغذاء ظاهرة مذهلة . اذ لو اكتشف احد العمال حقلا او كمية من النباتات تعتبر مصدرا للغذاء . فانه يعود للمستعمرة . ليخبر باقى العمال عن هذا الكنز الذى اكتشفه . وذلك عن طريق طقوس رقص عجيبة تفعلها النحلة بطريقة غريزية دون ان تدرس لماذا تفعل هذا ! انها ترقص رقصات غريبة ذات مدلولات معينة . اذ ان جسمها يصنع فى اثناء الرقص زاوية تدل على زاوية الشمس .

واذا كان الحقل الذى اكتشفه قريبا من المستعمرة فان الرقصة فى هذه الحالة تختلف هي والرقصة فى حالة بعد الحقل مسافة اطول . ومن هذه الرقصات يفهم النحل ان حقلا من البرسيم او غيره من النباتات ذات الازهار التى يحضر النحل غذاءه منها . على بعد معين والطريق اليه يقتضى السير بزاوية معينة بالنسبة لمكان الشمس . فيؤدى بعض العمال الرقصة نفسها . عند ذلك تطمئن النحلة التى اكتشفت الحقل الى ان باقى النحل قد فهم ماتريد ان تقوله له . فيطير باقى الافراد ويصلون مباشرة الى ذلك الحقل لاحضار مزيد من الغذاء . ان النحلة المكتشفة قد نقلت برقصتها الى النحل الذى فى المستعمرة عددا من المعلومات . ولو حاولنا نحن البشر ان نتوصل الى ما توصل اليه النحل فى فهم هذه الطلاسم عن طريق رسم بيانى لاستغرق منا وقتا لايقل عن عشرين دقيقة اذا كان لدينا المام كاف بالعلوم الرياضية . ولكن النحل يفهم كل ذلك فى الحال . ويطير نحو الحقل فى خط مستقيم ليحضر مايلزمه من غذاء . شىء مذهل لايمكن تفسيره الا اذا أمنا بوجود نفحة الهية اودعها خالق الكون هذه الكائنات الصغيرة التى لاتملك قدرا من العقل او قدرة على التفكير تمكنها من القيام بما يلزمها !

ومن العجيب ان النحل يرى لونا لانراه نحن البشر ولايمكن ان نتصوره ، وهو اللون فوق البنفسجى الذى نراه نحن اسود . فالنحل يرى الاشعة فوق البنفسجية . والنحل قد يعيش فى مناطق يكسوها السحاب معظم شهور العام . ورؤية الشمس ضرورية لمعرفة مكان الحقول التى بها الغذاء ، وهنا تكمن الحكمة فى رؤية النحل لذلك اللون فوق البنفسجى ! انها بذلك تصبح فى امكانها رؤية الشمس من خلال السحب ، فلا يموت النحل جوعا فى حالة اختفاء الشمس خلف الغمام !

حقيقة مذهلة تدل على وجود خالق مدبر ومخطط يعرف ماذا يصنع ، اذ ان القدرة على رؤية ذلك اللون لايمكن ان يكون قد اكتسبها النحل مع مرور الزمن ، بل لابد ان تكون قد وجدت منذ اول لحظة خلق الله فيها النحل ، اذ لو لم توجد من اول الامر لانقرض النحل فى تلك المناطق منذ امد بعيد . ولايمكن ان تكون نتيجة مصادفة عمياء .

ومن الغرائز التى وهبها الله لمثل هذه الكائنات الضئيلة ماهو مذهل يجعل كل ذى عقل من البشر يخر ساجدا للخالق العظيم : فعلى سبيل المثال مانراه فى مستعمرة نوع من الحشرات نطلق عليه اسم « النمل الابيض » او « الأرضة » . تعيش هذه الحشرات ايضا فى مستعمرات . اذا زاد افراد المستعمرة عن الحد المعقول بالنسبة لكمية الغذاء المتاحة فان هذه الحشرات تدرك هذه الحقيقة عن طريق الغريزة ، فيبدا الافراد فى التهام عدد كبير من البيض ، وهم بذلك يسهمون فى حل مشكلتين فى أن واحد : مشكلة زيادة افراد المستعمرة ومشكلة الغذاء ، اذ ان التهام البيض يعتبر تغذية ، وفى الوقت نفسه يقلل من عدد الذرية ! ان هذه الحشرات لاتدرك لماذا تفعل ذلك ، ولكنها النفحة الالهية التى تلهمها عمل مالايمكن ان تدركه من الاشياء التى تعود عليها بالفائدة وتجنبها الفناء .

هذه الحشرات نفسها تغذى على الاخشاب وتلتهمها بشراهة . اذ فى بعض الاماكن الموبوءة بها قد يتناول افراد الاسرة عشاءهم على منضدة الطعام ، ثم يذهبون فى الصباح لتناول افطارهم فيجدون ان تلك المنضدة قد تقوضت اركانها وانهارت فى خلال ليلة واحدة !

وفى بعض جهات استراليا الموبوءة بهذه الحشرات المدمرة قد يسأل احد السائحين وهو ناظر من نافذة القطار عن اسم تلك القرية التى رآها على مدى البصر ، فيعتريه الذهول عندما يخبرونه ان تلك القرية لا تضم ادميين ، ولكنها المساكن التى اقامها النمل الابيض ليعيش فيها ! هذه المساكن ترتفع عن سطح الارض عدة امتار ، وتصنعها تلك الحشرات من مادة غريبة هى خليط من لعابها وبعض المواد الاخرى ! وهى اقوى من الاسمنت المسلح ولايمكن ان تخترقها الحشرات او يتسرب الماء من خلال جدرانها . وبداخلها انفاق متشعبة يعيش فيها النمل الابيض . وتستخدم هذه الحشرات للتخابر عن بعد نوعا من الشفرة ، تشبه شفرة (التلغراف) ، اذ تدق النملة البيضاء راسها عدة دقات على جدار النفق ، فيفهم باقى النمل ماتريد عن طريق تلك الدقات الشفرية ! تفعل ذلك دون ان تدرى ماذا تفعل ، اذ انها تفعلها عن طريق ذلك الالهام المسمى « الغريزة » .

ولقد تحير العلماء فترة طويلة من الزمن فى تفسير امكان الحياة لمثل هذه الحشرات عن طريق الغذاء بالاخشاب . والخشب لايحتوى على اية مواد غذائية قابلة للهضم . واخيرا اكتشفوا السر . ان فى داخل الجهاز الهضمى لهذه الحشرات تعيش حيوانات دقيقة اولية يتكون جسمها من خلية واحدة ، وهذه الحيوانات تفرز اجسامها افرازات تحول الخشب الى مواد غذائية قابلة للهضم وهى التى تتغذى النمل الابيض . ولو لم توجد هذه الحيوانات داخل امعاء النمل الابيض منذ بدء خلقها ما امكنها الحياة ولانقرضت منذ اول جيل من اجيالها . فهل من الممكن ان يحدث مثل هذا عن طريق المصادفة او هو شىء مدبر مخطط ومرسوم ؟

ومن الاشياء العجيبة التى تشترك فيها جميع الكائنات الحية : القدرة على التكاثر لتكوين ذرية يكون من شانها استمرار بقاء النوع وعدم انقراضه . وتتم عملية انجاب الذرية فى الكائنات الحية المختلفة بطرق شتى ، ولكنها توصل الى الهدف المنشود : فالبكتيريا (وهى من النباتات :) تتكاثر ، وكذلك تفعل باقى النباتات والحيوانات على اختلاف درجات رقيها . ولايمكن من وجهة نظر العلوم الرياضية ان تحدث مصادفات من شانها ايجاد ذكر وانثى فى آلاف من النباتات والحيوانات لهدف مرسوم ومحدد وهو انجاب ذرية تبقى بعد فناء الفرد .

ومن الحيوانات والنباتات مالا يتميز فيها ذكر وانثى ومع ذلك فانها تتكاثر وتنجب ذرية : فحيوان صغير الحجم اولى مثل حيوان « الاميبا » الذى يعيش فى الماء والمكون جسمه من خلية واحدة يتكاثر بطريقة غريبة . اذ ان الحيوان الواحد ينقسم الى حيوانين . وكل حيوان من الحيوانات الناتجة من الانقسام ينقسم بدوره الى حيوانين وهكذا . يحدث هذا عندما تكون ظروف الحياة عادية وملائمة . اما اذا شعر هذا الحيوان بما ينذر بالخطر فانه يتحوصل : اى يفرز حول جسمه حوصلة وينقسم داخل الحوصلة ، لا الى حيوانين ، بل الى عشرات من الحيوانات لكى يعوض الوقت الذى قد يضيع هباء داخل الحوصلة الى حين رجوع الظروف الملائمة لحياته .

ويحدث التكاثر عن طريق الانقسام فى حيوانات اولية كثيرة غير الاميبا : مثل الحيوان المسمى « البرامسيوم » وهو يعيش ايضا فى الماء ويتكاثر بالانقسام الثنائى فى الظروف العادية الملائمة كما تنقسم الاميبا ، ولكنه من

أن لآخر يحتاج لتجديد نشاطه وحيويته فيلجأ الى طريقة اخرى للتكاثر بالغة التعقيد من شانها تجديد الانوية (ولكل خلية نواة كما هو معلوم) حيث ينجب كل فرد فى هذه الحالة اربعة افراد بدلا من انقسام الحيوان الى حيوانين فقط .

وفى الحيوانات التى هى ارقى من هذه الحيوانات الاولية - اذا كانت ظروف الحياة تحول دون سهولة التقاء الانثى بالذكر لانجاب الذرية - فان الحيوان فى هذه الحالة يصبح انثى وذكرا فى الوقت نفسه . اى يصبح خنثى حيث يضم جسمه اعضاء التناسل الانثوية والذكرية جنبا الى جنب فيستطيع بذلك ان ينجب ذريته دون حاجة الى انتظار فرصة التقاء الجنسين . يحدث هذا مثلا فى الدودة الكبدية التى تعيش فى القنوات المرارية لبعض الحيوانات (وقد تصيب الانسان) حيث يصعب على احد الجنسين التنقل والجولان فى هذا المكان الضيق للعثور على الجنس الآخر وفى الوقت نفسه اذا حدث والتقى حيوانات من هذه الديدان فمن الممكن ان يلقح كل واحد الآخر حيث يصبح احدهما وكأنه انثى ويصبح الآخر وكأنه الذكر . ان حدوث ملايين المصادفات فى آن واحد لهدف معين مشترك وفى حيوانات مختلفة وبوسائل متباينة شىء لايقره العلم ولا تقره علوم الرياضيات . وفى هذه الحالة لابد ان يسلم العلم بوجود قوة خالقة عاقلة وراء هذا التدبير والتخطيط .

ومنذ وجود اول حيوان ثديى على ظهر هذه الارض والانثى مزودة بمصنع لانتاج اللبن ، وذلك لكى يضمن الصغير الحصول على غذائه بمجرد خروجه من بطن أمه ، ولو لم يوجد هذا الثدى الذى يبرز من جسم الام منذ اول حيوان ثديى ما اتيحت فرصة النمو والبقاء على قيد الحياة لاول مولود . اى انها عملية مدبرة منذ البداية ولا تخضع للتجربة والخطأ فهى لاتحتمل الخطأ مرة واحدة ، فهل يمكن ان يتصور اى انسان عاقل ان تزويد الأم بطعام الصغير المولود يأتى نتيجة مصادفة عمياء ؟

ولبن انثى الحيوانات الثديية علاوة على فائدته الغذائية نجده مزودا بمواد تحمل للمواد منعة ضد الامراض الى ان يشب عن الطوق ، ويتمكن جسمه من الدفاع عن نفسه .

ومن الاشياء التى حيرت العلماء : فهم كنه الغريزة الجنسية ، تلك الغريزة التى تجعل الذكر ينجذب الى الانثى والانثى تنجذب الى الذكر . والغريزة الجنسية هى اقوى الغرائز ، لانها اهمها بالنسبة لبقاء النوع وعدم انقراضه ، وهى رغبة عليا من رغبات الخالق ، ويكاد يكون الهدف الرئيسى لبقاء بعض الحيوانات هو اتمام الالتقاء الجنسى ، ثم يموت بعد ذلك : فالطور الكامل للحشرات المسماة « ذباب مايو » لايزيد على بضعة ايام ، وهى فى طورها الكامل هذا لا تتناول اى غذاء اذ لايوجد بها اجزاء للفم تصلح لذلك ، وانما وظيفتها الاساسية فى هذه الفترة القصيرة من العمر هى التقاء الذكر بالانثى لانجاب الذرية حيث تموت الحشرة بعد ذلك مباشرة بعد ان تكون قد ادت رسالتها المقدسة العليا .

ومن الصفات الاخرى المذهلة التى نجدها فى جميع الحيوانات والنباتات : القدرة على تعويض الاجزاء المفقودة ، وهى بدرجات مختلفة فى الكائنات الحية : ففى حيوانات عدة مثل ذلك الحيوان المسمى « الهيدرا » نجد شيئا عجيبا يكتفى العلم بوصفه ، ولكنه لايستطيع له تفسيرا : هذا الحيوان يعيش فى الماء ، وهو انبوبى الشكل لايزيد طوله عن بضعة مليمترات ، ذو قاعدة مقفلة وفتحة امامية تستخدم كفم لدخول الطعام وفى الوقت نفسه تستعمل كفتحة است تخرج منها الفضلات . وحول تلك الفتحة نجد عددا من الزوائد المجوفة ، يتصل تجويفها بتجويف الجسم . اذا قطعنا هذا الحيوان الى نصفين : نصف علوى ونصف سفلى ، فاننا نجد ان بعض الخلايا فى كل نصف تتكاثر بالانقسام بحيث تستكمل الاجزاء الناقصة ، فتكون النتيجة تكوين حيوانين يشبهان الحيوان الاصلى . ولايقتصر الأمر على ذلك ، اذ اننا لو قطعنا ذلك الى عدة اجزاء فان كل جزء ينمو ويعوض جميع الاجزاء المفقودة ويصبح حيوانا كامل التكوين . ويتركب جدار جسم هذا الحيوان من طبقتين من الخلايا : طبقة خارجية وطبقة داخلية تحيط بالتجويف الداخلى للجسم ، وفى كل طبقة من الطبقتين انواع مختلفة من الخلايا لكل نوع منها وظيفة محددة : فمعظم خلايا الطبقة الخارجية وظيفتها الاساسية حماية جسم الحيوان ، اما الطبقة الداخلية فوظيفتها الاساسية هضم الغذاء الذى يبتلعه الحيوان من خلال فتحة الفم . ولو قلبنا ذلك الحيوان كما يقلب الجورب فان الخلايات التى كانت خارجية تصبح داخلية : اى تحيط بتجويف الجسم على حين ان الخلايا التى كانت داخلية تصبح خارجية . فماذا يحدث فى هذه الحالة ؟ لقد وجد العلماء الذين اجروا هذه التجارب ان الخلايا التى اصبحت الآن خارجية تهاجر نحو الداخل ، على حين ان الخلايا التى اصبحت داخلية تهاجر نحو الخارج لكى يعود تركيب الحيوان الى ما كان عليه ! ولو لم يحدث ذلك لمات الحيوان ، اذ ان الخلايا التى تحيط بتجويف الجسم لابد ان تكون الخلايا الهاضمة لتتم عملية هضم المواد الغذائية التى فى تجويف الجسم فى حين ان الخلايا الخارجية لابد أن تكون الخلايا الوقائية التى تحفظ الجسم وتقيه التلف .

وفى حيوانات اخرى كالجمبرى او الكابوريا وغيرهما اذا فقدت احدى الارجل فان رجلا جديدة تتكون بدلا من المفقودة . والبرص اذا استشعر خطرا او امسكه من ذنبه انسان او حيوان فانه يفصل ذلك الذنب عن جسمه لينجو من الخطر وينمو له ذنب جديد . ونحن اذا جرحنا انفسنا فى اثناء الحلاقة او لاى سبب آخر فان خلايا جديدة تتكون بدلا من الخلايا التى اتلفها الجرح ، ولو لم يحدث ذلك ما اصبح فى الامكان اجراء اية عملية جراحية . واذا كسرت لنا عظمة فان خلايا جديدة تتكون ويلتئم الكسر ، ولايمكن ان يحدث كل هذا نتيجة للمصادفة ، بل لابد ان يكون نتيجة تدبير واع يتجه نحو هدف معين وهو المحافظة على حياة الفرد ، وتحكمه قوة كامنة فى الحيوان لم يتوصل العلم الى كنهها ، انها قوة اودعها الله الحيوان ، والحيوان لايعلم عنها شيئا ، ولايدرك ماذا يفعل .

علماء اهل الكتاب خونة لكتمانهم صفات النبى صلى الله عليه وسلم

الامانة حق عند المكلف يتعلق به حق غيره ويودعه لاجل ان يوصله الى ذلك الغير كالمال والعلم ، سواء كان المودع عنده ذلك الحق قد تعاقد مع المودع على ذلك بعقد قولى خاص صرح فيه بانه يجب على المودع عنده ان يؤدى كذا الى فلان مثلا ام لم يكن كذلك فان ماجرى عليه التعامل بين الناس فى الامور العامة هو بمثابة مايتعاقد عليه الافراد فى الامور الخاصة فالذى يتعلم العلم قد اودع امانة بالتعامل والعرف بان يؤدى هذه الامانة ويفيد الناس ويرشدهم بهذا العلم . وقد اخذ الله العهد العام على الناس بهذا التعامل المتعارف بينهم شرعا وعرفا بنص قوله تبارك وتعالى (واذا اخذ الله ميثاق الذين اوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولاتكتمونه فنبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمنا قليلا فبئس مايشترون) سورة ال عمران الآية (١٨٧)

ولذلك عد علماء اهل الكتاب خائنين بكتمان صفات النبى صلى الله عليه وسلم فيجب على العالم ان يؤدى امانة العلم الى الناس . كما يجب على من اودع المال ان يرده الى صاحبه وهنا ملاحظة هامة يجب اعتبارها وهى انه يتوقف اداء امانة العلم على تعرف الطرق التى توصل الى ذلك فيجب ان تعرف هذه الطرق لاجل السير فيها واعراض العلماء عن معرفة الطرق التى تؤدى بها هذه الامانة بالفعل هو ابتعاد عن الواجب الذى امروا به واخفاء الحق باخفاء وسائله هو عين الاضاعة للحق

نعم يجب ايصال العلم الى الناس بكل الوسائل وما اكثرها من اذاعة وتلفزيون وصحافة و.. و.. وما الى ذلك ..

تعقيب الشيخ على الطنطاوى على تعقيب الاستاذ صالح احمد حسنين

راي « الشيخ على الطنطاوى » وهو تعقيب وايراد لرايه الذى ذكره فى احدى حلقات برنامجه (نور وهداية):

القول بأن ادعاء الابن على ابيه لاسترداد حق له عنده ليس من العقوق ، ورد فى حديثى فى الرأى ولكنى كنت ناقلا له لا قائلا به ، وما نقلته هو الحق ،

وان كان اولى بالولد ان يتسامح مع ابيه ولست ادعو الابناء الى انكار حقوق الاباء ، ولا ان يعاملوهم معاملة الغرباء ، ولا ادعو الاباء الى ظلم الابناء ، وحق الاب على ولده له حد هو حق الولد عليه والحق المطلق هو لله على عباده ، وكل حق لمخلوق على مخلوق حق محدود ..

وحديث (انت ومالك لابيك) لم يأخذه على ظاهره فى ما اعلم الا الامام احمد ، وفهم منه غيره بيان عظم حق الأب ولزوم بره ، لانه يملك التصرف بمال ولده العاقل البالغ الراشد بغير اذنه ، ولا اعرف محكمة تقرر له هذا التصرف ..

ولو رجعتم الى فتح البارى لابن حجر وهو من اكبر علماء الحديث لوجدتم انه يشير الى ان الحديث لم يصح عند البخارى على شرطه ، لذلك رواه فى باب (هبة الولد) وانه بين ان جمهور العلماء لم يفهموه على ظاهره ..

وليس هذا الذى قال ابن حجر ردا لحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن رده كفر ، ولكن اجتهادا منهم فى فهم المراد منه ، وتحقيقا من صحة نسبته الى الرسول صلى الله عليه وسلم ..

والاسلام يقر ما يسمى (الشخصية الحقوقية) الكاملة لكل مسلم وكل مسلمة ، فالابن مستقل الشخصية الحقوقية عن ابيه ، والمراة عن زوجها فليس له ان يشاركها فى التصرف بمالها الا باذنها ..

هذا مع العلم بأن القانون المدنى الفرنسى (الذى استمد من قانون نابليون الذى هو ابو القوانين المدنية الحديثة) جعل للزوج بعض التدخل فى مال زوجته ولم يعترف لها بالشخصية الحقوقية الكاملة رغم التعديلات الكثيرة التى طرات عليه والاسلام اعترف لها بها منذ كان الاسلام ..

المغفرة والجزاء

بقلم : عبدالغفور بنجابى

قال الله سبحانه وتعالى فى كتابه العزيز « وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والارض » الآية .

المعنى الاجمالى : أى بادروا الى مايوجب المغفرة من ربكم وهى الاعمال الصالحة المأمور بفعلها ، ويدخلكم جنة واسعة المدى اعدها الله لمن اتقاه وامتثل اوامره ، وترك نواهيه ، فاعملوا الخيرات وتصدقوا على ذوى البؤس والفاقة .

ان الله تعالى ذكر المغفرة على سبيل التنكير والمراد منه المغفرة العظيمة وذلك لايحصل الا بسبب الاسلام لانه يجب ماقبله وسارعوا الى جنة ايضا ، وانما فصل بين المغفرة والجنة ، لان المغفرة هى ازالة العقاب والجنة هى حصول الثواب .

اما المقصود بقوله وجنة عرضها السموات والارض ، اى بعرض السموات والارض لان السموات والارض ليس عرضا للجنة والمراد سعتها وانما خص العرض للمبالغة لان الطول فى العادة يكون اكثر من الارض . يقول هذه صفة عرضها فكيف بطولها والمراد وصف الجنة بالسعة والبسط فشبهت باوسع شىء علمه الناس وذلك لو جعلت السموات والارض طبقا طبقا ثم وصل البعض بالبعض حتى يكون طبقا واحدا كان ذلك مثل عرض الجنة . فاما طولها فلا يعلمه الا الله تعالى ، وقيل المراد بالعرض السعة كما تقول العرب : بلاد عريضة أى واسعة عظيمة . قال الشاعر :

كان بلاد الله وهى عريضة
على الخائف المطلوب كفة حابل

ثم اختتم جل شانه هذه الآية الكريمة الواردة فى سورة آل عمران بقوله : « اعدت للمتقين » اى هيئت الجنة للمتقين الذين يتقون الله فى كل حال من الاحوال .

روى ان رسول هرقل ملك الروم قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم بكتاب هرقل وفيه : انك كتبت تدعونى الى جنة عرضها السموات والارض فاين النار ؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : سبحان الله فاين الليل اذا جاء النهار ، نعم .. جواب شاف لكل ذى عقل وسمع .

ثم وصف الله تبارك وتعالى المتقين وصفا عظيما كله مناقب ومفاخر « الذين ينفقون فى السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين ، والذين اذا فعلوا فاحشة او ظلموا انفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم ومن يغفر الذنوب الا الله ولم يصروا على مافعلوا وهم يعلمون . اولئك جزاؤهم مغفرة من ربهم وجنات تجرى من تحتها الانهار خالدين فيها ونعم اجر العاملين » اللهم اجعلنا من عبادك الصالحين الابرار . والحمد لله رب العالمين .

المدرسة الاسلامية

بقلم ياسين سلطان

حببت الى مهنة التدريس منذ صغري وكنت امارسها وانا طفل بصورة مصغرة . فقد كنت اجمع لداتي واقراني واحاول ان اعلمهم بعض ما اعرفه منذ حداثة سني ويطيب لي احيانا ان ادعي لتفهيم من يقلون عني في سنوات الدراسة وينشرح صدري عندما اشعر انهم شاركوني في الفهم دون ان اتناول على هذا اجرا او اقبل شكر لان هذا العمل صادف هوى في نفسي ويوافق طبعي ويلائم طبيعتي .

وشاءت ارادة الله أن اتجه الى التعليم الصحيح ذلك التعليم الذي لا يبخس العلوم الشرعية حقها ولا ينتقص من قدر العلوم اللغوية فيعطيها ما تستحقه من اهمية كما يفسح قدراً من الوقت للعلوم الطبيعية والاجتماعية ..

وشاءت ارادة الله ان يكون التدريس لي مهنة وان ازاولها زمنا طويلا وعمرا مديدا ومر على الكثير من التجارب . وتمثلت لي المدرسة الاسلامية في أبهى صورها وقد لبست اجمل حللها محببة الى القلوب ..

وخطر لي أن اكتب عن المدرسة الاسلامية ، كما اتصورها او اسجل بعض الوصايا النافعة او التوجيهات التربوية بحكم الخبرة ومزاولة المهنة زمنا ليس بالقصير ..

ولا ادعي انني جئت بالجديد الذي لم أسبق اليه فكتب التربية وما اكثرها قد حوت الكثير من الوصايا والتوجيهات . وما اعالجه في هذا المقال تصورات للمدرسة الاسلامية وما ينبغي ان تكون عليه . ومشاهدات رأيتها بعيني رأسي في المدارس التي عملت بها ..

وللتربية اثر كبير في النفوس ولقد كانت دار الأرقم بن أبي الأرقم في مكة منذ اكثر من أربعة عشر قرنا المدرسة الأولى التي علم فيها محمد صلى الله عليه وسلم أصحابه ..

وكان قيام الليل والتهجد في السحر في أول عهد الاسلام بداية التربية الإسلامية . فقد كان محمد صلى الله عليه وسلم يربي أصحابه بالقرآن ويعودهم على الصبر وتحمل الشدائد وأن متاع الدنيا قليل وما عند الله خير وأبقى ..

وظل محمد صلى الله عليه وسلم في مكة ثلاثة عشر عاما يدعو الى الاسلام ويربي أصحابه على التقوى وذلك كي يتحملوا الأعباء الجسام التي سوف تناط بهم عندما يستقرون في المدينة ويؤسسون أول دولة للاسلام تأخذ على عاتقها نشر نور الاسلام في بقاع الأرض . ثم انتقل الاسلام الى المدينة وكان مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم هو المدرسة التي يتلقى فيها اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم تعاليم القرآن وآداب الاسلام في المدينة ..

وتكونت في المدينة المنورة الأمة المثالية كما اراد لها الله وكانت تحدث الحادثة فينزل القرآن ليبين للناس ما يصلح شؤون دينهم وما يعالج امور دنياهم فتتلقاها النفوس برحابة صدر وسماحة نفس يقول عمر بن الخطاب « كان الواحد منا اذا تعلم عشر آيات من القرآن لم يجاوزهن حتى يعمل بما فيهن »

وأول ما يتبادر الى الذهن ان يكون المدرس في المدرسة الاسلامية على منتهى الخلق والطهر والعفاف والصدق والوفاء ليكون القدوة الصالحة لتلاميذه والتربية بالقدوة مهمة الأنبياء والمرسلين « من سلك طريقا يطلب فيه علما سلك الله به طريقا من طرق الجنة » وان الملائكة لتضع أجنحتها رضا لطالب العلم وان العالم ليستغفر له من في السموات ومن في الارض والحيتان في جوف الماء ، وان العلماء ورثة الأنبياء ، وان الأنبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافر » رواه ابو داود ..

وعلى المدرس أن يخلص العمل وأن يتقن الأداء حسبة لله ، أما الذي لا يهتم الا اذا كان الموجه على باب الفصل او يكون مدير المدرسة مارا بالفصول فهو مقصر ومراء ، فان الاسلام يطلب من المسلم ان يتقن العمل بقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « ان الله يحب اذا عمل احدكم عملا ان يتقنه » ..

واذا حان وقت الفريضة سارع الكل الى أدائها في جماعة في أناة وخشوع مدرسين وطلابا واداريين من مدير المدرسة الى أصغر طالب فيها فان المسارعة الى الصلاة من الجميع وأداءها في وقتها في جماعة يكون ذلك تطبيقا عمليا لما يدرسه الطلاب من مواد في التربية الاسلامية . وبذلك يجمعون بين العلم والعمل وتنشأ عندهم عادة الصلاة فتكون لصيقة بأنفسهم فيسارعون الى ادائها عندما يحين وقتها في مسجد المدرسة او مسجد الحي الذي يقطنون فيه ..

وفي المدرسة الاسلامية يعطى تدريس التاريخ الاسلامي قدرا وافيا تعرض فيه نماذج البطولات الاسلامية وفتوحاتها وأعمالها وما اكثر الأبطال في تاريخ الاسلام الذين رباهم محمد صلى الله عليه وسلم في مدرسة القرآن او تتلمذوا على كتاب الله وسنة رسوله في عصر التابعين وما زال الاسلام على مر القرون يبرز لنا بطولات رائعة لا تتطاول اليها أعناق الرجال ..

وفي المدرسة الاسلامية لا نسمع الكلمات التي تخدش الحياء أو تجرح الأحاسيس ولا تسمع الالفاظ النابية التي تقشعر منها الأبدان واذا حدث ذلك فلتة فلا بد أن يحاسب مرتكبها بما يتناسب معها من عقوبة ..

وفي المدرسة الاسلامية لا نسمع الهمز ولا نرى اللمز ولا التغامز بالعيون أو سخرية البعض بالبعض لان الاسلام يحارب هذه الرذائل « يا ايها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيرا منهم ولا نساء من نساء عسى ان يكن خيرا منهن ولا تلمزوا انفسهم ولا تنابزوا بالألقاب بئس الاسم الفسوق بعد الايمان ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون » سورة الحجرات الآية (١١)

وفي المدرسة الاسلامية تعويد الشباب على أعمال الفكر والاستقلال بالرأي فتكون للطالب شخصيته المستقلة فلا يجرفه تيار الفساد ان صادفه بل يصمد امام هذا التيار في ثبات وقوة يقول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم : « لا يكن أحدكم امعه يقول ان أحسن الناس احسنت وان أساءوا أسأت ولكن وطنوا انفسكم ان أحسنوا ان تحسنوا وان أساؤوا الا تظلموا » رواه الترمذي .. على أن ترعى المدرسة مظاهر الرجولة في الشباب ..

ولا بد من تربية الشباب على العزة والتمسك بالرجولة الحقة والمحافظة على الكرامة فان الاسلام هو دين العزة والكرامة . ولقد جاء في تاريخ الطبري أن الفاروق عمر بن الخطاب خطب فقال : « يا ايها الناس اني والله ما أرسل اليكم عمالا ليضربوا ابشاركم ولا ليأخذوا أموالكم ولكني أرسلهم اليكم ليعلموكم دينكم وسنتكم ، فمن فعل به شيء سوى ذلك فليرفعه الي فوالذي نفس عمر بيده لأقصنه منه فوثب عمرو بن العاص فقال :

« يا أمير المؤمنين ، أرأيتك ان كان رجل من أمراء المسلمين على رعية فأدب بعض رعيته ، انك لتقص منه ؟

قال عمر : اي والذي نفس عمر بيده اذا لأقصنه منه ، وكيف لا أقص منه وقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقص من نفسه ، الا لا تضربوا الناس فتذلوهم ولا تجمروهم فتفتنوهم ، ولا تمنعوهم حقوقهم فتكفروهم »

وفي المدرسة الاسلامية يفسح المجال لمزاولة كثير من الالعاب الرياضية التي تشد العضلات وتقوي البدن . وكان الصحابة رضوان الله عليهم يتسابقون على الاقدام وروي أن عليا رضي الله عنه ـ كان عداء سريع العدو ..

وفي المدرسة الاسلامية تتطابق اقوال المدرسين مع افعالهم فلا يرى الطلاب تشازا بين أقوال المدرسين وأعمالهم فان ذلك من أخطر الأمور على الطلاب والاسلام نهى عن مخالفة القول للعمل حيث قال تبارك وتعالى « يا ايها الذين امنوا لم تقولون مالا تفعلون . كبر مقتا عند الله أن تقولوا مالا تفعلون » سورة الصف الآية (٢ ، ٣) ولله در الشاعر الذي يقول :

يا أيها الرجل المعلم غيره
هلا لنفسك كان ذا التعليم
ابدأ بنفسك فانهها عن غيها
فاذا انتهت عنه فانت حكيم
لا تنه عن خلق وتاتي مثله
عار عليك اذا فعلت عظيم

وعلى المدرسة أن تعد الطالب لمجابهة الحياة والنزول الى الواقع والتعامل مع المجتمع فتعد الطالب اعدادا سليما لمهنة المستقبل وتهيئه تهيئة صالحة لمزاولة بعض الحرف التي تساعده على مواجهة الحياة فاذا نزل الطالب الى أرض الواقع كان مسلحا بكثير من التدريب والتجارب التي حصلها من مدرسته ولا مانع أن تلحق بالمدرسة « ورشة » صغيرة يتعلم فيها الطلاب مبادىء الحرف والصناعات . فاذا نزلوا الى ميدان الحياة والعمل كان لديهم الكثير من التجارب والخبرات ..

وفي المدرسة الاسلامية يتعود الطلاب على السلوك المستقيم والنهج القويم وعلى العفة والطهارة فيراعون حرمة الغير ويصونون الحقوق ولقد مر عمر في المدينة يوما بغلمان يلتقطون البلح من أقنية النخل فلما أبصروه تفرقوا غير غلام واحد يقترب منه عمر فيقول له : « يا أمير المؤمنين ان هذا البلح مما ألقته الريح فيقول له عمر أرني أنظر اليه فان ما تلقيه الريح لا يخفى علي ويتفحص عمر البلح ويشهد ببراءة الغلام ويقول له صدقت وعندئذ يفرح الصبي ويقول له في براءة أتظن هؤلاء الغلمان تاركي دون أن يأخذوا ما معي فيسر عمر ويقول للغلام امعن معي وسأبلغك مأمنك ويأخذ بيده ويسير بجانبه حتى يصل داره ..

على الا ننسى أن يكون أساس التعامل بين الطلاب والمدرسين أو بين الادارة والطلاب هو الاسلام وتعاليمه السمحة حتى تكون المدرسة صورة مصغرة للمجتمع المسلم الفاضل القائم على المساواة والعدل والأمانة فلا يشعر الطلاب بفرق بين ما يدرسونه عن المجتمع المسلم وتعاملاته والمجتمع الصغير الذي تمثله مدرستهم ..

نائب مدير الكلية الاسلامية الامريكية في شيكاغو : شهاداتنا معترف بها في امريكا

● واشنطن - مندوب « المدينة » .

في تصريحات للدكتور احمد حسين صقر . نائب مدير الكلية الاسلامية الامريكية في شيكاغو . قال ان الشهادات الاكاديمية التي تمنحها الكلية قد اعترفت بها مزيد من الجامعات الامريكية . وخاصة عند نقل الساعات من كلية الى اخرى .

واضاف ان الكلية الاسلامية الامريكية قد صدق لها بمنح الشهادات الاكاديمية من جانب الجهات المحلية والفيدرالية التي تنظم الهيكل التعليمي في الولايات المتحدة .

والكلية الاسلامية الامريكية انشئت قبل ٣ سنوات وهي الان نظام تعليمي كامل يقدم ٤ سنوات من الدراسة فوق الثانوية . تنتهي ببكالوريوس .

وتركز الكلية على التاريخ الاسلامي . والفلسفة الاسلامية . واللغة العربية .

وكانت الدعوة لانشاء الكلية قد بدأت . وتطورت بسبب تزايد عدد المسلمين في الولايات المتحدة . والحاجة الى نظام تعليمي اسلامي . خاصة للجيل الجديد من المسلمين الذين ولدوا في امريكا او جاءوا مع والديهم اليها .

وقد وجد المشرفون على اقامة الكلية وادارتها انه رغم الحاجة لها . فان هناك نقصا في المعلمين المؤهلين . وخاصة لتعليم اللغة العربية والدين الاسلامي .

ولهذا السبب فان مقررات الكلية وضعت بصورة تعالج هذا النقص مستقبلا . وذلك بانشاء قسم لتخريج معلمين للمرحلة الابتدائية . ولتعليم التلاميذ الذين يتكلمون لغتين . وينتمون الى ثقافتين .

وهناك شهادة بكالوريوس تمنحها الكلية لخريجي هذا القسم .

وبالاضافة الى الرياضيات . والاحياء والتاريخ . وعلم النفس الطفل . فان خريجي هذا القسم يدرسون فترات اطول من اللغة العربية . والفقه الاسلامي . والدراسات القرآنية .

واهداف الكلية لاتقتصر فقط على هذه المجالات . انما تشمل توثيق العلاقات بين المسلمين وغير المسلمين . ومع الاجهزة التعليمية والتجارية والاقتصادية في المجتمع الامريكي .

ومن بين البرامج التي تقدمها الكلية تعليم اللغة العربية لرجال الاعمال .

ويقدم البرنامج اوليات اللغة العربية للتخاطب اليومي . خاصة بالنسبة لرجال الاعمال الامريكيين الذين يذهبون الى الدول العربية . بالاضافة الى معلومات عن الاسلام . والتقاليد والعادات الاسلامية .

وكذلك تقدم الكلية برنامجا لتدريس اللغة الانجليزية للناطقين باللغة العربية .

ومن المشاريع الجديدة التي بدأتها الكلية برامج صيفية للتعليم الاسلامي يشترك فيها الطلاب المسلمون الذين يتعلمون في مدارس امريكية اخرى . ويعتبر الصيف فترة مناسبة لهم للالمام بالدين الاسلامي وتعاليمه .

من وحي التاريخ

بقلم : جمال تركي

منذ فترة طويلة وانا مولع بقراءة كتب التاريخ .. اقف مع كل الاحداث العظيمة .. اتابع الاحداث .. واحلل المواقف .. واتعمق في كل مرحلة من مراحل تاريخنا المجيد .

لقد وقفت على الكثير من المواقف الايجابية الخالدة .. حيث كان الاوائل يعملون اكثر مما يتحدثون ويرسمون لكل موقف الخطوط الاساسية التي يستطيعون ان يحققوا عن طريقها كل مايصبون اليه من تقدم وعزة .. ورفعة .. ومجد .

تاريخ الخلفاء .. تاريخ بني امية .. تاريخ بني العباس .. رغم الاحداث التي مرت وتمر على أمتنا الاسلامية .. الا ان هذه الأمة استطاعت ان تبرهن انها على مستوى المسؤولية .. وانها تعمل من منطلق ايمانها .. وعقيدتها .. ورسالتها .

قبل ايام زارني صديق عزيز .. وتحدثنا عن مختلف قضايانا .. قال لي .. بماذا انتصر المسلمون .. قلت له .. بالاسلام .. قال لي : ومن هم المسلمون .. قلت له : هم الذين يطبقون شعائر الاسلام .. ويتمسكون بعقيدتهم ورسالتهم .. وهم الذين نصروا الله فنصرهم .. (ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم) والمسلمون اخوة .. ويد واحدة .. وجسد واحد .. والله سبحانه وتعالى يقول : (ياايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم) .. لا فضل لعربي على اعجمي .. ولا لأبيض على اسود الا بالتقوى .. والاسلام بني على قواعد سليمة .. قوية .. بني على ابي بكر الصديق العربي .. وبلال الحبشي .. وسلمان الفارسي .. وصهيب الرومي .. بني على البشرية كلها .. وجعل مكانة المسلم وعلوها .. بالتقوى .. والايمان .. والصدق .. والاخلاص .

الغريب في الأمر اننا ندرك مواقف الاسلام المجيدة .. ونحاول ان ننساها ونكون بعيدا عنها .. ونعيش في متاهات .. وضعف .. وانحلال .

يقول الرسول الكريم عليه الصلاة وازكى التسليم (المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا) .. ويقول عليه الصلاة والسلام : (مثل المسلمين في توادهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحمى والسهر) .

لقد حافظ الاسلام على كرامة الانسان .. وعزته .. واقر حرية الرأي .. وحرية الانسان .. وكرم الانسان ولم يحجر على فكره .. ولا على ارائه .. بل جعل العزة لله ولرسوله وللمؤمنين ..

ان قراءة التاريخ توضح امامنا المواقف .. وتبين لنا الحقائق .. فهل نتعظ بذلك ..؟ الذي اراه ان المجتمعات الاسلامية تسير في طريق مسدود .. لانها ابتعدت عن جادة الرسالة .. ولن يكتب الله لها النصر الا اذا عادت الى عقيدتها ورسالتها الاسلامية .. نرجو من الله ذلك .

النظام

« افحسبتم انما خلقناكم عبثا وانكم الينا لاترجعون » قرآن كريم .

بجلال الله قام هذا الوجود « تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير » اول سورة الملك رقم (١)

لو تأمل العقل في خلق الله . لأسعده ان تخر الروح ساجدة اناء الليل . واطراف النهار ..

في خلق الانسان نظام يعجز العالمين كنهه . ويبهرهم وقوعه على هذا النحو العظيم « ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين . ثم جعلناه نطفة في قرار مكين . ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة . فخلقنا المضغة عظاما . فكسونا العظام لحما . ثم انشأناه خلقا اخر فتبارك الله احسن الخالقين » آيات في سورة « المؤمنون » رقم ١٢ - ١٣ - ١٤ .

وخلق الكون بنظام بديع . فسبحانك اللهم . ارض وسماء . ويابس . وماء . وليل ونهار . واطيار . وازهار . واشجار . وثمار .

« وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فاذا هم مظلمون . والشمس تجري لمستقر لها . ذلك تقدير العزيز العليم . والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم . لا الشمس ينبغي لها ان تدرك القمر . ولا الليل سابق النهار . وكل في فلك يسبحون » يس رقم (من ٣٦ - ٤٠) .

من صميم العبادة . وصادق الايمان ان نتقرب الى الله باشاعة النظام في حياتنا حتى نكون قد انتفعنا بآيات الله . وتدبرنا الامثلة التي ينبهنا اليها سبحانه ليقول « وتلك الامثال نضربها للناس . ومايعقلها الا العالمون » العنكبوت رقم (٤٣) .

من تعلم النظام ان نربط الاسباب بمسبباتها . وان نحسن التوكل على خالق الاسباب فالنجاح للطالب مثلا . مربوط تماما بحسن الاصغاء للمعلم . والاقبال على مذاكرة العلم من اول ايام الدراسة حتى ينتهي العام . وقد وعد الله العاملين المحسنين بالاجر الكريم فقال « انا لانضيع اجر من احسن عملا » .

وكذلك يسير كل في منهجه . مراعيا تمام الرقابة لله الذي يعلم خائنة الاعين وماتخفي الصدور . فيحسن العامل عمله حتى يقبل عليه الناس طائعين راضين مبتهجين بان صناعته تحاول بلوغ الكمال

من تمام النظام ان يوقر الصغير الكبير . وان يعطف الكبير على الصغير . فيستقيم بناء الاسرة . وتقوى روابط الالفة والمحبة بين ابناء الوطن الصادقين .

« ومن يطع الله ورسوله . ويخش الله ويتقه فاولئك هم الفائزون » .

د . كامل ابوالعينين

حقيقة الفطرة

بقلم

عبدالله بن فهد

آل محمد الرميعان

حقيقة الفطرة في الاسلام تناقض وتنافر وتجاهل حقيقة الفطرة في الاديان الاخرى ، فكان هذا التناقض والتنافر والصدام . والحقيقة هنا ليست امرا معقدا وسرا غامضا ولكن تجاهلها والانحراف عنها لا بد ان ينتهي الى هذا التعقيد والغموض ، ويدفع الى ذلك التخبط والاضطراب ، وتلتوي السبل ، وتتعرج المسالك ، ولا تبلغ بسالكيها الا الى متاهات لا حدود لها ، وضياع لا اهتداء معه ..

ان الحقيقة في هذه المسألة واضحة في الفطرة التي خلق الله الانسان عليها ، فهو بحكم هذه الفطرة ـ ذو طبيعة مزدوجة : فردية وجماعية معا ، وليس بين النزعتين تناقض في كيان الانسان .. فهما كذلك في كل انسان ، وبذلك تمتد الفردية كنزعة متأصلة في جميع افراد الجنس البشري على السواء ، لا يشذ عنها حتى اولئك الذين يحاولون هدمها واسقاط اعتبارها او تجاهل وجودها .. وتمتد الجماعية كذلك كنزعة متأصلة في جميع افراد الجنس البشري على السواء ، ولا يستحق من شذ عنها ان يوصف بانه انسان سوي .. وبين النزعتين ترابط وثيق واحكام رائع ، وتفاعل مثمر ، تحيا كل منهما بالاخرى وتقوى بها ، وتتحركان معا في تناسق وتوازن ، في مدار ينتج الخير ويحقق النفع ، ويدفع حركة العمران .. وما يبدو احيانا من تعارض بينهما وشقاق لا يعود ـ كما يزعم المنحرفون الى ان احداهما اصيلة في الانسان ، والاخرى طارئة دخيلة ، فتتغذى الاصيلة وتكافح الطارئة .. فليس الامر كذلك ، فكلتاهما اصيلة في الفطرة .. ولكنهما ـ كأي طاقة اخرى من طاقات الانسان قد يعتري احداهما الشطط فيجانبها الاعتدال .. ويضطرب التوازن فيقع الشقاق ، ومن هنا تجيء مهمة النظام .. في تحقيق روح التوازن والاعتدال ، ومعالجة التجاوز والاسراف .

لقد انحرفت تلك الفلسفات عن هذه الحقيقة وتجاوزت نهج الفطرة ووقفت عند ظاهرة التعارض السطحي الطارىء ، وتحركت تفلسف التناقض ، وجنحت الى طرفيه ، فالتزمت احداها طرف الفردية ، وفسرت الحياة من خلاله ، وصاغت النظام بتأثير منه ، والتزمت احداها الطرف المقابل ، وجاءت بتفسير للحياة ونظام لها على النقيض من الآخر .. واتسعت شقة الخلاف واحتدم الصراع ..

اما الاسلام ـ وهو دين الفطرة ـ فقد جاء يوفق بقدر ما في طاقة البشر بين النزعتين الاصيلتين ، يغذيهما معا ، ويجعلهما متساندتين بدلا من ان تكونا متنازعتين ، الا انه لا يعد تغذية احداهما اساءة الى الاخرى او اسقاطها من الحساب .. انه يحتاج اليها معا لان الفطرة لا تستقيم باحداهما دون الاخرى ، ولذلك لا يكبت ايا منهما ولا يزيلها من الوجود ، ان كان في استطاعة احد ان يزيلها من الوجود .

لا بد من انسان متوازن في فرديته ، ومتوازن في ميله الى الجماعة وتعاونه معها ، وحينئذ يصبح المجتمع اشخاصا حقيقيين لا اصفارا .. ولا نكرات ، اشخاصا لهم وجود واقعي ، متساندين في الوقت ذاته (صفا كأنهم بنيان مرصوص).

ذلك هو ما يسعى اليه الاسلام .. وهو يصل الى ذلك بوسائل شتى ، فيصل قلب الفرد بالله في عبادة خاشعة ومناجاة رائعة ، تملأ القلب حبا لله وخضوعا له واذعانا لحكمته .. وتنمو بذلك الشخصية الاستقلالية التي لا تعرف الاثرة البغيضة ، فاذا الفرد بهذه الروح انسان يحس مسؤوليته الكبرى تجاه الجماعة ، فلا ينغلق على نفسه ولا يلتفت الى الاعجاب بالذات ، بل يعد ذلك متنافيا مع طبيعة ايمانه ، وداء من ادواء النفس يجب علاجه ..

ان الاسلام دين .. دين للحياة .. دين للحركة .. دين للعمل والنتائج والنماء دين تطابق تكاليفه للانسان قدرة هذا الانسان ، بحيث تعمل جميع الطاقات الانسانية عملها الذي خلقت من اجله ، وفي الوقت ذاته يبلغ الانسان اقصى كماله الانساني المقدر له عن طريق العمل والحركة ، وتلبية الطاقات والاشواق ، لا كبتها او كفها عن العمل ، ولا اهدار قيمتها واستقذار دوافعها ..

ومن ثم تتحقق صفة (الواقعية) للمنهج الاسلامي الموضوع للحياة البشرية تحققها للتصور الاسلامي ذاته عن الله والكون والحياة والانسان ، ويتطابق التصور الاعتقادي والمنهج العملي في هذا الدين تطابقا لا تفاوت فيه . (فأما الزبد فيذهب جفاء ، واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض).

ان اصلاح الفرد اصلاحا يجعله جديرا يحمل المبادىء الفاضلة ، والعمل لتحقيق الاهداف السامية ، لا يتم ولا يؤدي ثمرته المرجوة الا اذا مس الاصلاح ـ اولا ـ نفسه التي بين جنبيه ، باعتبارها مصدر السلوك وموطن الشعور ، ومبعث الاعمال التي توصف بالخير او الشر ، وتضع الانسان مع الاخيار المفلحين او الاشرار الخائبين كما قال تعالى : (ونفس وما سواها ، فالهمها فجورها وتقواها ، قد افلح من زكاها وقد خاب من دساها).

لذا فان تربية الضمير من اخطر المهام التي يتعلق بها مصير الانسان ، ويتوقف عليها ضمان سعادة الفرد وتماسك المجتمع .. ومن الضروري ان يوضع لها من القواعد والاسس ما يتناسب مع دقة مهمتها وجلال رسالتها ، لأن اي انحراف في المنطلق سيؤول في النهاية الى الضياع والهلاك .. وخطر الانحراف في تربية الضمير .. او اهمال تربيته ، هو ذلك الامتداد والتوسع الذي يشمل كل جزء من اجزاء النشاط الانساني وحسبنا دليلا على ذلك ان الحضارة الغربية ـ وهي مادية في منشئها وهدفها ووسائلها ـ لم تستطع حين اهملت في الانسان روحه ونفسه ، او عالجتها بوسائلها الآلية وعلمها التجريبي ، ان تسد مسالك الشر ، وتوصد منافذ الفساد ، وتقضي على القلق ، وتعالج الاضطراب النفسي ، والخلل الاجتماعي ، وتمنع وسائل الفتك والدمار . وليس يعفيها من ان تيسر لبني البشر اسباب الراحة المادية ، او توفر لهم وسائل العيش الرغيد .. فهي ـ بهذا ـ كطائر كبير اصاب العطب احد جناحيه فلم يعد يقوى على التحليق ، واذا طار لا يقدر على الاستمرار ، ومآله المحتوم ان يسقط فاقد الحركة والحياة .

قال تعالى (فلما نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم ابواب كل شيء ، حتى اذا فرحوا بما اوتوا اخذناهم بغتة فاذا هم مبلسون فقطع دابر القوم الذين ظلموا ، والحمد لله رب العالمين)

وقال جل شانه (والذين كفروا يتمتعون وياكلون كما تاكل الانعام ، والنار مثوى لهم) وقال : (ومن يتبدل الكفر بالايمان فقد ضل سواء السبيل).

ويؤكد الواقع انه ليس لأي عامل من عوامل الحركات الانسانية مهما بلغ من الدقة والتنظيم والاحكام اثر اقوى وابلغ واشد فعالية في توجيه البشر من الايمان وان كل ما عداه من العوامل التي احلها البشر محل العقيدة ، واعتبروها ذات اثر في حركات الافراد والجماعات انما تتفاوت من حيث القوة والضعف ، بمقدار ما بينها وبين الايمان من المشابهة ، في تمكنها من باطن السريرة ، واصل الشعور ..

ان الايمان ينشىء في الانسان ضميرا واحدا لا يعتريه ضعف او انهزام ولا يتبدل وفق تبدلات الزمان والمكان ، ولا يتكيف بحسب البيئات والنظم ، ولا يتعطل تحت ضغط الاهواء والشهوات ، انه في يقظة دائمة وتنبه مستمر ، يرصد نوازع الشر ، ويحذر خداع النفس ، ويتبين حقيقة الهوى ، ويرقب نزعات الشيطان .

اعلانات حكـ…

وزارة الحج والاوقاف

■ تعلن ادارة اوقاف منطقة تبوك عن شغور وظائف ائمة ومؤذنين لجوامع ومساجد منطقة تبوك وعلى من يرغب اشغال اى من هذه الوظائف من الاخوة السعوديين مراجعة ادارة اوقاف منطقة تبوك بحى المهرجان ١ بتبوك واخر موعد لتقديم الطلبات يوم السبت ١٤٠٦/٨/٣هـ وسيتم بعون الله تعالى اجراء الاختبارات اعتبارا من الاحد الموافق ١٤٠٦/٨/٤هـ والله الموفق .

وزارة الاعلام

■ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية تامين نقل المياه لمحطة ارسال الخمره بجدة بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ مائتي ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لمايلي .

١ - يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة

٢ - يكون العطاء من اصل وصورتين

٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦/٤٠٥هـ

٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٦/٤٠٥هـ

٥ - يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجارى

٦ - تقديم مبلغ ٥٠٠٠ ريال من اجمالي قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة

٨ - يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف

٩ - اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعى من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجارى

١٠ - تقتصر المناقصة على السعوديين فقط

هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٨/٢٤هـ وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من اليوم الذى يليه .

■ تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية تامين سيارات بالاجرة للوزارة بمدن المملكة بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ مائتى ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفيا لمايلي :

١ - يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة

٢ - يكون العطاء من اصل وصورتين

٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٦/٤٠٥هـ

٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٦/٤٠٥هـ

٥ - يرفق بالعطاء ايضا صورتين من السجل التجارى

٦ - تقديم مبلغ ٥٠٠٠ ريال من اجمالى قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة

٨ - يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف

٩ - اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعى من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجارى

١٠ - تقتصر المناقصة على السعوديين فقط

هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرد دون استيفاء كل او بعض هذه الشروط علما بان اخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٨/١٣هـ وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من اليوم الذى يليه .

وزارة الدفاع والطيران

تعلن وزارة الدفاع والطيران عن حاجتها لاستئجار مبنى يتكون من ٦ فلل بمدينة الرياض بالمواصفات التالية .

١ ـ ان تقع الفلل في سور واحد وان تكون مؤثثة تاثيثا كاملا لغرض السكن ..

٢ ـ ان تكن في احد الاحياء الاتية (الملز / السليمانية / العليا / المرسلات / حى الملك فهد) مع توفر الخدمات العامة من ماء وكهرباء وخلافه ..

وعلى من يتوفر لديه المبنى المطابق للمواصفات التقدم بذلك للوزارة باسم قائد سلاح التموين والمهمات قسم الايواء الدور الرابع بالوزارة مع ارفاق صورة صك الملكية وكروكى المبنى والموقع في مدة اقصاها يوم ١٤٠٦/٨/٧هـ ..

تعلن قاعدة الملك خالد الجوية بالجنوبية ـ ادارة صندوق التشغيل والصيانة بان مكفولها العامل الفلبينى الجنسية المنشورة صورته اعلاه ـ المدعو/ ملماتا مامور وحامل جواز السفر رقم ٠٥٧٥٧٥٧ تاريخ ١٩٨٤/٦/١٦م مصدر مانيلا قد سافر للفلبين متمتعا باجازته السنوية وعاد للمملكة بتاريخ ١٤٠٦/٦/١٩هـ عن طريق الرياض وتخلف بالرياض ولم يعد لمباشرة عمله بالادارة .. وقاعدة الملك خالد الجوية بالجنوبية اذ تعلن ذلك للعموم تخلى مسؤوليتها عنه وتحذر من ياويه او يتستر عليه ولم يبلغ عنه الجهات المختصة للقبض عليه وتسليمه للقاعدة .

وزارة الزراعة والمياه

■ اسم المناقصة . تنفيذ عملية حفر ثلاث ابار انبوبية في مدينة تبوك

رقمها ١/١٥

قيمة المواصفات . ١٠٠٠ ريال

اخر موعد لقبول العطاءات . الاثنين ١٤٠٦/٨/٢٦هـ

موعد فتح العطاءات . الثلاثاء ١٤٠٦/٨/٢٧هـ

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصة الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد

وزارة البترول والثروة المعدنية

■ تعلن المؤسسة العامة للبترول والمعادن « بترومين » عن رغبتها في تنفيذ مشروع تحسين وسائل السلامة لمحطة المرافق البترولية لشمال جدة ويشتمل نطاق العمل على اعداد التصميم التفصيلي على اساس تصميمات اساسية وتامين المواد اللازمة وانشاء تجهيزات اعمال الوقاية من الحريق ونظام الرغوة المكافحة للحريق ونظام اتصال متبادل في منصات تحميل الشاحنات ووقاية خط طوله ٣٥كم بالحقن بالنتروجين ويشتمل كذلك على اعمال حفريات وخرسانة مسلحة وانابيب فولاذية وزلفتة وتركيب اجهزة قياسات واعمال كهربائية وبالنظر لاهمية المشروع وشموله لاعمال يتطلب تنفيذها تكنولوجيا متقدمة ومستوى عال من الخبرة والكفاءة .

لذلك فان المؤسسة العامة للبترول والمعادن « بترومين » تعلن عن رغبتها في تاهيل الشركات والمؤسسات الوطنية والاجنبية والمشتركة من ذوى الخبرة للقيام بهذه الاعمال .

ويمكن للشركات والمؤسسات التى ترغب في تنفيذ هذه الاعمال الحصول على مستندات التاهيل من ادارة العقود غرفة رقم ٨٤ بالمركز الرئيسى للمؤسسة بالرياض شارع المطار تليفون ٤٧٨١٦٦١ توصيلة ٤٢٠ وذلك اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان على ان تقدم مستندات التاجيل في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/٢١هـ حسب تقويم ام القرى الموافق ١٩٨٦/٣/٣١م ولن تدع لتقديم عطاءات لتنفيذ المشروع الا الشركات التى يتم تاهيلها طبقا للاشتراطات الواردة في مستندات التاهيل .

الجامعات

■ ١ - رقم المنافسة . ١١

٢ - اسم الجهة المعلنة . جامعة الملك عبدالعزيز .

٣ - اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تامين اجهزة ومستلزمات معامل كلية العلوم - قسم الطالبات .

٤ - قيمة وثائق المنافسة ١٥٠٠ ريال (فقط وقدره الف وخمسمائة ريال) .

٥ - مكان بيع الوثائق ادارة المشتريات بالجامعة .

٦ - اخر موعد لتقديم العروض . يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٨/٢٧هـ الساعة العاشرة صباحا .

٧ - مكان تقديم العروض . ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم (٣٨) .

٨ - موعد فتح المظاريف . يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٨/٢٧هـ الساعة الحادية عشر صباحا .

■ رقم المناقصة : ١٤ للعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ

مسماها · مشروع توصيل الكهرباء الى صالة الالعاب الرياضية

اخر موعد لتلقى العروض . الساعة ١٫٣٠ ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٨/٣هـ

موعد فتح المظاريف : الساعة ١٠ صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٨/٤هـ

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية الطابق الثالث على طريق الدرعية بسعر النسخة ٥٠٠ ريال .

■ رقم المناقصة . ١٣ لعام ١٤٠٧/٤٠٦هـ

مسماها · توريد لوازم وكواشف كيميائية لمستشفيات الجامعة بالرياض

اخر موعد لتلقى العروض . الساعة ١٫٣٠ يوم ١٤٠٦/٩/١٦هـ

موعد فتح المظاريف . الساعة ١١ يوم ١٤٠٦/٩/١٧هـ

قيمة النسخة : ١٠٠٠ ريال

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية الطابق الثالث على طريق الدرعية خلال الفترة من ١٤٠٦/٨/١٠هـ حتى ١٤٠٦/٨/١٩هـ .

■ رقم المناقصة . ١٢ عامة

مسماها · تشغيل وصيانة التكييف المركزى والصيانة الكهربائية لمبانى الجامعة بالرياض مركز خدمة المجتمع مجمع الطالبات بالملز

اخر موعد لتلقى العروض : الساعة ١٫٣٠ من يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٨/١١هـ

موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٨/١٢هـ

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية الطابق الثالث على طريق الدرعية وقيمة النسخة الواحدة ٥٠٠ ريال .

■ تعلن جامعة ام القرى بمكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبنى او مجموعة مبانى في فناء واحد ومتقاربة لتكون مقرا لقسم الطالبات في فرع الجامعة بالطائف وبالشروط التالية :

اولا : ان لا يقل عدد غرف المبنى عن ستين غرفة وان تكون مساحة الغرف واسعة بحيث تصلح ان تكون فصولا دراسية ..

ثانيا : ان يكون المبنى داخل فناء واسع وبه ملاحق اضافية وقابل لزيادة بعض الغرف ..

ثالثا : ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء والتشطيب ممتاز واساساته قوية ومتينة ..

رابعا : ان يكون المبنى في موقع جيد وملائم ليكون به مقر للطالبات ويفضل ان يكون قريبا من فرع الجامعة بالطائف وبه مواقف كافية للسيارات ..

خامسا : يجب ان تتوفر في المبنى خدمات الكهرباء والماء والهاتف والمجارى العامة . فمن لديه مبانى بهذه المواصفات ويرغب تاجيرها للجامعة التقدم بطلبه الى ادارة الاسكان بجامعة ام القرى مبنى الادارة العامة بمكة المكرمة او فرع الجامعة بالطائف مكتب المشرف العام ليتولى جمعها وارسالها لادارة الاسكان بمكة وذلك في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ الاعلان شريطة ان لا يكون المتقدم احد منسوبى الجامعة وبعد تجميع الطلبات يحدد موعد الوقوف لمعاينة المبانى وذلك بعد ان تستكمل بقية الاجراءات النظامية والادارية المطلوبة عند الاختيار ..

وزارة الصحة

■ تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة مكة المكرمة عن رغبتها في تاجيل فتح المظاريف للمنافسة رقم ٢٨ اعاشة مستشفى النور بمكة المكرمة ليكون الموعد الجديد لفتح المظاريف هو يوم ١٤٠٦/٨/٢١هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا بمقر المديرية بجدة .

رقم المنافسة

٢٣

نوع المنافسة وجهتها

تامين الاكسجين والنيتروز للمديرية العامة للشؤون الصحية بالقصيم وتوابعها

قيمة النسخة

٥٠٠ ريال

موعد تقديم العطاءات

١٤٠٦/٨/٢٦هـ

موعد فتح المظاريف

١٤٠٦/٨/٢٦هـ

وعلى راغبى الدخول بهذه المناقصات التقدم الى ادارة المشتريات بديوان المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة القصيم بمدينة بريدة بطلب شراء نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مصحوبين بصورة من السجل التجارى وعلى ان تقدم العطاءات في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم فتح المظاريف ..

■ الحاقا للاعلان المنشور في الصحف المحلية بتاريخ ٢٠ و١٩٨٥/١١/٢١م .

يعلن برنامج مستشفى الرياض والخرج عن تاجيل المناقصة المذكورة نظرا لرغبته في اعادة النظر في طبيعة ومجال الخدمات المطلوبة ومايتم طرحه منها في مناقصة وسيتم لاحقا اعادة الاعلان بعد استكمال التعديلات اللازمة في المواصفات .

ولاشعار الجميع جرى اعلانه .

■ تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة جيزان عن طرحها في منافسة عامة عملية انشاء مركز صحى رقم (١) في الطوال . على من يرغب الدخول في بهذه المناقصة مراجعة الادارة المالية بالمديرية لشراء نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ عشرة الف ريال (عشرة الف ريال) لاترد . وذلك خلال ساعات الدوام الرسمى . علما ان موعد تقديم وفتح المظاريف سيكون يوم ١٤٠٦/٨/٢٨هـ الساعة العاشرة صباحا على ان يرفق بالعطاء الاتي :

١ - ضمان بنكى بنسبة ١٪ سارى المفعول لمدة ستة شهور .

٢ - سجل تجارى .

٣ - شهادة الغرفة التجارية سارية المفعول .

٤ - شهادة التصنيف .

٥ - صورة من الزكاة والدخل سارية المفعول .

٦ - بيان بالاعمال التى قامت المؤسسة او الشركة بتنفيذها .

٧ - بيان بالاجهزة والمعدات .

وزارة الشؤون البلدية والقروية

اسم المناقصة : صيانة بعض شوارع مدينة دومة الجندل .

مكان بيع نسخة الشروط : بلدية دومة الجندل ـ دومة الجندل

قيمة النسخة الواحدة : ٥٠٠ ريال ..

اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٨/١٧هـ

موعد فتح المظاريف : يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٨/١٨هـ

وذلك في مقر مبنى المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالشمال ـ سكاكا ـ الجوف ..

وزارة الداخلية

■ تعلن ادارة مكافحة المخدرات بعسير بانه يوجد لديها سيارات موقوفة وصدرت الاوامر ببيعها وفق التعليمات وبهذا فقد تقرر الحراج عليها في معارض ابها بالمنطقة الصناعية في ١٤٠٦/٧/٢٣هـ وحتى تنتهى السيارات فمن له رغبة في الشراء الحضور في الزمان والمكان المحددين بعاليه والله الموفق .

■ تعلن شرطة منطقة مكة المكرمة مركز شرطة القنفذة عن رغبتها في استئجار دار مسلح بمنطقة المظيلف على ان تكون الدار بالمواصفات التالية :

١ - ان تكون الدار مسلح من الاسمنت والخرسانة وعلى الطراز الحديث وتتكون الدار من دورين او دور واحد على شارع في البلدة وبعيدة عن سكن العوائل

٢ - ان تكون مكونة من ثمان غرف مساحة كل غرفة ٥×٤م واربعة حمامات ومطبخين وصالتين كل منها ٨×٤م مجهزة بدورة مياه والتسليك الكهربائى مع خزانين لماء الشرب ارضى وعلوى

٣ - ان تكون الابواب والشبابيك وجميع المواد المصنعة من النوع الممتاز وان تكون جدران حائط السطوح العلوية للمبنى ساترة

٤ - كراج مظلل للسيارات ١٠×٥م مطبطبة ارضيته بالاسمنت والخرسانة

٥ - ان يضم الكراج والمبنى حوش واحد دائرى مساحته لا تقل عن ٦٠٠م٢

٦ - ان يكون التيار الكهربائى موجود بالمبنى

فعلى من يرغب في تاجير داره ان يتقدم لمدير مركز شرطة القنفذة بالعرض موضحا فيه الاجرة ونوع المبنى ومواصفاته .

وزارة المواصلات

■ تعلن وزارة المواصلات عن تاجيل موعد قبول عطاءات مناقصة انشاء وصلة وجسر وادى عرعر الى نهاية الدوام الرسمى ليوم الاحد ١٤٠٦/٨/١١هـ وسيتم فتح مظاريف العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الذى يليه وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المصنفين في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة لهذه العملية مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالوزارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ ٢٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة وذلك بموجب شيك مصدق باسم وزارة المواصلات .

مصلحة المياه والمجارى

■ تعلن مصلحة مياه ومجارى المدينة المنورة عن رغبتها في طرح مناقصة توريد مواسير ومحابس وقطع خاصة وملحقات لتعديل شبكة مياه الشرب الحالية على ان يكون يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٨/١٠هـ هو اخر يوم لقبول العطاءات وفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٨/١١هـ بمقر المصلحة وقيمة نسخة الشروط والمواصفات مبلغ الف ريال وتباع النسخ بقسم المناقصات بالمصلحة .

وزارة البرق والبريد والهاتف

■ رقم المنافسة

٤٠٧/٤٠٦/٢

اسم الجهة المعلنة

وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض

اسم المنافسة ووصفها وغرضها

تشغيل وصيانة شبكة الكوابل المحورية لمدة ثلاث سنوات هجرية تبدا من ١٤٠٧/٤/٢٩هـ

قيمة وثائق المنافسة

خمسون الف ريال

مكان بيع الوثائق

الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض

اخر موعد لتقديم العروض

يوم الاثنين ١٤٠٦/٩/٤هـ الموافق ١٩٨٦/٥/١٢م

مكان تقديم العروض

الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض

موعد فتح المظاريف

الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٩/٤هـ الموافق ١٩٨٦/٥/١٢م

نوع التصنيف المطلوب ونوعه

يقتصر الاشتراك في هذه المنافسة على الشركات والمؤسسات السعودية التى لديها خبرة في مجال تامين وتشغيل وصيانة او تشغيل وصيانة للشبكة كوابل محورية مقاربة في حجمها وهندستها للشبكة لمدة ثلاث سنوات على الاقل وان تكون مصنفة في الاعمال الكهربائية في بالدرجة المكافئة لقيمة العرض ويجوز للشركات والمؤسسات السعودية التى لديها خبرة لمدة ثلاث سنوات على الاقل في مجال تاسيس اجهزة ومعدات وتشغيل وصيانة شبكات الاتصالات بعقود سابقة يزيد مجموعها قيمة (خمسمائة) مليون ريال سعودى ومصنفة في الاعمال الكهربائية في الدرجة المكافئة لقيمة عرضها ان تشترك ايضا في هذه المنافسة بشرط الاستعانة بشركة غير سعودية ذات خبرة واسعة في مجال تشغيل وصيانة شبكات كوابل محورية تضاهى في حجمها وهندستها شبكة الكوابل المحورية ولمدة لاتقل عن عشر سنوات .

الرئاسة العامة لتعليم البنات

■ الجهة المعلنة : ادارة التعليم بمنطقة عرعر للبنين

اسم العملية : نظافة بعض مدارس المنطقة

رقم العملية : ١٤٠٧/١٤٠٦/١هـ

مدة العملية : ثلاث سنوات دراسية

قيمة شروط ومواصفات العملية ٣٠٠ ريال

اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم السبت ١٤٠٦/٩/٢هـ

فتح المظاريف : يوم الاحد ١٤٠٦/٩/٣هـ الساعة العاشرة صباحا

فمن يرغب الاشتراك بهذه المناقصة عليه مراجعة قسم المحاسبة في ادارة التعليم بمنطقة عرعر للبنين لشراء الشروط والمواصفات .

■ تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف للمرة الثانية عن رغبتها في شراء اراضي بكل من حى المعاقلة والشلهوب بمدينة سكاكا الجوف تكون صالحة لاقامة مبانى مدارس بنات عليها على ان تكون الارض في حدود ٨٠×٧٠ متر وعلى شارع يسمح بمرور السيارات والباصات وخالية من المبانى او ذات مبانى لا يستفاد منها وان تكون الارض خاضعة للتخطيط في حالة الموافقة على شرائها .. او ليس هناك مانع من اعتمادها في حالة شرائها وتفضل الارض المعتمدة من تخطيط المدن كما تفضل الارض التى تتوسط الحى على ان يكون بها صك شرعى نظامى وسيكون هناك افضلية خاصة للموقع اذا كان بجواره موقف سيارات او مساحة مناسبة حكومية فعلى من يرغب من المواطنين الكرام التقدم بمعلومات كافية والمستندات المطلوبة عن الارض مع تحديد السعر المطلوب للمتر المربع داخل ظرف مغلق باسم مدير تعليم البنات بالجوف في موعد اقصاه يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٧/٢٦هـ وسيكون فتح المظاريف في اليوم التالى له مباشرة .

■ تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن رغبتها في البحث والاعلان عن استئجار مبنى بشارع كدى حى الهجرة الجهة اليمنى للذاهب الى جدة وذلك ليكون مقرا للمدرسة الابتدائية الثامنة والسبعين للبنات بمكة المكرمة بدلا عن المبنى الحالى شريطة ان يكون المبنى من المبانى الحديثة وسليم من الناحية الانشائية والعمرانية ولاتقل غرفه عن (٢٠) غرفة مكيفة ولاتزيد عن ثلاثين غرفة خلال المنافع الشرعية وان تكون مساحة الغرفة لاتقل عن مقاس (٤×٦ م٢) وجيدة التهوية ومزودة بالماء والكهرباء والتلفون ويفضل المبنى الموجود به فناء لعمل مظلة به لفسح الطالبات فعلى الاخوة المواطنين ممن يوجد لديهم المبنى المناسب والمتفق مع الشروط والمواصفات المطلوبة . التقدم الى ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة حى العزيزية مصطحبين معهم استدعاء وبيان بمقاسات الغرف الفعلى للمبنى لاجراء الكشف عليه خلال عشرين يوم من تاريخ نشر هذا الاعلان .

تعلن المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة عن رغبتها استئجار مبنى للمدرسة المتوسطة السادسة بالمدينة المنورة بالقرب من مبنى المدرسة الحالى الواقع بحى المغاربة والاحياء المجاورة له . ووفق الشروط التالية :

١ ـ ان يكون المبنى مسلحا وحديث البناء والا يزيد ارتفاعه عن اربعة ادوار ..

٢ ـ ان يحتوى المبنى على ٣٠ غرفة صالحة كفصول دراسية ..

٣ ـ ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالى لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة ..

٤ ـ ان يكون بعيدا عن التجمعات ومدارس البنين ..

٥ ـ لا يكون قد سبق تاجيره لادارة حكومية واخلى بناء على طلب المالك ..

٦ ـ ان لا يكون المالك من منسوبى الرئاسة ..

فعلى المواطنين الذين تتوفر لديهم مبانى تنطبق عليها الشروط المطلوبة التقدم الى المديرية العامة لتعليم البنات بالمدينة حى المصانع موضحا بطلبه مقدار الاجرة ورقم التليفون مع ارفاق صورة مصدقة من صك الملكية واخر موعد لتقديم الطلبات شهر ونصف من تاريخه .

وزارة الصناعة

■ اسم الجهة : وزارة الصناعة والكهرباء

اسم العملية : صيانة الحاسب الالى وبرامجه

قيمة المواصفات : ٥٠٠ ريال للنسخة الواحدة

الحصول على المواصفات : يقدم خطاب طلب الحصول على المواصفات باسم مدير الشؤون المالية مرفقا به صورة السجل التجارى الذى يوضح الترخيص بمزاولة هذه المهنة وكذلك شهادات خبرة في هذا المجال

تقديم العطاءات : تقدم داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر باسم وكيل الوزارة للشؤون المالية والادارية وتسلم للوارد العام غرفة رقم ١٠١ بالجهة الشمالية بالدور الاول بمبنى الوزارة

اخر موعد لقبول العطاءات : يوم الاحد ١٤٠٦/٨/٤هـ

موعد فتح المظاريف : يوم الاثنين ١٤٠٦/٨/٥هـ الساعة العاشرة صباحا بالغرفة رقم ١١٤ بالدور الاول .

اعلانات مبوبة ■ ■ اعلانات مبوبة ■ ■ اعلانات مبوبة ■ ■ اعلانات مبوبة ■ ■ اعلانات مبوبة

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة بانه تقدم لها المدعو صالح بن محمد بن زكريا تكرونى الشهير بسادس الحامل لحفيظة النفوس رقم ٥٦٠٥ وتاريخ ١٣٧٨/٧/١٠هـ سجل مكة المكرمة بطلب حذف تكرونى والشهير ليصبح اسمه بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا صالح بن محمد بن زكريا سادس فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات والله من وراء القصد ودمتم .

■ يعلن مكتب المواليد بجدة انه تقدم اليه السيد محمد عبدالرسول عثمان طالبا الحصول على شهادات بدل فاقد لابنه ابراهيم وبنته زهرة الصادر من المكتب الصحى الرجاء ممن يجدهما يسلمهما للمكتب الصحى خلال ١٥ يوما من تاريخ الاعلان والله الموفق .

■ تعلن الاحوال المدنية بجدة بان المدعو حميد مرشود سفر تقدم اليها طالبا اضافة اسم فخذه الصاعدى وقبيلته الحربى رقم ٦٣٧٧٢٠ وتاريخ ٩٧/٧/٢٠هـ سجل جدة وليصبح اسمه الكامل بعد ذلك حميد مرشود سفر الصاعدى الحربى فالرجاء ممن له معارضة على طلبه ان يتقدم الى هذه الادارة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

■ يعلن مصفى شركة مؤسسة التوفيق للتجارة والمقاولات المحدودة عن فقد السجل التجارى للشركة برقم ٩٧٤٢ الصادر بتاريخ ١٣٩٦/٣/٧هـ . من يجده يتفضل بتسليمه لادارة السجل التجارى بفرع وزارة التجارة بجدة . او للمصفى احمد بامفلح على عنوانه بالعمارية بجوار منجرة ابن لادن تليفون رقم ٦٣١٢٠٩٦ .

■ يعلن سنكشاى رورتوا تايلندي الجنسية عن فقدان اقامته رقم ٤/٢١٢٢٦ صادرة بتاريخ ١٤٠٥/٩/٧هـ من جوازات جدة الرجاء من يجدها يسملها الى جوازات جدة او الاتصال بشركة سودردرياو هاتف ٦٨٢٥٣٣٦ وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن بدر بن سلمان بن حميد الصريصرى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٢١٠٨ وتاريخ ١٤٠٠/١١/٢١هـ سجل جدة قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن شليويح هويدى العبدى عن فقدان لوحة سيارة هاى لوكس رقم ٥٠٢٩٣٢٨ نقل السعودية مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ يعلن عبدالله سلمان على الجهنى عن فقدان لوحة سيارة نيت كازلوم ٧٨ رقم ١٢٦٢٢٥٥ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن ابراهيم محمد بن عبدالحميد لنقا مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٢٨٩ وتاريخ ١٣٩١/١٠/٢٤هـ قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن السيد صالح احمد عبدالرحمن عباس عن فقدان جواز سفر يمنى الجنسية رقم ٥٢٥٨٩ تاريخ ١٩٨٢/١٢/٢٨م مصدره جدة فعلى من يعثر عليه يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة .

■ تعلن الشركة السعودية لخدمات اعمال الكهرباء عن فقدان جواز سفر باسم سيد محى الدين رقم ٩١٥٩٣٠ تاريخ ١٩٨٣/٩/٤م مصدره الهند فعلى من يعثر عليه يسلمه الى السفارة الهندية

■ يعلن محمد سالم محمد عن فقدان استمارة سيارة هوندا اكورد م ٨٠ رقم ١١٦٥٧٦٥خ السعودية مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة

■ يعلن ناصر صالح العلوى عن فقدان لوحة سيارة جيب تايوتا م ٧٨ رقم ٢٣٣٠٨٠٣ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور جدة او الطائف .

■ يعلن ناصر محمد القحطانى عن فقدان استمارة سيارة مازدا سيدان م ٧٨ رقم ٧٤٨٩٧٣ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمه الى مرور جدة .

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمندق بانه تقدم لها المواطن محمد سعيد احمد محمد الشهرانى حامل الحفيظة رقم ٢٢٣٠٩ وتاريخ ١٣٩١/٢/١١هـ سجل الباحة بطلب حذف اسم جده الثانى محمد واضافة الفخذ الفهمى بدلا منه ليصبح اسمه بعد ذلك كالتالى محمد سعيد احمد الفهمى الزهرانى فعلى كل من لديه معارضة ان يتقدم لهذه الادارة خلالة شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

■ يعلن محمد مشتاق بن محمد صادق باكستانى عن فقدان جواز سفره رقم A-٥٢٧٨٧٢ مصدره داول بندى فعلى من يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية .

■ يعلن سعيد على احمد عتانى عن فقدان محفظة بداخلها استمارة سيارة بنوفيل م ٨٠ رقم ١٠٢٤٥٥٣ مصدرها جدة وكذلك استمارة سيارة مرسيدس م ٨٠ مصدرها جدة وكذلك رخصة قيادة خصوصى مصدرها جدة عام ١٤٠٠هـ وكذلك بطاقة الاحوال المدنية برقم ٢٢٦ سجل جدة فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة او الاتصال ٦٧٢٠٠٧٦ .

■ تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بانه انهت اليها عائشة بنت عمر عبداللطيف بطلب شهادة ميلاد لابنتها صفية احمد يحيى مجمل المولودة بتاريخ ١٣٨٩/٦/٢٢هـ فمن له معارضة فعليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

مكتب جدة ـ المدينة المنورة

■ يعلن محمد عبدالرحمن احمد عن فقدان رخصة خصوصى رقم ١/٩٣٢٦٢٣ بتاريخ ١٤٠٤/٨/١٩هـ مصدره جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن السيد/ حسن سعيد جدنان عن فقدان استمارة سيارة رقم ١٢٠٨٦٧٨ مصدرها جدة فعلى من يعثر عليها يسلمها مرور جدة وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن فاروق على عنبر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٨٢٣ وتاريخ ١٣٧٨/٧/١٨هـ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن خديجة محمد عمر حاجى محمد عن فقد الاقامة رقم ٤٤٢٥/ف٢ في ١٤٠٤/٥/١٧هـ صادرة من المدينة فعلى من يجدها يسلمها جوازات المدينة المنورة وله الشكر .

■ يعلن عبيد محمد عبيد باهميم عن فقد رخصة قيادة خصوصى رقم ١١٣٣٤٤ في ١٣٩٩/٢/٢٩هـ صادرة من جدة فعلى من يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة وله الشكر .

■ تقدم الى مديرية الشؤون الصحية بالمدينة المنورة المدعو موسى محمد على العنزى والذى يرغب تعديل اسم زوجته في شهادة ميلاد ابنه عبدالعزيز من عيده صبحى عاصى موسى العنزى ليصبح الاسم الصحيح بعد التعديل عيده عاصى موسى العنزى ولذا جرى اعلانه .

■ يعلن عبدالمجيد اربلب على عن فقد استمارة سيارة شفرليت كابريس م ٨٠ رقم ١٩١٠٧٢٨ خ السعودية فعلى من يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تيماء المواطن محمد شريدة ظافر الفقيرى العنزى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥٥ في ١٣٨٤/٦/١٤هـ سجل تيماء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال في تيماء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها . يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ يعلن رشيد عواد العلوى عن فقد شهادة اسمنت ينبع رقم ٤٦١ فعلى من يجدها يسلمها مقر الشركة بجدة او هاتف ٦٥٣٤٥٨٨ جدة وله الشكر .

■ يعلن صالح مصلح ضيف الله الصاعدى عن فقد لوحة سايرة هاى لوكس م٨٥ رقم ٦٤٣٣٦١٧ نقل السعودية فعلى من يجدها يسلمها مرور المدينة المنورة وله الشكر .

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها سعيد سعد الاحمدى بانهاء تكر فيه ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد ومحتوياتها الواقعة في محلة المندسة المحدود بالحدود الاتية جنوبا : القطعة رقم ٣و٤ وشمالا القطعة رقم ١ وشرقا حرم خط تبوك وغربا مجرى مسيل وادى الحمض وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية المواطن محمد عبدالرحمن البيرانى الحربى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٨٧٤٤ وتاريخ ١٤٠٢/١/١٥هـ سجل المدينة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

مكتب الطائف

■ يعلن محمد اقبال محمد عن فقدان اقامة رقم ١٧٤٤ بتاريخ ١٤٠٤/٢/٨هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها جوازات الطائف وله الشكر .

■ يعلن محمد عبدالله دايل الشمرانى عن فقدان رخصة قيادة خصوصى رقم ٤/١٣٤٥٧هـ بتاريخ ١٤٠٤/١١/٩هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف .

■ يعلن احمد الامين دفع الله عن فقدان رخصة عمل رقم ١١٩٧١/ط بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٠هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها مكتب العمل بالطائف وله الشكر .

■ يعلن محمد حنيف دهالو عن فقدان رخصة عمل رقم ١١٤٧٨/ط تاريخ ١٤٠٤/٧/٧هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف .

■ يعلن يعقوب خان محبوب خان عن فقدان رخصة عمل رقم ١١٤٧٦/ط بتاريخ ١٤٠٤/٧/٧هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها مكتب العمل بالطائف .

■ يعلن سعود عطاء الله وصل الردادى عن فقدان صك استحكام رقم ٤/٢٤٨ بتاريخ ١٤٠٣/٨/١٦هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها المحكمة الشرعية بالطائف وله الشكر .

■ يعلن على محمد عبده عن فقدان رخصة عمل رقم ٣٩١٣/ط بتاريخ ١٤٠٣/٨/٣هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها مكتب العمل بالطائف وله الشكر .

■ يعلن عبدالاله محمد امين تركستانى عن فقدان رخصة قيادة خصوصى رقم ٢/٦٢٢٨هـ بتاريخ ١٤٠٣/٧/٢هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها مرور الطائف وله الشكر .

■ يعلن مصطفى محمد امين التركستانى عن فقدان استمارة سيارة خصوصى كرسيدا رقم اللوحة ٢٢٣٠٢٩٥ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها الى مرور الطائف وله الشكر .

■ يعلن ثيرنس مايكل كورى ـ بريطانى الجنسية عن فقدان رخصة قيادة خصوصى رقم ٥/١٠٩٤٤هـ بتاريخ ١٤٠٥/١٠/٢٨هـ مصدرها الطائف فعلى من يعثر عليها يسلمها مرور الطائف وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلجرشي المواطن حسنى رافع سعيد احمد الغامدى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٥١ وتاريخ ١٣٨٥/٧/١٣هـ سجل بلجرشي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بلجرشي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

■ تعلن لجنة الفصل في قيد المواليد بامارة الطائف بان المدعو احمد محمود غزال تقدم بطلب شهادة ميلاد لابنته امل احمد محمود غزال مكان الولادة « محلة الشهداء الجنوبية » وتاريخ الولادة ١٣٨٩/٣/٢٧هـ وان هذه اللجنة اذ تعلن بانها سوف تمنح شهادة ميلاد للمذكورة اعلاه بعد مضى ثلاثة اشهر من تاريخ نشره وللبيان حرر .

■ يعلن على محمد الامام سودانى الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٤٥٩٧٩ صادر من الخرطوم فعلى من يجده يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة .

اعلانات جدة ـ المدينة ومكة

■ يعلن يحيى فايز احمد الحاتمى عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت رقم اللوحة ٥٠٨٢٦٠٧ نقل السعودية ٨٤م والصادرة من مرور جدة فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة او الليث وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة المواطن احمد بن محمد بن على الاسبوى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٧٠٣٧ وتاريخ ١٣٨٢/٥/٢٥ هـ سجل مكة المكرمة قد فقد منه فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة او الى اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام والله الموفق .

■ يعلن مهدى عبدالله مهدى سودانى الجنسية عن فقد وثيقة سفر للعمرة سودانية تاريخ ١٤٠٤/٩/٩ هـ الصادرة من السودان فعلى من يجدها ان يسلمها الى السفارة السودانية بجدة وله الشكر .

■ تعلن السيدة الهام يوسف محمد الطيب عن فقد كرت مكتب العمل والعمال الخاص بمشغل الخياطة رقم ٤/٢٩١٤ وتاريخ ١٤٠٣/١١/١٨ هـ فمن يعثر عليه ان يسلمه الى مكتب العمل والعمال وله الشكر .

■ تعلن فاطمة محمد عباس عن فقد رخصة العمل رقم ١٤٠٤/٢٢/٢٥٧ هـ الصادرة من المدينة فعلى من يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بالمدينة المنورة .

■ تعلن عيشة على الحاج عن فقد رخصة العمل رقم ١٤٠٤/٢٠/٢٥٧ هـ الصادرة من المدينة ومن يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بالمدينة المنورة وله الشكر .

■ يعلن السيد عبد بن عبيد بن زيدان عن فقد جواز سفر يمنى جنوبى رقم ١٠٧٦٠٣ الصادرة من جدة بتاريخ ١٩٧٧/٦/٢١ م فعلى من يجده ان يسلمه سفارة اليمن الديمقراطية او الاتصال على تليفون ٦٣٢٤٣٠٠ وله الشكر .

■ يعلن رحمة الله سونامياه عن فقد اقامة رقم ٥١٥٨١/س الصادرة من مكة المكرمة في ١٤٠٤/١١/١١ ورخصة قيادة عمومى رقم ٤٨٧٤ الصادرة من مكة المكرمة في ١٤٠٥/٢/١٧ هـ فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى مرور جدة وله الشكر .

■ يعلن عبدالله محمد حسن عنبر عن فقد جواز سفره رقم ٢٢٢٨٢٨ وتاريخ ٧٦/٩/٢٠م الصادر من جدة فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر .

■ يعلن محمد طاهر محمد فاسى عن فقد اقامة رقم ٥/٩٢٨٩٥ وتاريخ ١٤٠٥/٩/١٠ هـ الصادرة من جدة فعلى من يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر .

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة حسن سالم بن متعب القرنى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤١٣٧٧ وتاريخ ١٩٨٤/٢/١م سجل مكة المكرمة قد فقد منه فعلى من يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة او الى اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام والله الموفق .

فتور في الاوساط الفلسطينية بشأن مقترحات بيريز

المقاومة الفلسطينية تتصدى للصهاينة في الاراضي المحتلة

عمان « ق . ن . ا » : اعلن راديو العدو الصهيوني صباح امس ان عبوة ناسفة انفجرت امس بمحطة انتظار الجنود الاسرائيليين في منطقة نحشون الواقعة بين القدس وتل ابيب . ولم يشر الراديو الى الخسائر التي نجمت عن العبوة إلا انه قال ان القوات الاسرائيلية طوقت المكان وبدات عمليات تمشيط بحثا عن عبوات اخرى في المنطقة .

من جهة اخرى قال الراديو ان حريقا كبيرا نشب الليلة قبل الماضية في احد المباني بمدينة القدس وامتدت السنة اللهب الى العمارات المجاورة مما اضطر الشرطة الى اخلاء هذه العمارات من سكانها .

واضاف ان سيارات الاسعاف والانقاذ والاطفاء عملت طوال الليلة قبل الماضية على اخماد الحريق الضخم الذي تسبب في خسائر مادية كبيرة .

ولم يشر الراديو الى سبب هذا الحريق وقال ان القوات الاسرائيلية اعتقلت عددا كبيرا من المواطنين العرب للتحقيق معهم .

ومن ناحية اخرى اصيب طالب فلسطيني برصاصات مرتدة عندما فتحت قوات الجيش النيران اثناء مظاهرة معادية لاسرائيل في جامعة بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة امس الاول وفقا لما ذكره متحدث باسم الجامعة .

وقال المتحدث لرويتر انه ليس واضحا ما اذا كانت الرصاصات قد اطلقت على المتظاهرين لم فوق رؤوسهم .. وذكرت مصادر عسكرية اسرائيلية انه ليس لديها اى تقارير عن اطلاق رصاص .

وقالت المصادر الاسرائيلية ان القوات تدخلت عندما القى الطلاب حجارة على سيارات اسرائيلية مارة بطريق قريب من الجامعة .

واشار المتحدث الى ان المظاهرة التي لوح خلالها المتظاهرون بالاعلام الفلسطينية قام بها حوالي ٣٠٠ طالب احتجاجا على معاهدة السلام المصرية ـ الاسرائيلية التي يوافق يوم امس مرور سبع سنوات على توقيعها .

هذا واستقبل زعماء فلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة امس الاول بفتور مسودة مقترحات تقدم بها حزب العمل الاسرائيلي بالجلاء عن بعض الاراضي التي تحتلها اسرائيل في مقابل السلام .

وتشتمل هذه المقترحات على انسحاب اسرائيل من قطاع غزة والجلاء عن بعض اراضي الضفة الغربية . وسيقترع المؤتمر العام لحزب العمل الاسرائيلي على هذه المقترحات في الشهر القادم .

وكان اقل رد فعل انتقادي قد اعلنه السيد رشاد الشوا رئيس بلدية غزة السابق . وقال السيد الشوا ان سكان قطاع غزة المزدحم والبالغ تعدادهم نصف مليون نسمة سيرضون بالانسحاب الاسرائيلي اذا كان خطوة اولى في سبيل الجلاء الكامل عن الضفة الغربية ايضا .

وستصبح هذه المقترحات في حالة الموافقة عليها جزءا من برنامج العمل السياسي لحزب العمل اذا جرت انتخابات عامة جديدة في اسرائيل . ويحكم حزب العمل الاسرائيلي الى جانب كتلة ليكود اليمينية التي تعارض بشدة التخلي عن الاراضي التي تحتلها اسرائيل .

واعرب زعماء الضفة الغربية عن تشككهم في هذه المقترحات وقالوا انه لن يكون هناك سلام حتى تنسحب اسرائيل الى الحدود الدولية التي كانت قائمة قبل حرب عام ١٩٦٧ .

وتدعو خطة حزب العمل الى احتفاظ اسرائيل لما يسميه الصهاينة مناطق امنية بالضفة الغربية لاسيما على طول نهر الاردن .

وقال النائب ميشا هاريش امس الاول وهو ينتمي لحزب العمل ان شغلنا الشاغل هو كيف يمكن ان نحول دون حشد عسكري عربي جديد في الضفة الغربية عند اعادتها .

وقال رئيس بلدية بيت لحم الياس فريج انه لم يتأثر بمجادلات بأن الضفة الغربية ستحيط بها قوات اسرائيلية في حالة الجلاء عنها . وقال السيد فريج لرويتر هل يريدون ان يحصروا العرب .

واعرب رئيس بلدية الخليل الاسبق مصطفى النتشه عن تشككه بأن المقترحات ترمي الى اغراض دعائية . واضاف السيد النتشه قوله منذ اكثر من عام مضى قالت الحكومة التي يتزعمها حزب العمل انها ستحسن مستوى المعيشة في الضفة الغربية ولم يتم شيء من هذا . وقد يكون ذلك شيئا من هذا القبيل .

مذبحة عائلية في بعلبك

بعلبك « رويتر » : ذكرت مصادر امنية امس الاول ان تسعة اشخاص من بينهم امرأة حامل واربعة اطفال قتلوا في نزاع عائلي في سهل البقاع بشرق لبنان .

وقالت المصادر ان ثأرا قديما بين عائلتي حمزة وعودة في قرية الخضر ادى الى اندلاع معركة بالرصاص امس الاول استمرت الى ان تدخلت قوة كبيرة من قوات حفظ السلام السورية للفصل بين العائلتين .

وقد بدأ الاشتباك فيما يبدو عندما قتل ثلاثة افراد من عائلة حمزة منهم شيخ في السبعين من عمره وابنه في كمين .

وقالت المصادر ان قاسم كاظم عودة ٤٥ عاما وزوجته الحامل واربعة من اطفالهما تبلغ اعمارهم على الترتيب ١١ عاما وسبعة اعوام وخمسة اعوام و ١٨ شهرا قتلوا في وقت لاحق عندما تعرض منزلهم لهجوم بقاذفات الصواريخ والاسلحة الآلية .

بيروت : اعضاء احدى الميليشيات اللبنانية المحلية يفتحون حقيبة ملأى بالدولارات المزيفة التي اكتشفتها الميليشيا بحوزة عصابة للتزوير في بيروت .

شولتز في اثينا

العلاقات الامريكية اليونانية مرشحة للتحسن

اثينا « ا ف ب » : صرح جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية امس الاول الاربعاء الذي يقوم حاليا بزيارة لاثينا تستغرق ثلاثة ايام ان العلاقات بين الولايات المتحدة واليونان تحسنت بصورة ملحوظة . وقال شولتز في كلمة القاها على مادبة غداء اقامها نظيره اليوناني كارولوس بابولياس تكريما له ان الولايات المتحدة رحبت بالنداء الذي وجهه اندرياس باباندريو رئيس الوزراء اليوناني في شهر مايو الماضي لايجاد مناخ اكثر صفاء واعتزام اليونان التوصل شيئا فشيئا الى حل المشكلات وتحسين العلاقات بين بلدينا بعد ان واجهت بعض الاضطراب خلال السنوات الاخيرة .

واضاف شولتز قائلا ان على بلدينا ان تتعلما كيف تركز على تناول المسائل المتعلقة بالاتفاق والمصالح المشتركة ضمن افق رحب وبشكل واسع النطاق .. لنتحدث الآن عن مشكلاتنا بصراحة وبطريقة بناءة خلال مناقشاتنا .

واستطرد شولتز قائلا ان المصالح المشتركة التي ادت ببلدينا الى ابرام اتفاقية التعاون الاقتصادي والدفاع والموقعة في عام ١٩٨٣ لمدة خمسة اعوام تعد اليوم اجبارية بنفس القدر الذي كانت عليه سابقا .

وتساءل شولتز عن سبل تقوية التعاون الثنائي لمناهضة التهديد الغادر للارهاب وذكر بصفة خاصة بالاعتداء الاخير الذي وقع في اثينا والذي استهدف تمثال الرئيس الامريكي الاسبق هاري ترومان .

وصرح بابولياس من جانبه بأن حكومته كانت تنتظر من الجانب الامريكي اظهار صدق العزم وبصفة اساسية احتراما تاما للحقوق الوطنية ومصالح اليونان .

واضاف وزير خارجية اليونان قائلا انه يتعين على الولايات المتحدة ان تعي وتتحمل مسؤولياتها بصدد الوضع الخاص لليونان والمؤثر بالنسبة للحلف .

واكد بابولياس الى جانب ذلك ان اليونان تولي اهمية عظيمة لعلاقاتها مع الولايات المتحدة التي تتطور بايجابية وتتنبأ بتحسن هذه العلاقات وبالتعاون الثنائي وكلها تقوم على مبادىء المساواة والمعاملة بالمثل والثقة .

وكانت سيارتان يمتلكهما امريكيان تحمل احداهما لوحة معدنية خاصة بنيويورك وتشير لوحات الاخرى الى ان مالكها يعمل بقاعدة جوية امريكية قد دمرتهما انفجارات وقعت في اثينا الليلة قبل الماضية في هجوم واضح من جانب اليساريين .

وقال السيد شولتز انه سيبحث مع السيد باباندريو على ايضاح مستقبل القواعد الامريكية

شولتز

مؤتمر للمصالحة التشادية في الكونجو

نجامينا « ا ف ب » : وصل بولاجي اكينييمي وزير الخارجية النيجيرية صباح امس الاول الاربعاء الى نجامينا حيث اجرى مباحثات مع حسين حبرى رئيس الدولة التشادية .

وعقب اللقاء صرح اكينييمي بأن عملية السلام مازالت معقدة مشيرا الى ان مهمته في تشاد الثانية على مدى اقل من اسبوع .. ترمي الى اسداء نصح نيجيريا في مجال المصالحة الوطنية .

ومن ناحية اخرى ذكر انه ينبغي تأييد المصالحة وتشجيعها وان نيجيريا على اقتناع تام بدورها ومهمتها في افريقيا .

وتجدر الاشارة الى ان الحكومة النيجيرية اكدت دوما حيادها في النزاع التشادي وحذرت مؤخرا من انتهاك اطراف خارجية بعيدة عن النزاع لمجالها الجوي .

وذكرت مصادر مطلعة في الكونجو امس الاول ان الرئيس التشادي حسين حبرى وزعيم الثوار جوكوني عويدي سيناقشان كيفية انهاء الحرب الاهلية الدائرة في تشاد منذ ٢٠ عاما في بلدة منعزلة بالكونجو في مطلع الاسبوع القادم .

ورفض مسؤولون حكوميون بالكونجو التعليق على مباحثات السلام المزمع عقدها في مطلع الاسبوع القادم بين الرئيس التشادي وزعيم المتمردين في مدينة لويومو والتي تبعد ١٠٠ كيلومتر عن برازافيل عاصمة الكونجو .

وقالت المصادر ان الرئيس السنغالي عبدو ضيوف رئيس منظمة الوحدة الافريقية سوف يحضر المباحثات وكذلك رئيس الكونجو دينيس ساسو نجويسو .

وقد ذكرت المصادر في الكونجو ان الصمت الرسمي عن التعليق على مباحثات السلام المزمع عقدها في مدينة لويومو البعيدة من العاصمة يقصد منه فرض جو من السرية واعطاء المباحثات فرصة للنجاح .

واضافت المصادر ان مدينة لويومو التي تستضيف المباحثات قد يحظر دخولها على الصحفيين .

●●●●●

وفد امريكي يزور الاردن

عمان « ق . ن . ا » : يصل الى عمان يوم غد السبت وفد امريكي يضم عددا من اعضاء مجلس النواب في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام .

وسيجتمع الوفد الامريكي خلال الزيارة مع جلالة الملك حسين عاهل الاردن ومع عدد من اعضاء مجلس النواب والاعيان في الاردن لبحث تطورات الاحداث في المنطقة .

بحث الارتقاء بالعلاقات العراقية المغربية

الرباط « ا ف ب » : اتفق المغرب والعراق على الارتقاء بالعلاقات الثنائية بينهما في المجالات الاقتصادية والتجارية والثقافية وفقا لبنود محضر اتفاق وقعته الدولتان امس الاول الاربعاء في الرباط .

وقد وقع على هذه الوثيقة كل من طاهر المصمودي وزير التجارة والصناعة المغربي وبكر محمد رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية العراقي في ختام اعمال اللجنة المشتركة الثالثة للتعاون المكلفة بتحديد سبل تعزيز التعاون بين البلدين في هذه المجالات المختلفة على المدى القصير .

وفضلا عن تبادل الخبرات عن طريق زيارة الخبراء اتفقت الدولتان على زيادة حجم التبادل التجاري بينهما وبخاصة في مجالات الزراعة والصناعة والمناجم وذلك وفقا لما ذكره مصدر مغربي مسؤول .

وقد نقل محمد فتاح وزير الطاقة والمناجم المغربي للجانب العراقي رغبة بلاده في زيادة حجم الصادرات العراقية من الكبريت والبترول في مقابل الرصاص والفوسفات المغربيين . واعرب عن استعداد بلاده للاشتراك في اعداد الكوادر المغربية في مجالات التعدين والتنقيب عن البترول .

وقد التقى الوزير المغربي بعز الدين العراقي نائب رئيس وزراء المغرب نظرا لمرض كريم العمراني رئيس وزراء المغرب واشاد بموقف المغرب المؤيد للعراق .

ايرلندا تحظر استيراد الخضار من بريتوريا العنصرية

مقتل سبعة اشخاص على أيدي الشرطة العنصرية

لندن « ق . ن . ا » : قررت الحكومة الايرلندية منع استيراد الفواكه والخضروات من جنوب افريقيا اعتبارا من العام المقبل بسبب استخدام جنوب افريقيا للمساجين في العمل بالمزارع دون اجر .

وتعتبر ايرلندا هي اول دولة في اوروبا تتخذ مثل هذا الاجراء الذي اكدت انها لن تلغيه إلا اذا ثبت ان تشغيل المساجين كرها قد انتهى .

واشار راديو لندن الذي اذاع ذلك امس الى ان مجموع الصادرات الايرلندية الى جنوب افريقيا هي ضعف ما تستورده ايرلندا من جنوب افريقيا مما يشكل هذا القرار مجازفة بخسارة ايرلندا لاسواقها في جنوب افريقيا .

ومن ناحية اخرى ذكرت وكالة ساوث افريكان برس اسوسييشن ان سبعة اشخاص قد قتلوا وجرح عشرات اخرون والقي القبض على نحو ١٠٠٠ شخص عندما فتحت الشرطة العنصرية في احدى المستوطنات القبلية في جنوب افريقيا النار على تجمع سكاني .

ولم يتسن على الفور الاتصال بالشرطة في منطقة بوفوثاتسوانا للتعليق على الحادث الذي وقع في المنطقة شمالي بريتوريا .

وذكرت الشرطة امس ان ٣٠ شخصا قتلوا خلال ٢٤ ساعة في عدد من اخطر اعمال الشغب خلال عامين من الاحتجاجات المناهضة للحكومة في مستوطنات للسود في جنوب افريقيا .

وكان ١٤ من السود قد قتلوا امس الاول وقتل ستة اخرون من بينهم شرطيان .

حجز شحنة قمح امريكي للفلبين

وقد سبق ان رفضت كل من سنغافورة واندونيسيا واسبانيا وبنما منح اللجوء السياسي للرئيس السابق الذي يبحث عن دولة تستقبله .

هذا واعلن عضوان امريكيان في مجلس الشيوخ ان كميات من الدقيق تقدر قيمتها بحوالي ٦ ملايين دولار كانت متجهة الى الفلبين قد حجزت في موانىء اوريجون وتكساس بسبب تغيير الحكومة في مانيلا .

وقال السيناتور بوب باكوود من ولاية اوريجون وروبرت دول زعيم الجمهوريين في مجلس الشيوخ انه تم تسليم كميات من الدقيق تقدر قيمتها بـ ٦ ملايين دولار اخرى وسداد قيمتها بموجب برنامج خاص لتعزيز الصادرات الامريكية قبل سقوط الرئيس فرديناند ماركوس .

غير ان ما يقدر بخمسة وعشرين الف طن باقية من الدقيق مازالت في موانىء بورتلاند وتكساس نظرا لان حكومة الرئيسة كورازون اكينو قد جمدت اموال مليونير فلبيني مشترك في الصفقة .

وقد بعث عضوا مجلس الشيوخ ببرقية الى ستيفن بوسورث السفير الامريكي في الفلبين يطالبانه بالتدخل لدى لجنة الطهارة الحكومية في الفلبين لتسوية موضوع شحنات الدقيق .

سويسرا قد تجمد اموال ماركوس

برن « ا ف ب » : علم امس الاول الاربعاء من مصدر رسمي في برن ان اللجنة الاتحادية للبنوك وهي الهيئة التي تتولى الرقابة والاشراف على البنوك السويسرية ارسلت خطابا امس الاول الى ستة بنوك معنية تدعوها فيه بالحاح الى عدم السماح باجراء اى وقف المعاملات بالنسبة للاموال التي اودعها الرئيس الفلبيني السابق ماركوس او افراد اسرته او شركات وثيقة الصلة به .

ويجيء هذا الاجراء الاستثنائي في نفس اليوم الذي قابل فيه ممثل لحكومة مانيلا هو بدرو يلب مسؤولين كبار في سويسرا ليستعلم عن الطريقة التي يمكن بها القيام بعملية تعاون قضائي تبعا للنظام القضائي السويسري .

ويبدو ان الحكومة السويسرية والسلطات المصرفية قررت بوضوح التعاون مع نظام اجنبي هو النظام الفلبيني من اجل استعادة الاموال التي اودعها رئيس دولة مخلوع بطرق غير مشروعة في بنوك سويسرا .

ومن ناحية اخرى احتجت امس الاول الاربعاء على مشارف السكن الجديد للرئيس الفلبيني السابق فرديناند ماركوس مجموعة من المتظاهرين المعادية لوجود الرئيس ماركوس الذي استقر منذ يوم الاثنين في فيلا بالحي السكني نيو فالي في هونولولو هاواي .

وقد طلب المتظاهرون برحيل جارهم الجديد وهم يحملون العديد من اللافتات التي تطالب بالموت لماركوس او التي ترفض كذلك منح ملجأ للقتلة .

فقد استأجرت اسرة ماركوس سكنا فاخرا في حي نيو فالي المواجهة للمحيط الهادي وذلك في اعقاب مغادرتها يوم الاثنين لقاعدة هيكام الجوية الامريكية بجزر هاواي .

وقد صرح مسؤولون بوزارة الخارجية الامريكية بأنهم يجهلون المدة التي سيقضيها ماركوس في مقر اقامته الجديد .

اعتداءات في بيرو

ليما « ا ف ب » : علم من مصدر رسمي ان اثنين من رجال البوليس لقيا مصرعهما امس الاول الاربعاء في كمين بمنطقة تينجو ماريا على بعد نحو ٥٦٠ كيلومترا شمال شرقي ليما على يد اعضاء يفترض انهم اعضاء في حركة الدرب المضيء ذات الاتجاه الماوي لرجال حرب العصابات .

واعلن البوليس ان خمسة اعتداءات بالقنابل اسفرت عن خسائر مادية ولم تؤد الى اصابات ارتكبت مساء امس الاول الاربعاء ضد مدارس خاصة بالعاصمة .

واينبرجر يقوم بجولة آسيوية



واينبرجر

واشنطن « ا ف ب » : اشارت وزارة الدفاع الامريكية « البنتاجون » الى ان كسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي سيغادر واشنطن في ٣١ مارس ليقوم بجولة تستغرق ١٢ يوما في آسيا وفي المحيط الهادي .

ويزور واينبرجر بصفة خاصة الفلبين حيث سيكون اول وزير امريكي يقوم بزيارتها عقب الاطاحة بنظام الرئيس فرديناند ماركوس . وتمتلك الولايات المتحدة قاعدتين عسكريتين كبيرتين جدا في الفلبين « كلارك وسوبيك باي » .

ويصل وزير الدفاع الامريكي يومي ٢ و ٣ من شهر ابريل القادم الى سيول ـ كوريا الجنوبية ـ حيث سيراس الوفد الامريكي في اعمال الاجتماع الاستشاري الثامن عشر حول الامن بين الولايات المتحدة الامريكية وكوريا الجنوبية .

واوضح البنتاجون ان واينبرجر سيتوجه في اعقاب ذلك الى اليابان من ٤ الى ٥ ابريل والى الفلبين من ٦ الى ٨ والى تايلاند من ٨ الى ٩ والى استراليا من ١٠ الى ١٢ ويعود الى واشنطن في ١٣ ابريل القادم .

وزير ايطالي يشيد بالعلاقات مع مجلس التعاون الخليجي

ابوظبي « ق ن ا » . وصف السيد بيير لويجي روميتا وزير الخزانة والتخطيط الاقتصادي في ايطاليا علاقات بلاده مع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بانها جيدة .. وقال ان بلاده تسعى باستمرار الى تعزيز هذه العلاقات في مختلف المجالات .

واكد في تصريح نشرته صحيفة الاتحاد الصادرة هنا امس اهتمام بلاده بتنشيط علاقاتها التجارية مع الدول المنتجة للنفط .. إلا انه حذر في الوقت نفسه من مغبة تجاهل ايطاليا والدول الاوروبية الاخرى اوضاع الدول المتضررة نتيجة انخفاض اسعار النفط .. وقال انه يتعين علينا ان نبحث مع تلك الدول عن وسائل تطوير اقتصادياتها وتخليصها من المشاكل الاقتصادية .

وذكر ان ايطاليا تتوقع انخفاض اسعار النفط والدولار الامريكي طيلة العام الحالي وهو الامر الذي سيوفر لميزان المدفوعات الايطالي مبلغا صافيا يتراوح بين ١٥ الى ٢٠ الف مليار ليرة ايطالية مما يساهم في سد العجز الحاصل في العام الماضي وكذلك خفض نسبة التضخم

●

الشيخ زايد

رئيس المالديف يزور الامارات الشهر القادم

ابوظبي « ق . ن . ا » : ذكر هنا ان الرئيس مأمون عبد القيوم رئيس جمهورية المالديف سيقوم بزيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة يوم ١٩ ابريل القادم .

وقالت صحيفة الاتحاد الصادرة بدولة الامارات امس ان رئيس المالديف سيجري خلال هذه الزيارة محادثات مع سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات تتناول سبل تعزيز التعاون الثنائي اضافة الى الاوضاع العربية والدولية .

وكان السيد محمد فتح الله جميل وزير خارجية المالديف قد غادر دبي فجر امس بعد زيارة لدولة الامارات استغرقت ثلاثة ايام اجرى خلالها محادثات حول التعاون الاقتصادي بين البلدين وترتيبات زيارة الرئيس عبد القيوم للامارات .

المستدرك

بقلم : أبوتراب الظاهري



قال ابو تراب :

ف لسان العرب ف « اذى » قال امرؤ القيس يصف مطرا :

ثـج حتـى ضـاق عـن اذيّـه
عـرض خيـم فحفـاف فيسر

قال ابو تراب : رواية الديوان (خيم فجفاف) بفتح الخاء وضم الجيم ف الكلمتين . والاصل بكسر الخاء وكسر الحاء ف الكلمتين . وهى اسماء مواضع . ذكرها ياقوت ف معجم البلدان . فخيم . وخيم (بفحتح الخاء فكسرها) مواضع . وحفاف . وجفاف كذلك . ولا يدرى أيها عنى الشاعر ..

ف لسان العرب ف (ارب) قال طرفة .

لـو كنـت كلـب قنيص كنـت ذا جـدد
تكـون اربتـهُ فى آخـر المـرس

قال ابو تراب .

ونسبه ف الاغانى (ج ٢١ ص ١٢٥) الى المتلمس . وليس هو ف ديوانه . ولا ديوان طرفة . وانظر امالى ثعلب (ص ٢٠٠) والمقاييس ..

قال ابو تراب :

والأرب الدهاء والبصر بالامور . وقد ضبط ف لسان العرب بالسكون ضبط قلم . وف المحكم لابن سيده بالتحريك ..

وقال الزبيدى ف تاج العروس عازيا للسان : هو كالضرب ..

قال ابو تراب :

وأرب الرجل : اذا سجد على آرابه اى اعضائه متمكنا . هكذا جاء ف اللسان مشكولا .. ولعله أرب الرجل بالتضعيف ..

قال ابو تراب :

لم يذكر عز الدين التنوخى ف اكمال ابدال ابى الطيب :

الأربان . وهى لغة ف العربان . قال ابو على . هو فعلان من الارب . والأربون لغة ف العربون . وانظر اللسان ..

ف القاموس · الاربى الداهية . قال الزبيدى ف التاج · وهى كشعبى وارمى ولا رابع لها . كذا بخطه ..

قال ابو تراب :

الاخيرة لا وجود لها ف القاموس ولا ف اللسان . وقيد مصحح التاج انه لعلها ادمى او أرنى . والاول موضع والثانى حب . وف الاشمونى زيادة عما ذكر ..

جاء ف تاج العروس ولسان العرب . قال ابن دالان الطائى :

وهـم الحلـوم اذا الـربيـع تجنبـت
وهـم الـربيـع اذا المـؤرض اجـديـا

قال ابو تراب :

المؤرض راعى كلا الارض . واسم الشاعر مصحف . والصواب : ابن رالان كما ف التكملة للصاغانى . ولم يتنبه لهذا محمد عبدالسلام هارون فيما صحح به اللسان من التحقيقات ..

جاء ف التاج وغيره : من امثالهم : « أكل من الارضة » و « أفسد من الارضة »..

قال ابو تراب :

ليس ف مجمع الامثال للميدانى : أكل من الارضة . ولا هو ف جمهرة الامثال للعسكرى . ولا المستقصى للزمخشرى . وانما جاء ف كتاب الميدانى « افسد من الارضة » وفيه ايضا : افسد من ارضة بلحبلى . قال حمزة . يعنون : بنى الحبلى . وهم حى من الانصار . رهط ابن ابى بن سلول ..

قال ابو تراب :

جاء ف المقاييس (ارض): ابن ارض اى غريب قال : (اتانا ابن ارض يبتغى الزاد بعدما)

وعلق عبدالسلام هارون على قوله : « اتانا ابن ارض » بان الوجه فيه انه شخص معين . ففى معجم البلدان لياقوت (ج ٣ ص ٣٠٩): قال ابو محمد الاعرابى :

ونزل باللعين المنقرى ابن ارض المرى فذبح له كلبا فقال :

دعـانى ابن ارض يبتغى الـزاد بـعـدمـا
تـرامـى حـلامـات بـه واجـارد

قلت : وف التاج وغيره : (ترامت)..

وبعده ستة ابيات اخرى . والذى ف اللسان (ج ١٨ ص ١٠٠) وثمار القلوب (ص ٢١٢): ان ابن ارض نبت معين . والبيت ف المجمل كما رواه ياقوت ..

قال ابو تراب : اذا كان ابن ارض يطلق على ضرب من البقل فليس هو المراد ف البيت فلا حاجة لذكره . لانه يطلق ايضا على الغدير كما ف اللسان نفسه . اما ان يكون ابن ارض هنا انسانا بعينه فهذا ما يقتضيه اللفظ لانه وصف بالمرى معرفا . فلو كان المراد اى غريب لانتزع التعريف الا اذا كان (المرى) فاعلا (وابن ارض) حالا له مقدما .

لكن الاشكال الذى لم يتنبه له المعلق هو ان البيت المذكور مع تاليه وهو :

ومـن ذات اصفـاء سـهـوب كـانـهـا
مـزاحـف هـزلى بيتـهـا متبـاعـد

مضموم القافية . والابيات التى يشير اليها مكسورتها . ومنها :

راى ضـوء نـار مـن بـعيـد فـامـهـا
تلـوح كمـا لاحـت نجـوم الفـراقـد

فقلـت لـعيـدىّ اقتـلا داء بطنـه
واعقـلاجـه الـعظمـى ذوات الـزوائـد

فجـاءا بجـرسـاوىّ شـعـر عليـهـمـا
كـراديس مـن اوصـال اكـدر سـافـد

وهذا ما يجعلنى ارتاب ف العبارة التى وردت ف معجم ياقوت . فكأن فيها سقطا . أو الأبيات ملفقة وقصة المرى تنصب ف الابيات المكسورة القافية . ويكون البيتان المضمومان فيهما شاهد ابن ارض بمعنى الغريب كما قال ابن فارس هذا وللمتحقق مقام غير هذا ..

وف الاشباه والنظائر للثعالبى : فلان ابن ارض اذا كان غريبا

وف اساس البلاغة للزمخشرى : اتانا ابن ارض . اى غريبا ..

وف المجمل لابن فارس : فلان « ابن ارض اذا كان غريبا ..

والبيت المذكور اورده الزبيدى ف شرح القاموس للمنقرى مفسرا اياه بالغريب تبعا للقاموس ..

قال الشارح : وهو الذى لا يعرف له اب ولا أم ..

وذكر زهير سلطان محقق المجمل : ان البيت ف الشعر والشعراء ج ١ ص ٤٩٩ .

قال ابو تراب :

هذا خطأ وانما فيه ترجمته فقط ..

وكتب : .

ابو تراب الظاهرى ـ عفا الله عنه

أعلام

سهل بن هارون

هو أبو عمرو سهل بن هارون الدستميساني .. كاتب حكيم وبليغ .. من واضعى القصص . وهو من اصل فارسي ..

كان مقربا لدى هارون الرشيد . وارتفعت مكانته من بعده عند ابنه المامون فولاه رئاسة « خزانة الحكمة » ببغداد .

كان الجاحظ كثير الاعجاب به . قال ف وصفه : ومن الخطباء الشعراء الذين جمعوا الشعر والخطب والرسائل الطوال والقصار والكتب الكبار .. سهل بن هارون الكاتب .. الخ .

واخبار سهل بن هارون كثيرة لا يتسع المجال لذكرها . وله من المؤلفات كتاب « ثعلة وعفرة » على نسق كليلة ودمنة الفه للمامون . وكتاب « الاخوان » و« تدبير الملك والسياسة » و« الوامق والعذراء » و« المسائل » و« شجرة العقل » و« الرياض » و« النمر والثعلب » . وهذا الاخير حققه وترجمه الى الفرنسية عبدالقادر المهيرى . وله غير ذلك من الكتب التى لا يعلم من مصيرها شيئا . سوى رسالة له ف « البخل » اوردها ابن عبد ربه ف العقد الفريد .

وكانت وفاته رحمه الله علم ٢١٥هـ .



ف مكارم الأخلاق

إنّي لتطـربني الخـلالُ كـريمـةً
طـربَ الغـريب بـأوبـةٍ وتـلاقي

ويهـزّني ذكـرُ المـروءةِ والنـدى
بـين الشمـائـلِ هـزّةَ المشتـاقِ

فـإذا رُزقتَ خليقـةً محمـودةً
فقـد اصطفـاكَ مقسّمُ الارزاقِ

فـالنـاس هـذا حظُّـه مـالٌ وذا
علمٌ .. وذاك مكـارمُ الأخـلاقِ

والمـال إنْ لم تـدّخـرْه محصّنـا
بـالعلم .. كـان نهـايـةَ الإمـلاقِ

والعلْمُ إنْ لم تكتنفْـه شمـائـلٌ
تعليـه .. كـان مطيّـةَ الإخفـاقِ

لا تحسبنَّ العلمَ ينفـع وحْـدَهُ
مـا لم يتـوّجْ ربـُّه بخـلاقِ .!

حافظ ابراهيم

المؤتمر العام لاتحاد الادباء والكتاب العرب يقرر :

اقامة ندوات وحلقات دراسية حول الثقافة والادب فى البلاد العربية

مساندة الشعبين اللبنانى والفلسطينى من اجل تحرير الارض

اصدر المؤتمر العام الخامس عشر لاتحاد الادباء والكتاب العرب عدة توصيات دعت احداها الى اعتبار يوم التاسع والعشرين من شهر نوفمبر من كل عام يوما للتضامن مع ادباء وكتاب فلسطين المحتلة .. كما اوصوا بمساندة ادباء وكتاب لبنان المناضلين من اجل تحرير ارضهم من الاحتلال الصهيونى البغيض ..

واقر المؤتمر خطة الاتحاد الثقافية للعامين المقبلين والتى تضمنت سلسلة من الندوات والحلقات الدراسية حول الثقافة والادب ف اقطار الوطن العربى وبشكل خاص ف اقطار الخليج العربى ..

كما اقر المؤتمرون اقتراح الوفد الاردنى باستضافة الدورة السادسة عشرة للمؤتمر ف عمان خلال النصف الاول من عام ١٩٨٨ ..

ودعا المؤتمر العام الخامس عشر لاتحاد الادباء والكتاب العرب المجتمع الدولى للضغط على ايران للقبول بقرارات مجلس الامن الدولى ومنظمة المؤتمر الاسلامى وحركة عدم الانحياز والداعية الى احلال السلام بينها وبين العراق ..

وطالب المؤتمر ف بيان صدر ف ختام اجتماعاته التى استمرت اربعة ايام بالانسحاب الى الحدود الدولية ..

واكد على ضرورة جلوس الطرفين على مائدة المفاوضات باشراف الامم المتحدة وتوقيع اتفاقية تستند الى المواثيق الدولية وتؤكد استقلال كل بلد على اراضيه وثرواته وتضمن عدم التدخل ف الشؤون الداخلية ..

وحيا البيان الذى نقلته وكالة الانباء العراقية مواقف العراق الايجابية من مبادرات السلام ولجان الوساطة الدولية لانهاء الحرب ودعا الى مزيد من الجهود لايقاف الحرب بين البلدين ..

وحدد الادباء والمفكرون التزامهم المبدئى والعملى بالدفاع عن القضية الفلسطينية العادلة والتزامهم بالنضال جنبا الى جنب مع شعب فلسطين المكافح وثورته المسلحة بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعى والوحيد ..

واكد الادباء والمفكرون كذلك دعمهم الكامل لكفاح الشعب العربى اللبنانى من اجل حريته واستقلاله ووحدة ترابه الوطنى معربين عن اعجابهم بالمقاومة الوطنية اللبنانية وتصديها البطولى للاحتلال الصهيونى لجنوب لبنان ..

امسية الشعر

جمعت بين شعراء من العراق وتونس فكانت نقطة مضيئة ..

تونس ـ مكتب المدينة

يشارك المركز الثقاف العراقى بتونس ف النشاط الثقاف المتميز الذى تعيشه العاصمة التونسية ومؤخرا فقد نظم امسية شعرية ف نزل (المشتل) جمعت عددا من الشعراء من مختلف الاتجاهات الشعرية والجمالية . ومن مختلف الاجيال ومن هنا كانت اهميتها وقيمتها اذ انها دعت الى طاولة واحدة اصواتا مختلفة تتنازع من اجل السيطرة على الحركة الشعرية . وهو نزاع مشروع طالما كان الهدف نبيلا يعمل من اجل اثراء الابداع العربى وتطويره واعطائه الدفع الذى نطمح به ..

وهذا اللقاء جمع شعراء من العراق وهم زكى الجابر مدير مصلحة الاعلام بالمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم . ولميعة عباس عمارة . وحسن جعفر مدير المركز الثقاف العراقى . وشعراء من تونس وهم نورالدين صمود . والميدانى بن صالح . والمنصف الوهايبى ومحمد الغزى وكمال الدائنى .

فقد استمع الجمهور الى الشعر العمودى . والى الشعر الحر وتجاوبوا مع الاتجاهين .

ولم يكن هم هذه الامسية مناقشة الاشكال الشعرية انما كان انشاد الشعر والتعبير عن الوضع العربى المتردى ..

وللحقيقة نقول ان جميع المشاركين ف هذه الامسية ابهروا بقصائدهم المختلفة شكلا ومضمونا وجلبوا الانتباه ..

ولكن قصائد لميعة عباس عمارة . والمنصف الوهايبى ومحمد الغزى ونورالدين صمود كانت من الروائع الحقيقية وشدت الاسماع لتناولها (الجميل) للقضايا العربية المتازمة . وللطموحات الشعبية التى لا تختلف من اقصى الشرق العربى . الى اقصى المغرب العربى .

كما تميزت هذه القصائد بجمالية خاصة . وبصور شعرية فريدة من نوعها استنبطها الشعراء تجاوزا للسائد من الشعر المتراكم ف البلاد العربية ..

ويجب ان نشير الى ان شاعر مثل المنصف الوهابى . (٣٦ سنة) او شاعرا مثل محمد الغزى (٣٤ سنة) هو الان ف طليعة كتاب الشعر ف المغرب العربى لا ف تونس فقط .. ويضعه النقاد بالكونية وبعض النقاد يضعونه ف خانة الصوفية . شعره غزير .. زاخر بالصور الموحية . ضارب ف عمق التاريخ العربى واصالة التراث ..

فاما الكونية فانها ناتجة عن اهتمامات الشاعر بالانسان ف اى مكان . واما الصوفية فانها تعود الى هروب الشاعر الى عمق الكلمة ينحت منها عالما جميلا بعد ان تاكد لديه ان العالم الواقعى مليء بالتناقضات والعيش فيه هو نوع من الزيف ..

ويعتقد المنصف الوهايبى . ومحمد الغزى وهما من مدينة القيروان ان الشعر الحقيقى هو الذى يتجاوز الواقع فيبنى عالما جميلا يطيب فيه العيش ..

وفعلا فقد تمكنا من بناء هذا العالم البديل . وجمعا حولهما الاتفاق على انهما من اهم الكتاب الذين يقولون الشعر ف هذه الايام ..

ولابد من ان نشير هنا الى الشاعرة العراقية لميعة عباس عمارة التى تجاوزت الاربعين من عمرها ومازالت تحافظ على شبابها ف ملامحها .. وعلى شبابها ف شعرها ..

وقد تمكنت من اقتلاع الاعجاب بقصيدتين الاولى تبحث ف الهم العربى الراهن . والثانية تصف فيها عشقها لتونس الخضراء ..

ومما قيل انها كانت صديقة حميمة للشاعر العراقى الكبير بدر شاكر السياب الذى رحل عن هذه الدنيا تاركا همومها بعد ان عايشها وكتب عنها شعرا كثيرا .. مازال يلهب المشاعر ويشد الاذهان . ومازال شعرا جديدا على الدوام ! فهل تمكنا بعد من تجاوز السياب ؟ ! انا اسال .. فقط .. ولا اجيب ..

ومن المؤكد ان امسيات شعرية عربية من هذا النوع قادرة على ان تحرك الهمم .. وتحفز الابداع .. من اجل غد شعرى افضل .. يشارك ف نهضتنا التى لا تتحرك الى الامام الا بمقدار ..

مدخل الى نظرية القصة

تونس ـ مكتب المدينة
من/ محمد بن رجب

اصدرت الدار التونسية للنشر في سلسلة (علامات) كتابا في النقد الادبي بعنوان (مدخل الى نظرية القصة) تأليف الاستاذين سمير المرزوقي وجميل شاكر .. ومن اطرف ما في هذا الكتاب هو انه جاء بقلم رجلين يدرسان اللغة والاداب الفرنسية ومع ذلك اصرا على ان يكون كتابهما باللغة العربية ..

حاول المؤلفان منذ المقدمة ان يبرزا موضوع هذا الكتاب الذى اقبلا على نشره واعلنا ان الكتاب يتصل بفن القصة .. والغاية منه هو اطلاع القارىء العربي الى ما توصل اليه المثقفون الغربيون في هذا القول الفنى الا وهو القصة وتوفير مصنف يغني القارىء عن الرجوع الى مدونة نظرية شاسعة مترامية الاطراف ..

واكد المؤلفان على ان ظاهرة القص لا تتصل بما اتفق عليه من قصة تقليدية انما ظاهرة القص موجودة في القصة وفي الرواية وفي الخرافة ، وفي الخطاب المتداول بين الناس وهو موجود حتى في وصفة الطبيب ..

ولاحظنا ان الظاهرة الحكائية ـ يمكن الحديث عنها بحسب مستويات ثلاث وهى :

١ ـ الحكاية
٢ ـ السارد او الحاكى
٣ ـ النص او الخطاب القصصى

وقسم المؤلفان كتابهما الى قسمين ، اولهما يشمل مختلف النتائج والخلاصات التى انتهى اليها المنظرون للقص في الغرب ، وثانيهما هو عرض التحليل القصصى ..

لقد تعرض المؤلفان في القسم الاول الى التحليل الوظائفي للقصة ، وذلك انطلاقا من العمل التنظيرى الذى وضعه الناقد الروسي الكبير (فلاديمير بروب) لمجابهة النصوص القصصية فتصبح على منطق تتحكم فيه جملة من الوظائف وعددها ٣١ وبينا ان ما يمكن القيام به لتحليل نص قصصى هو استنباط للمثال الوظيفي ..

ويرى المؤلفان ان مزية (بروب) هو انه مهد السبيل لمزيد من فهم القصة لاكسابها نجاعة اكثر في التطبيق النظرى ..

وفي القسم الثاني يواصل المؤلفان تحليل ما جاء بالفصل الاول عن طريق النظرية النقدية للكاتب النظرى (غريماس) المختص بدراسة الحكاية والسرد ، والخطاب القصصى بصفة عامة ..

وتحدث (المؤلفان) عن البنية الزمنية على اساس العصل بين المستويات المذكورة ، وعلى اساس العلاقة بينها وبين المستوى الزمنى ، وربطها بعلاقة السارد بالحكاية ..

كما تعرض المؤلفان الى العلاقة الممكنة بين القصصية والنظرية العالمية العامة ، وبينا المجهود الذى بذله غريماس لربط (القصصية) بالنظرية العلامية انطلاقا من البحوث الدلالية القصصية ..

وخصص المؤلفان القسم الاخير من الكتاب للتطبيق النظرى من خلال بعض النصوص منها :

١ ـ اللحية الزرقاء من الادب الفرنسى

هل يمكن لنا ان نستقى المناهج الغربية لتطبيقها على النصوص العربية

٢ ـ سبعة صبايا في قضايا ، من الادب الشعبى التونسى ..
٣ ـ برق الليل .. رواية تونسية للبشير خريف
٤ ـ قصيدة من ديوان ابى نواس
٥ ـ رواية لنجيب محفوظ

وبالنهاية يقتنع القارىء بان القص ظاهرة يمكن ان تتوفر في اي مجال ابداعى او ادبى ..

وختم المؤلفان الكتاب بـ ٥ ملاحظات وهى :

١ ـ ان تطبيق المفاهيم الاجنبية الحديثة امر ممكن على النصوص القصصية العربية
٢ ـ النظريات الشاملة ينبغى ان لا تنسينا ان كل نص ادبى له طرافته وتميزه ..
٣ ـ اهمية السرد القصصى في حياة الانسان بصفة عامة ..
٤ ـ تأثر الظاهرة القصصية بالظاهرة الحضارية ..
٥ ـ امكانية التوفيق بين المنهج الشكلانى والمناهج الاخرى ..

وفي الكتاب خاتمة اخرى تتمثل في ثبت للمصطلحات النقدية (فرنسى ـ عربى) يتضمن ١٨٦ مصطلحا رتب ترتيبا ابجديا ..

مشكليات الكتاب ..

رغم اهمية الكتاب الذى عرفناه بنظرية نقدية عالمية ، فاننا نرى وجوب نقد بعض الملاحظات والاستنتاجات التى توصل اليها المؤلفان ..

المشكلية الاولى هى ان المؤلفين يؤمنان ايمانا صريحا بان المناهج الغربية يمكن ان تصلح للنصوص العربية ما دمنا نملك مناهج عربية ..

نعتبر بكل اخلاص ان المصطلح الغربي ليس بريئا وبالتالى فان المنهج النقدى الغربي ليس بريئا هو الاخر واما اذا ما استلفناه كما هو فاننا نستلف معه الفكر والحضارة ، فالمنهج هو جزء من الفكر .. ومن هذه الحضارة ..

يجب اذن ان يدفعنا هذا الموضوع الى التفكير الجاد المعمق ، ولا يجب ان نسلم تسليما مطلقا بالمناهج النقدية العربية ، وعلينا ان نعلم ان في تراثنا النقدى الكثير من المصطلحات التى يمكن ان نستعملها في سبيل بناء منهج نقدى عربى .

يقول المؤلفان في المقدمة (اننا نتبنى نظريات غيرنا في انتظار وضع ادواتنا النقدية الخاصة بنا) ..



نجيب محفوظ

ونحن نعتبر ان هذا الموقف يعتبر ان المناهج الغربية خالية من الاخطاء .. ولا حدود لها .. اي انها متكاملة ، ولا يمكن ان نجد بها ثغرة فكرية ..

في حين ان اي منهج نقدى او فكرى ما هو الا مجهود بشرى قابل للخطأ والصواب وليس قرآنا منزلا ..

صحيح ان العرب لا يملكون حاليا مدونة نقدية متكاملة بعد مدونة ابن رشيق . ولابد لنا من ان نعمل على تأسيس عقلانية نقدية جديدة في تناول النص العربى ..

لكن يجب الا نستقى المناهج الغربية في انتظار ان نصل الى هذه العقلانية ..

علينا فقط ان نستفيد من المناهج الغربية ونثرى هذه الاستفادة بتراثنا القديم ذلك ان المصطلح انما هو افراز لحضارة كاملة ..

ثم ان المؤلفين لم يفطنا الى ان الناقد الروسى فلاديمير بروب لم يقدم في واقع الامر منهجا نقديا متكاملا انما قدم لنا طريقة لتصنيف القصص للوصول الى اصلها ، فلم يكن هدف (بروب) ان يميز بين قصة واخرى انما كان يرغب في البحث عن التوحد في القصة للوصول الى النص الممكن عبر مختلف التحولات البشرية التى تراكمت على النص الام/ الاصل ..

قراءات في واقع الثقافة العربية

بقلم الدكتور : محي الدين صابر

صدر مؤخرا عن دار الرائد العربى بيروت كتاب جديد للدكتور محي الدين صابر بعنوان قراءات في واقع الثقافة العربية ويحتوى على مقدمة واثنى عشر فصلا تتناول بالدرس الحضارة والمجتمع والتنمية والامية والمواجهة الشاملة والتربية والتعليم والثقافة العربية واللغة العربية والتعريب والتاريخ والتراث العربى والاسلامى والاتصال والاعلام العلم والتكنولوجيا والعرب وافريقيا وقضية فلسطين والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ..

ولعل ابرز الموضوعات التى تناولها الكاتب بالتحليل هى موضوع الحضارة والمجتمع التى اعتبرها « رؤية فكرية للتعامل مع الحياة في جوانبها الروحية والفنية والعملية والتقاء معين بين البيئة الطبيعية للكون وهى بصورة عامة نمط حياة ومن هنا فان كل مجتمع انسانى متحضر يملك حضارة وهنالك حضارات بقدر ما هنالك من مجتمعات دون ان تكون حضارة ما ، بطبيعتها ووظيفتها اعلى او اقل من حضارة اخرى »..

وفي هذا الفصل يبرز الدكتور محي الدين صابر السمات العامة للمجتمع العربى وتفاعل العرب مع حضارة اليوم والحوار بين الحضارات ومواجهة التحديات ..

ويمضى الكاتب في الحديث عن التنمية الاجتماعية التى قال عنها : انها قضية العصر كله وما يزال الانسان العربى هو راس المال الباقى ، فهو وسيلة التنمية وصانعها وهو في الوقت ذاته غاية التنمية والمنتفع بها ..

ويؤكد كذلك على « ان الانسان مخلوق ثقافى وثقافة كل شعب هى التى تحدد شخصيته وتثبت هويته ، لان الثقافة بدورها من صنع المجتمع ومن خلقه ان هذا التلازم بين الثقافة والمجتمع يجعل منهما حقيقة واحدة متكاملة ..

ويرى ان التاريخ هو تحدى الاجيال للاجيال قدرة ورؤية وارادة وانجازا وهو في ابسط صورة رواية الماضى وفي اجمل صورة صناعة المستقبل ان عظمة التاريخ تكمن في ان يمنحنا الحلم العظيم حلم تجاوزه عن طريق الابداع ..

وعن موضوع قضية فلسطين فانه يعتبر ان « قضية العرب الكبرى » تبرز بكل اخطارها فيما يقوم به الاستعمار الصهيونى الاستيطانى في فلسطين وفي القدس الشريف من تخريب واستنزاف وتهويد وهو سلوك اثم ادانته المنابر الدولية جميعا ..

واننا لنتطلع الى اليوم الذى يتحرر فيه شعب فلسطين العربى ليستأنف مسيرته الثقافية ويواصل نضاله في البناء القومى ..

عموما لقد اختيرت مواد الكتاب من اثار فكرية انشئت بمناسبة قومية مختلفة على امتداد الوطن العربى وهو نوع من التوثيق الثقافى ممارس في كثير من المجالات ..

تعاون بين مركز الملك فيصل للابحاث والمكتبة البريطانية

نقل نسخ لافلام لمخطوطات عربية واسلامية وتصويرها بالمركز

● من نصر الدين حمد ـ مراسل « المدينة »

قررت المكتبة البريطانية بلندن تزويد مركز الملك فيصل للابحاث والدراسات الاسلامية بالرياض بنسخ افلام مصغرة للمخطوطات العربية بها وذلك بعد ان تم توقيع مذكرة تفاهم بين الجانبين على ان يجرى تنفيذ المشروع خلال خمس سنوات .. وتحتفظ المكتبة البريطانية باهم مجموعة من المخطوطات العربية في العالم . يبلغ عددها (١١٥٠٠) مخطوطة تحتوى على عينات مختلفة للخط العربى والزخارف العربية واقدم مخطوط للقرآن في اوروبا .. كما تحتوى على عدد هائل من نسخ فريدة في بابها ونسخ تحمل توقيعات نادرة ..

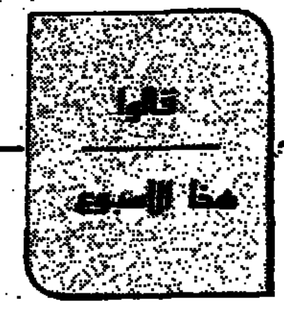
وقال السيد بارى بلو مفيلد امين هذه المجموعة انها من اهم المصادر الرئيسية للدراسات العربية والاسلامية ونحن مسرورون جدا بتزويد مركز الملك فيصل للابحاث والدراسات الاسلامية بالنسخ المطلوبة لانها ستتيح مشاهدة هذه المخطوطات لاكبر عدد من الافراد .. هذا وسيقوم مركز الملك فيصل للابحاث والدراسات الاسلامية بتسديد التكاليف المقدرة لمرتبات الفريق الذى سيقوم بتنفيذ المشروع وشراء المعدات اللازمة له ..

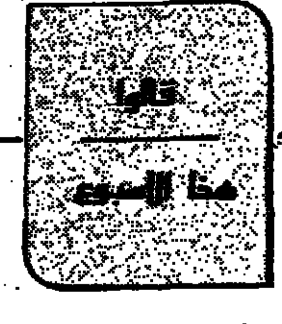
واضاف السيد بلو مفيلد بان الاتفاق الذى تم ابرامه بين مركز الملك فيصل للابحاث والدراسات الاسلامية وبين المكتبة البريطانية يعد مثلا حيا للتعاون السعودى البريطانى .. وسوف يكون لمركز الملك فيصل نسخ افلام مصغرة للمخطوطات العربية الاسلامية يمكن الاستفادة منها بشكل دائم بينما ستستفيد المكتبة البريطانية من تحكم مكتبى افضل في المخطوطات وانتاج افلام مصغرة للمجموعة ..

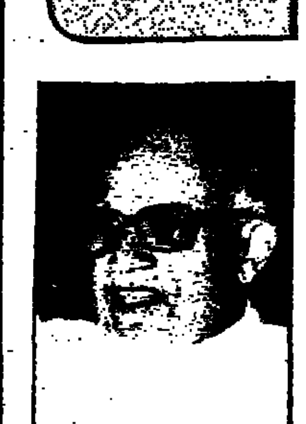
وقد انتدبت المكتبة السيد ياسين الصفدى رئيس القسم العربى ومسؤول المعارض والاعارات الى مركز الملك فيصل لمدة ثلاث سنوات للاشراف على تركيب المعدات والتخطيط لارشفة المخطوطات ..

واختتم السيد بارى بلو مفيلد تعليقه معربا عن امله ببدء عملية التقاط الافلام المصغرة للمخطوطات حيث ان هذه العملية تساعد على تطوير الابحاث العربية مؤكدا على ان مركز الملك فيصل لديه من الامكانيات والاستعدادات التى يستطيع بها ضم كافة مجموعة المخطوطات .. كما اعرب عن امله في ان يبدأ العمل في وقت قريب من هذا العام ..

قالوا هذا الاسبوع









الاحتكاك الثقافى مع الشعوب الاخرى ضرورة حضارية .. والدعوة للعودة الى التراث ورفض معطيات الحضارة الانسانية دعوة مرفوضة ومهمة الجامعات ان تحارب مثل هذه الافكار .. لابد لنا بالطبع من الاعتماد على تراثنا في نواحى الدين والعقيدة .. لكنه يجب الا يحول بيننا وبين اخذنا معطيات الحضارة الانسانية وابداعات الانسان حيثما كان مما يساعدنا على التقدم .

العلامة حمد الجاسر





اليك خطرات تدفقت بعد طول غياب قد يكون في بعضها ما تريد .. او في بعضها بعدا عما تريد .. فلقد طال الفراق ووهن العزم ، وما وهن القلم .. فان وجدت نقصا في التعبير او شرخا في الاداء فاعذر ثم اسبغ عليه من فيض قلمك .. ولامسه ، ولكن ملامسة المحبين .

عبدالله القصبى





ان ثقافتنا بفضل سلامة التوجيه بدأت تتخلص من التعقيد والتقليد وصار المثقف قادرا على الاستيعاب وقد تهيأت للموهوب فرص صقل مواهبه . وتنوعت معارف الانسان في المملكة . وتوسعت آفاقه . وتأمل الكثيرون بالاختصاصات ولم يتوقفوا عند حد . فباتوا قادرين على الابتكار . لن تشكك بكل هذا ذات ثقافة مستقلة ظللتها مؤسسات علمية وثقافية يرعاها مجهودات جماعية مخلصة .

عبدالله محمد الشهيل

دنيا الثقافة

جامعة الملك سعود شاركت في المهرجان الثقافي لجامعات الخليج

شاركت جامعة الملك سعود في المهرجان الثقافي والفنى لجامعات الخليج الذى استضافته جامعة الامارات هذا العام خلال الاسبوع الماضى .

ضم الوفد الذى مثل الجامعة في المهرجان ٢٥ طالبا و٦ اداريين .

ورأس الوفد د . سعد عطية الغامدى عميد شؤون الطلاب ود . احمد التويجرى وعبدالعزيز العثمان مشرفان ثقافيان .

زهور المملكة العربية السعودية في كتاب صدر في انجلترا

يعرض لـ « ١٧٠٠ » نوع من النباتات السعودية

من ـ نصر الدين حمد :

اصدرت دار نشر سكوربيون في منطقة « باكهريست هيل » القريبة من لندن كتابا جديدا يحمل عنوان الدليل المصور لزهور المملكة العربية السعودية للمؤلفة « شيلا كولينيت » يضم صورا في غاية الروعة والجمال التقطت جميعها في الحقول والحدائق بالمملكة العربية السعودية بصورة مباشرة عدا القليل الذى التقطته المؤلفة من معشبتها الخاصة لكنه يقع ضمن الزهور التى تنمو في المملكة العربية السعودية .. ويضم الكتاب « ١٧٠٠ » صورة ذات الوان كاملة .

وفي الحالات التى لم تعثر فيها المؤلفة على نباتات مزهرة لجأت الى التقاط صور لغصون تحمل ثمارا لمزيد من التعرف عليها وللتأكيد على وجود هذا النوع من النباتات في المملكة .

وقد حددت المؤلفة بالخرائط المواقع الاساسية التى جمعت منها هذه العينات واحتوى الكتاب على شرح موجز لكل فصيلة من النباتات ووصفا مفصلا لكل نبات بجانب فهرس كامل للنباتات التى جمعت .

وكانت المؤلفة « كولينيت » قد زارت المملكة العربية السعودية مرات عديدة خلال ١٢ عاما صورت وجمعت اثناءها اكثر من ١٥٠٠ نوع من النباتات التى تنتمى الى ١١٥ فصيلة نباتية وشمل الكثير منها لاول مرة على انها نباتات من شبه الجزيرة العربية .

وقد اطلقت الكاتبة على كل صورة في كتاب « الدليل المصور لزهور المملكة العربية السعودية » هوية رقمية رتبت لتكون بعد ذلك عينة تستدل بها في المعيشة .. وقد عين نوع كل نبات واطلق عليه اسم وحفظت العينات في حدائق النباتات الملكية في « كيو » كما حفظت نسخ مطابقة لها في « ادنبره » العاصمة الاسكتلندية وفي المعشبة الوطنية بوزارة الزراعة في الرياض .

وقد اشارت دار نشر سكوربيون الى ان موقع المملكة العربية السعودية الجغرافي جعلها نقطة التقاء لثلاثة اقاليم جغرافية هى البحر الابيض المتوسط والشرق وافريقيا الشىء الذى انعكس على هذا التنوع من الزهور .. ونوهت بالمساعدة التى تلقتها المؤلفة « شيلا كولينيت » من مديرية الموارد المعدنية والاتصالات التى اجرتها مع عدد من علماء علم طبقات الارض فاستطاعت نتيجة لذلك ان تقوم بالكثير من عملها الميدانى في مناطق المملكة النائية والمترامية الاطراف في بلد عرف بكبر مساحته وتعدد اقاليمه واختلاف المناخ من منطقة لاخرى .

الوجوه التسعة للهند في معرض بباريس

باريس (الوكالات) يقام حاليا في الجراند باليه بباريس معرض بعنوان (راسا ـ الوجوه التسعة للهند) وهو اخر المعارض التى خصصتها فرنسا لعرض الفنون الهندية .

ويضم المعرض ٣٠٠ عمل فنى يرجع تاريخ اقدمها للقرن الثانى واحدثها للقرن الثامن عشر وتضم مجموعة كبيرة من البورتريهات التى برع الشعب الهندى في اتقانها .

تعكس هذه الاعمال الفنية اهتمامات الشعب الهندى ومشاعره على مر العصور التى تجمع بين النزعة الكوميدية والنزعة البطولية والشاعرية والكراهية واهتمامهم بالاساطير . ومن المقرر ان ينتهى هذا المعرض يوم ١٦ يونيو القادم .

اصدارات

الديوان الشعرى الاول للأديب السعودى عبدالله الزيد



صدر عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون فرع القصيم الديوان الشعرى الاول للاديب السعودى المعروف عبدالله عبدالرحمن الزيد .. تضمن الديوان عشر قصائد هى : ايقاع لرحيق البدء ، الوشم على رداء المستحيل ، وحدات من الحزن ، شهقات من الوجد ، مقاطع من تداخلات وجهى ووجهك ، فواصل ، للرغبة الاسرة ، التداعى على رداء المستحيل ، وهج للمروج التى ساجلتنى ، ما لم يقله بكاء التداعى ، صياغة قاتلة ، للفقدان ، قصيدتان .

يقول الزيد في قصيدته (ايقاع لرحيق البدء).

من ذهولى ..
قادم ..
صوب بدايات غريبة ..
للخلاص البكر ..
انجو
باحتمالات كثيبة
موجعا بالزمن الغارب
بالحلم
بوقع النار
في وجد الشبيبة
لا تفق
يا غارقا في قبضة النور
توزع .
بين ايقاع توالى .
وسهوم ..
سكرت فيه العذوبة ..

اسفار السروى : العمل الثانى للكاتب عبدالعزيز المشرى

بعد سبع سنوات من صدور « موت على الماء » وهى المجموعة القصصية الاولى للأديب عبدالعزيز المشرى . صدر حديثا عن نادى القصة السعودى بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالرياض العمل الثانى لهذا الكاتب المبدع ويحمل عنوان « اسفار السروى » .

تشتمل المجموعة القصصية الجديدة على عشر قصص هى عنترة بن رداد ، ابن السروى ، من السروى الى شوق ، الفراشة التى انهزمت ، ترحلون ، الابواب ، يصلكم مع حامل الرسالة ، الغائب ، حمدان بسال ، خطط لابن عود ، الشيخ ابن الشيخ يتزوج .

في المجموعة الجديدة انقلاب كامل في اسلوب الكاتب باتجاه البساطة والعمق والفن الممتع .. واستقراء تفصيلات دقيقة من ازمة الواقع العربى .. وتتراوح القصص بين اللقطات الخاطفة الرائعة لموقف انسانى في غاية البساطة ، وبين مشروعات روائية مكثفة تذكر القارىء بنجاحات اميل حبيبى ..

« اسفار السروى » ملمح هام جدا في مسيرة القصة السعودية .

غلاف اسفار السروى .







أمواج بحرين

تغرق شباب الخليج بالحب

البحرين ..

واحدة من دول الخليج ..

فتحت صدرها - ومدت ذراعيها مع بداية هذا الأسبوع .. لتحتضن نجوم الكرة فى الوطن الخليجى .. بعد أن وصلوا اليها للمشاركة فى دورتهم الثامنة والتى كانت البحرين نقطة انطلاقتها قبل ١٦ عاما وبثلاثة منتخبات فقط كانت تمثل المملكة العربية السعودية ، الكويت ، البحرين ..

وها هى الدورة تبدأ دورتها الثامنة من حيث كانت البداية .. ولكن بعد ان اكتمل عقد الدول الخليجية المشاركة فيها ..

للدورة هدف أسمى من الكسب .. وللمسؤولين فى دول الخليج أمال كبيرة فى شباب هذه الدول الذين يلتقون فى تنافس رياضى شريف .. لقاء اخوة ومحبة وخبرة .

أمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة شارك ابناءه شباب الخليج فرحتهم فى يوم الافتتاح يوم عرسهم وفرحتهم باللقاء الكبير ..

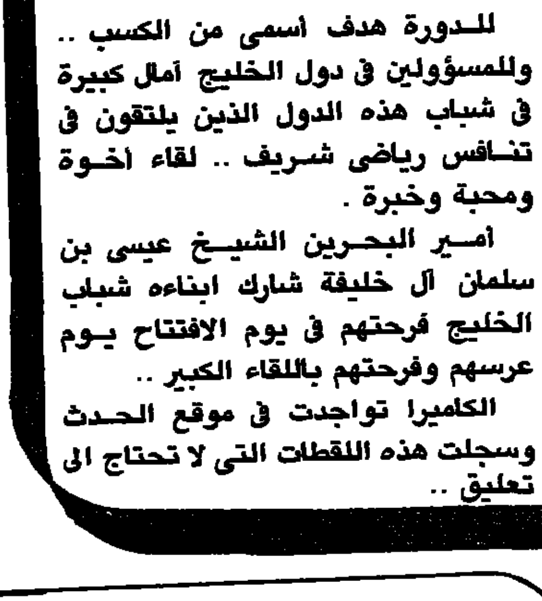
الكاميرا تواجدت فى موقع الحدث وسجلت هذه اللقطات التى لا تحتاج الى تعليق ..

















الدورة الثامنة لكأس الخليج العربي لكرة القدم

رسالة الخليج



عبدالله جابر







منتخبا المملكة وعمان.. والفوز الاول لمن.؟

الكويت والامارات .. لقاء قد يكشف بطل الدورة



يلعب منتخب المملكة في الرابعة والنصف من عصر اليوم مباراته الثالثة في دورة الخليج امام منتخب عمان .. والمباراة يدخلها المنتخب السعودي بعد ان فقد فرصة المنافسة على الكأس التي كان ابرز المرشحين لتحقيقها لكن ماقدمه في المباراتين الماضيتين جاء عكس المتوقع سواء في المستوى او النتيجة ولهذا فجمهور الكرة السعودي يبحث في لقاء اليوم عن مستوى يحفظ للكرة السعودية شيئا من بريقها ويتفق مع الامكانات التي وفرت للمنتخب من المسؤولين — ولهذا فلابد ان يتخلى الزياني عن التشكيلة المتمسك بها على ذكريات كأس آسيا ويضع اللاعبين الجاهزين لياقيا ومعنويا للمشاركة. — حيث كان المنتخب في المباريات الماضية يشكو الضياع والتصدع في كل خطوطه ولم يكن هناك لاعب في (الفورمة) الا صالح النعيمه .

المباراة ستكون صعبة ومحرجة لمنتخب المملكة والفريق المقابل منتخب عمان سجل تطورا في مستواه وهذا التطور شمل جميع خطوط الفريق هذا بالاضافة الى اللياقة البدنية المرتفعة لدى لاعبيه .

لم يكسب منتخب عمان اى مباراة حتى الان اى انه مثل منتخبنا صفر اليدين من النقاط فمن يسجل الفوز الاول .

المباراة الثانية ستجمع بين المنتخبين الكويتي والاماراتي .

المنتخب الكويتي يدخل المباراة باربع نقاط جمعها من فوزه على المنتخبين السعودي والعماني ويهمه في مباراة اليوم كسب الامارات ليضمن الصدارة او على الاقل ياخذ الامانة عليها تحسبا لمبارياته القادمة .

منتخب الامارات له نقطة واحدة بتعادله مع العراق ولابد من الكسب حتى يبقى قريبا من المنافسة على البطولة وان كانت كفة الكويت هى الارجح للكسب للمستوى الذى قدمه في مباراتيه الماضيتين .

●●●





الكل نادم

اداري منتخبنا الوطني راشد الجمعان قال ان اللاعبين جميعا متأثرون بردود الفعل عند الجماهير المتولدة عن نتيجة المباراتين السالفتين وقال انا نبذل جهدا لرفع الروح المعنوية لدى الفريق وتلافي الاخطاء قدر الامكان .

يا كارلوس سنغير الطريقة ..!!

مدرب المنتخب الكويتي صالح زكريا قال انه سيعمد الى تغيير تكتيك فريقه في مباراة اليوم امام الامارات .. وربما بعض اللاعبين ايضا وذلك لمجابهة خطة « كارلوس » الذى يملك ادق المعلومات عن فريق الكويت .. لاننا نطمح في الفوز الذى سيجعلنا في أمان في بقية المباريات . وعقب على مباريات فريقه امام عمان فقال : لقد كان بامكان العمانيين تحقيق التعادل لولا انهم لعبوا بمهاجم واحد فقط . وسئل صالح عن امكانية استمراره بعد دورة الخليج فقال انني لا أستطيع الاستمرار مع المنتخب أو حتى العودة لفريق كاظمة .





اللاعبون يحاولون اخراج الكرة

ماجد :

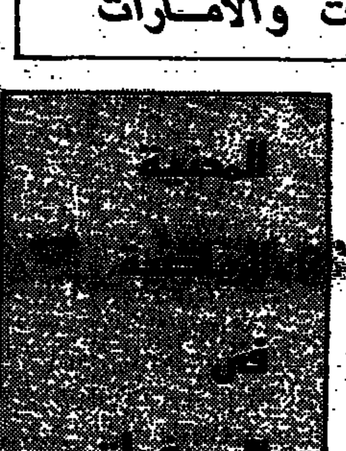
نحن شركاء في الخسارة كما نحن في الفوز

يحاول اللاعبون الآن اخراج الكرة من مرمامهم في محالوة للدفاع عن انفسهم اذ قال نجم الفريق ماجد عبدالله اننا جميعا مسؤولون عن الخسارة كما نحن مشتركون في الفوز لكن اعترف بأن اللاعبين يتحملون الجزء الاكبر . واشار ماجد الى ان الجماهير واتحاد الكرة كانوا يتوقعون منا ان نغادر البحرين بالكأس وعندما خسرنا اعتبروا ذلك كارثة بينما الكرة خسارة ومكسب معترفا بأن الفريق لم يظهر بالصورة المطلوبة .. وان التطلع الآن نحو المبارايت المتبقية لتحسين الوضع . لكن ماجد رفض اعطاء الاسباب الحقيقية لهذا المستوى وقال لا يوجد لدي تبرير .

تحدد البطولة

مباراة الكويت والامارات

● قال الشيخ حمدان بن زايد ان مباراة اليوم بين الامارات والكويت هى التى ستحدد البطل وان الفريقين سيضاعفان الجهد من اجل الفوز ورشح الشيخ حمدان فريقه لنيل كأس البطولة لكن في نفس الوقت طالب النقاد والجماهير منح منتخب الامارات بعض الوقت وبالتحديد حتى دورة الخليج المقبلة ليقفوا على المستوى الحقيقي له .



النصر ينسحب من بطولة الخليج

يعقد اتحاد كرة القدم في الامارات اجتماعا هاما يوم ٩ ابريل المقبل وذلك لمناقشة قرار لجنة بطولة اندية الخليج اقامة البطولة الخامسة في الكويت ووصف السيد عبدالله حارب سكرتير الاتحاد الاماراتي ان ذلك القرار غير شرعي ولا يستند الى اسس قانونية متهما اللجنة بالمحاباة واضاف ان نادي النصر تقدم بطلب لاستضافة البطولة وذلك قبل ان يعرف من البطل في الكويت . مما يعني ان الطلب جاء من الاتحاد الكويتي وليس من نادي كاظمة . واشار السيد حارب الى ان الاتحاد الاماراتي سيقف في صف نادي النصر اذا ما قرر الانسحاب من البطولة خاصة وان اللجنة لم تنتظر في اجتماعها الاخير في احتجاج الامارات ولم يستبعد حارب ان يقوم الاتحاد الاماراتي بمخاصمة امين عام مجلس التعاون حيال موقف اللجنة . وتساءل حارب عما اذا كانت اللجنة تمثل الاندية ام الاتحادات وهل مهمتها رفع مستوى اللعبة في المنطقة عامة ام خدمة فرق معينة ..

النحاس في البحرين

● اصبح الزميل حمدي النحاس في البحرين مدربا لفريق الصحفيين الذى سيلعب مباراة ودية مع فريق الشيخ عيسى بن راشد رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم . الزميل حميدي محتار في امره اذ ان هناك ما يربو على ١٢٠ صحفيا يغطون البطولة وهو محتاج الى ١١ فقط .

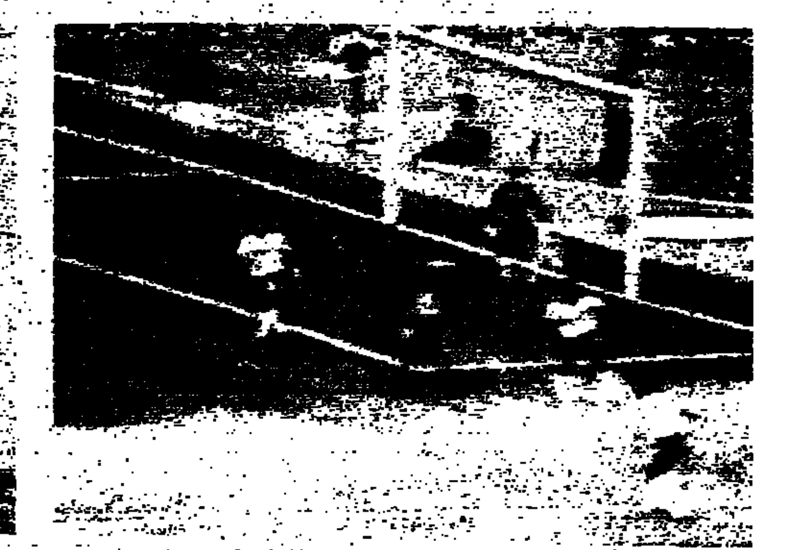
الفريق الكويتي اكثر استعدادا

● عبدالله حارب سكرتير اتحاد كرة القدم الاماراتي اشار الى ان فريق الكويت هو اكثر الفرق اعداد نفسيا لهذه البطولة وانه قد تغيب عن البطولة السابقة مما يجعل اللاعبين مبتعدين عن التوتر النفسي .

تأجيل التكريم

● ارجأت اللجنة المكلفة بتحديد اسماء الذين ساهموا في دورات الخليج وسيتم تكريمهم يوم الثالث من الشهر المقبل وذلك حتى يوم السبت القادم معطية نفسها مزيدا من الوقت للمشاورات والتحقق من الاشياء . وكذلك استكمال الترشيحات .

القطريون والعراقيون لعبوا للتعادل فخرجوا به



● هجمة عراقية وتكتل دفاعي قطري يفسد المحاولة العراقية ●

دخل المنتخبان القطري والعراقي شريكان لمنتخب البحرين في المركز الثاني بالتعادل الذى انتهت به مباراتهما أمس والتي جاءت جيدة في بعد فتراتها ونشطة في بعض الاوقات .. وقد تناوب المنتخبان السيطرة على مجريات اللعب خاصة في الشوط الثاني الذى جاء انشط من الشوط الاول بكثير ..

الشوط الاول

بدأ الفريقان باداء حذر فركزوا على الناحية الدفاعية اكثر واكتفوا في الهجوم على الكرات المرتدة التي سنحت للفريقين من خلالها عدة فرص لم تستثمر وان كانت قد شكلت خطورة على المرميين وكانت الهجمات القطرية اكثر كثافة لكنها افتقرت للنهاية الجيدة لبطء الجناح الايسر عادل خميس وتراجع الجناح الايمن على زيد للوسط كثيرا وبقاء بدر بلال وحده في المقدمة .

ونفس الطريقة اعتمدها العراقيين في هجماتهم خلال هذا الشوط وان كانت تركزت على الجناح الايسر وكان مصير هجماتهم هو نفس مصير هجمات القطريين النهاية السلبية والتي بها انتهى هذا الشوط من المباراة..

الشوط الثاني

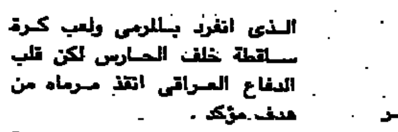
مع صافرة البداية منه ظهر رجحان الكفة العراقية من خلال سرعة الانتشار في اللعب وسرعة الانطلاق في الهجوم وبالذات من منطقة الجناحين اللذين شكلا خطورة في كل كرة تصل اليهما بينما استمر المنتخب القطري على حالته في الشوط الاول .

في الدقيقة ١٩ ومن خلال أحدى انطلاقات الجناح العراقي عبدالرحيم استطاع المنتخب العراقي تسجيل الهدف الاول في المباراة وجاء هذا الهدف نتيجة مجهود فردى من الجناح الذى تسلم كرة من منتصف ملعب فريقه وشق بها طريقه مجتازا اكثر من لاعب قطري ثم مرر بالعرض لزميله بدر الذى وضع الكرة في مرمى يونس احمد بكل سهولة ..

رفع هذا الهدف معنويات لاعبي العراق فزاد نشاطهم في الملعب وان كانت الهجمات شهدت انخفاضا مع ميل للوسط الاكثر لدعم الدفاع تحسبا للهجمات القطرية وتخوفا من هدف التعادل الذى كاد ان يسجل في الدقيقة ٣٠ من عادل خميس الذى انفرد بالمرمى ولعب كرة ساقطة خلف الحارس لكن قلب الدفاع العراقي انقذ مرماه من هدف مؤكد .

يرد العراقيون بهجمة سريعة كادت .. لكنها انتهت للاوت .. مع مرور الوقت شعر القطريون بالاحراج الذى سيتعرض له منتخبهم في حالة الخسارة فمالوا للهجوم المكثف مع التخليص اولا باول في حالة الدفاع والحرص على زيادة عدد اللاعبين في منطقة الجزاء العراقية في حالة الهجمة مستفيدين من تراجع العراقيين للخلف ومن احدى هذه الهجمات استطاع عادل خميس ان يسجل لقطر هدف التعادل في الدقيقة ٣٩ مستفيدا من التمريرة المتقنة من زميله عيسى احمد وخطأ التغطية من الظهير العراقي الايسر .

ظهر الارتياح على نفسيات لاعبي المنتخبين فهدأ اللعب كثيرا بعد التعادل القطري واستمر على هدوئه حتى اعلن الحكم نهاية المباراة بتعادل المنتخبين بهدف كل منهما ليصبح للمنتخب العراقي ثلاث نقاط هى نفس رصيد المنتخب القطري مع فارق عدد المباريات وتبقى الكويت متقدما الجميع بأربع نقاط .



● فرصة عراقية انقذها يونس احمد بفدائية ●

● الحكم ولفت نظر لقائد المنتخب العراق ●

يونس أمان :

الصحافة هزمتنا

أشار نجم منتخب عمان يونس امان الى ان سبب خسارة فريقهم امام قطر والكويت هو الصحافة الخليجية بصفة عامة والتي صورت لنا هذه المنتخبات بأنها التي لا تهزم . وان التعادل معها من المستحيل في ظل عدم مشاهدتنا المستمرة لهم جعلنا ندخل المباريات خائفين .. يضاف الى ذلك انعدام الثقة لدى بعض اللاعبين وتسرع المهاجمين امام المرمى . واضاف يونس بأن ظهور المنتخب العماني بهذه الصورة لم يكن امرا مستغربا لدى العمانيين لأن الفريق بدأ استعداده منذ تسعة اشهر فرغ خلالها اللاعبون للكرة ولعبنا نحو ثلاثين مباراة ما بين دوري وودية مستشهدا بقوله تعالى « ان الله لا يضيع اجر من احسن عملا » ووجه يونس عتابا رقيقا الى زملائه المهاجمين بعدم التسرع امام مرمى الخط لاستثمار هجماتهم المكثفة والتي من شأنها ان تقلب الموازين ووعد بأن ترى الجماهير الخليجية فريقه في المباريات المقبلة في وضع أفضل وابدى يونس اعجابه بفريق البحرين وروحه الجديدة . مستغربا ما حدث للمنتخب السعودي وقال ان هناك سرا مجهولا وتحدث عن الفرق الباقية فقال ان الفريق الكويتي متفاهم ويجيد لعب الكرة السهلة وارشحه للبطولة اما فريق الامارات فانه الفريق الوحيد الذى لعب مباراة واحدة في اسبوع وهنيئا له على الراحة . وكذلك الحال بالنسبة لفريق قطر .

المصيبيح في الملعب

نجم منتخبنا فهد المصيبيح سيكون اليوم ضمن التشكيلة الاساسية للمنتخب بعد ان شفي من اصابته .

العنبري لن يشارك

نجم المنتخب الكويتي عبدالعزيز العنبري لن يشارك فريقه اليوم امام المباراة وذلك لاصابته في قدمه الايسر اثناء التمرين الذى اداه يوم الثلاثاء الماضي .

المصيبيح قال : بعد العودة لنا كلام ..

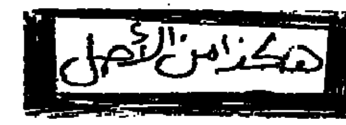


اشار نجم الوسط فهد المصيبيح الى ان الواجب الآن يفرض على الجميع التركيز على المباريات المتبقية ونسيان الماضي لان خسراتين لا تعني الاستسلام .. والذى جعلنا نخسر اربع نقاط يجعل الآخرين يخسرون مثلها ونصبح في دائرة المنافسة .. واضاف المصيبيح قائلا : ان التبرير الآن غير ممكن وغير مقبول .. واذا كان هناك شيء فسيكون لنا حديث بعد البطولة . ونفى المصيبيح ما تردد عن وجود خلافات بين اللاعبين وقال : لماذا نسمع عنها في الخسارة وتغيب في الفوز ؟ الم نكن جميعا في سنغافورة ؟

كليمنت :

سلاح السعوديين قوى

مدرب المنتخب العماني « كليمنت » قال ان مباراة اليوم لفريقه امام المنتخب السعودي الوطني بأنها اصعب مباراة تواجه فريقنا حتى الآن لكون الفريق السعودي سيلعب بارتياح نفسي بعد ان ضعف امله في المنافسة على البطولة اضافة الى ان الخبرة ترجح كفته امام حداثة الفريق العماني .



رئيس حراء في حديث الصراحة

أتحدى من يقول عن حراء مؤسسة تصدير

في جولة استطلاعية (للمدينة) داخل اسوار نادي حراء بمكة المكرمة التقينا برئيس النادي ليحدثنا عن اهم الانجازات والتطورات الاخيرة للنادي كما تطرق الحديث عن اسباب هجرة النجوم البارزين والمشاكل التي تواجه النادي ..

عزيزي القارئ نتركك مع ماجاء في هذا الحوار :-

البطاقة الشخصية ..

الاسم : موسى ادم هوساوي

من مواليد ١٣٦٢هـ ..

العمل/ مدير مدرسة ورئيس نادي حراء بمكة المكرمة ..

● استاذ موسى لو اردنا منك ان تستعرض لنا شيئا من حياتك الرياضية وممارستك لها ؟

- نعم مارست الرياضة منذ الصغر انطلاقة من الحارة فالمدرسة ثم سجلت في نادي الشباب بمكة المكرمة عام ١٣٨٠هـ ولعبت فيه لمدة موسمين ثم انتقلت الى نادي العلمين في بداية عام ١٣٨٢هـ فمارست هوايتي فيه حتى حصلت عملية الدمج لأندية مكة المكرمة وهي الشباب والشرق والعلمين وسميت باسم نادي الكفاح وهو حراء حاليا ..

● كرئيس لنادي حراء ماهي طموحاتكم حاليا ؟

- طموحاتنا كثيرة وكل انسان يطمح الى تحقيق الكثير والكثير ولكن امنيتنا الان ان يثبت هذا بسياسة موحدة ويسير نحو التقدم والازدهار والرفعة ان شاء الله يتحقق بتضافر جهود المسؤولين في رعاية الشباب وعلى راسهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد وايضا بجهود العاملين في الادارة ..

● مامدى اقبال شباب مكة على النادي ؟

- في بداية مشوارنا لنادي حراء وقبل ان يسمى بهذا الاسم حيث كان الكفاح لم يكن شباب طموح في النادي وبعد اندماج حراء بالكفاح وزيادة عدد الالعاب المختلفة اصبح الاقبال كبيرا جدا .. ولا ننسى ايضا الجهود التي يبذلها مدلك الفريق (سامي يعقوب) بجلب اللاعبين من الحواري وتسجيلهم في النادي ..

● هل هناك مشاكل تعترض النادي للسير نحو الامام ؟

- في الحقيقة لا نسميها مشاكل وكل الاندية تعاني منها وهي المادة واذا كانت اندية الممتاز تشكو من المادة فكيف الذين لا يجدون الدعم المادي سوى من رعاية الشباب وبعض الاعضاء العاملين وكل المشاكل التي نعاني منها نقوم بحلها فيما بيننا وباسلوب يقنع الكل ..

● بالنسبة لحراء والوحدة هل من تعاون بينهما ؟

- لا شك بأن التعاون بيننا وبين ادارة الوحدة السابقة موجود ونتمنى ان يكون التعاون مع الادارة الحالية بقيادة امين العاصمة المقدسة فؤاد محمد عمر توفيق ان يكون اكثر واكثر ..

● ماهو موقفكم مما يقال ان نادي حراء مؤسسة تصدير النجوم لبعض الاندية ؟

- انا مستغرب جدا لهذه الاقاويل واتساءل لماذا لم ينظروا الى بقية الاندية التي نسقت ابرز نجومها امثال احمد النيفاوي وعلاء رواص والخوجلي وغيرهم والغريب انهم ينظرون الى نادي حراء نظرة مغايرة .. صحيح نسقنا هشام عبدالحي وعبدالله حامد ولكن ظروفهم اجبرتنا على تنسيقهم لاننا لا نريد وضع رواسب التعقيد امام اللاعبين واسألوهم ..

● وماذا عن محمد مطيع عبدالرحمن (المترو) حارس لاهلي والمنتخب الوطني هل هو ايضا لظروفه الاجبارية ؟

- لا تسألني عن تنسيق المترو فقد نسق من فترة طويلة وقبل هذه الادارة فبامكانك ان تسأل اللاعب نفسه ..

● وماذا عن دعم النادي الاهلي لحراء ؟

- الكثير يعتقد ان دعم النادي الاهلي لحراء هو مقابل اخذ نجم بارز في كرة القدم او الالعاب المختلفة ولكني اقولها وبدون مجاملة ان النادي الاهلي يقدم لنا الدعم كمساهمة في توفير الراحة لشباب هذا النادي الذي يشكو دائما من النقص المادي .. ونحن بالتعاون الموجود بيننا نسقنا هشام وعبدالله للاهلي وبرغبة منهم .. وكل ما يقال ان دعم الاهلي لاجل اخذ النجوم البارزين فهذه اشاعات باطلة لا صحة لها ..

● ما سبب اخفاق الفريق للصعود لدوري الدرجة الاولى ؟

- لاشك ان الادارة والمدرب واللاعبين بذلوا الكثير من الجهود للصعود بالفريق الى مصاف اندية الدرجة الاولى ولكن بسبب الاصابات وتخلف بعض النجوم اخفق الفريق في الصعود وان شاء الله وبالامل والعزيمة ستشاهدون حراء في الدرجة الاولى الموسم القادم ..

● ماذا عن حراء والالعاب المختلفة ؟

- باستثناء كرة القدم توجد لدينا جميع الالعاب المختلفة ووجدت الاهتمام وخير دليل على ذلك اننا حققنا في الموسم المنصرم المركز الثالث في بطولة الجودو لأندية المملكة بصفة عامة وحققنا المركز الثاني في كرة اليد لأندية الغربية ..

هل تمارسون او تقوم الادارة ضمن فريق باعمال في غير المجال الرياضي ؟

- نعم يوجد لدينا فرقة كشفية وتعتبر من ابرز العناصر في المنطقة حيث يقومون بخدمة ضيوف الرحمن في كل موسم وزيارة المستشفيات وتقديم باقات ورد للمرضى وايضا نشترك في مسابقة تحفيظ القرآن بمكة المكرمة ..

● بالنسبة لمكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة ماهي كيفية التعاون بينكما ؟

- والله الحقيقة اقولها وبدون مجاملة ان مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة يقدم لنا كثيرا من الدعم المعنوي وتوجد زيارات بيننا وبينهم والعلاقة مرتبطة باستمرار وخاصة الاستاذ محمد رمضان الذي يسأل دائما عن احوال النادي ليطمئن ..

● ما رايك في الدوري الممتاز لهذا الموسم ومن هم فرسانه ؟

- الدوري هذا الموسم افضل من جيد نظرا للتنافس الذي شهده حتى اخر لقاء بين النصر والهلال اما ابرز الفرق فبلا شك الاتحاد والهلال والوحدة ابرز فرق الدوري ..

● ومن هم ابرز النجوم في نظرك ؟

- من النصر خالد المرشد ومن الاهلي هشام عبدالحي ومن الاتحاد احمد جميل والحكمي ومن الوحدة ناصر علوى وعلاء رواص ومن الهلال حسين البيشي الذي نتمنى له الشفاء ..

● ما رايك في فكرة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم ؟

- حقيقة فكرة ممتازة وتمنيت لو شملت ايضا بعض فرق الدرجة الاولى وابطال المناطق من الدرجة الثانية وخصص ايضا كأس لهم من قبل الاتحاد السعودي ليكون التنافس اكثر وغير محصور بين اندية الممتاز ..

● اي الصحف المحلية تفضل ولماذا ؟

- اقرأ المدينة وعكاظ والندوة ولكن افضل المدينة فهي التي ساهمت ومازالت تساهم في الكثير من الانتقادات الهادفة والبناءة التي افادتنا وباستمرار نجد مندوبهم يحضر الى النادي ويسأل عن الاخبار وايضا هي التي تقوم بأفضل تغطية لمباريات دوري الشباب والاشبال لكرة القدم والالعاب المختلفة ..

● اذكر لنا ابرز النجوم حاليا ؟

- لاشك في حراء كلهم نجوم ولكن هناك بعض اللاعبين الذين اتوقع لهم مستقبلا زاهرا في عالم الكرة لو حافظوا على مستواهم والاصغاء لارشادات مدربيهم امثال سليمان مختار وسعد البقمي وعبدالاله سمنودي ومالك حلواني فهؤلاء بامكانهم ان يمثلوا منتخب الاشبال لصغر سنهم ومستواهم الجيد ..

● مامدى قناعتكم بمدرب النادي لفريق القدم ؟

- والله المدرب الموجود حاليا الاستاذ ابوالحسن بن الهادي الرياح وهو مدرب كفء وقدير موسنق له ان عمل بنادي الوحدة ولاحظنا وجود التعاون بينه وبين الادارة واللاعبين ونتمنى له وللجميع التوفيق ..

● لو طلب منك نداء فلمن تقدمه ولصالح من ؟

- اتمنى من كل قلبي ان اجد المفكرين والادباء وتجار مكة المكرمة يقومون بزيارات مستمرة لنادي حراء ونادي الوحدة ايضا لأن الهدف والقصد واحد وهو تسهيل كل سبل الراحة والرفاهية لشباب ام القرى ..

● هل من كلمة اخيرة تود اضافتها ؟

- اشكر جريدة (المدينة) على اتاحة الفرصة لنا للتحدث الى الجمهور الرياضي في وطننا الحبيب واتمنى ان تتكرر هذه المناسبة السعيدة ..

كيف السبيل الى الوحدة بين التعاون وحراء

لاتسألوني واسألوا المترو وهشام عبدالحي ..

الرئيس السنغالي مصاب بخيبة امل



عبدو ضيوف

دكار (ا ف ب) : جاء في بيان رسمي الاربعاء ان الرئيس السنغالي عبده ضيوف اعرب عن خيبة امله الشديدة للنتيجة السيئة للمنتخب السنغالي لكرة القدم وخروجه من الدور الاول للمرحلة النهائية لبطولة كأس الامم الافريقية الخامسة عشرة لكرة القدم .

وكانت الصحف السنغالية قد ذكرت ان السنغاليين لم يتمكنوا من الوصول الى الدور قبل النهائي لبطولة كأس الامم الافريقية في القاهرة بسبب عدم انضباط اللاعبين وتهاون المسؤولين عن الفريق .

واضاف البيان ان الرئيس ضيوف الذي كان يتحدث امام مجلس الوزراء قد اصدر تعليماته الى وزير الشباب والرياضة من اجل تحديد المسؤوليات واتخاذ الاجراءات الملائمة .

واوضح البيان ان الرئيس السنغالي ركز على اهمية الولاء للروح الوطنية ولمعنى التنظيم واعرب عن امله في ان يتمسك المنتخب القومي لكرة القدم ببذل الجهد من اجل تحقيق الفوز خلال البطولات القادمة .

في الطريق للبطولة

الوحدة والاهلي في مكة

● كتب - سعد مشيخ :

في مباراة هامة وقوية يلتقي في السابعة من مساء اليوم على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة فريقا الوحدة والاهلي في نهائي بطولة المنطقة الغربية للاشبال لكرة القدم .

● اشبال الوحدة لديهم اربع نقاط وخمسة اهداف وعليهم هدف واحد جمعوها من مباراتيهم امام اشبال منيف ويتصدرون بها المنطقة حتى الان ولديهم امل كبير في البطولة لو تخطوا مباراة اليوم امام اشبال الاهلي .

● اشبال الاهلي فقدوا نقطة هامة بعد تعادلهم مع اشبال منيف ويبحثون اليوم عن تعويض تلك الخسارة بتخطي عقبة الفريق المنافس لهم على البطولة خاصة وان المباراة تقام خارج ملعبهم وسوف يواجهون جماهير الوحدة التي دائما تساند فريقها وبالطبع ستكون مهمة اشبال الاهلي صعبة في المباراة .

● يحكم اللقاء محمد السماحي حكم ساحة ويساعده كرجال خطوط عبدالسلام شرف وعبيدان الزهراني وحكم رابع زكي حكيم .

غرفة عمليات لاعداد المنتخب لكأس العالم

الجزائر (ا ف ب) تقرر ان تجرى بطولة الدوري الجزائري في ثلاث مجموعات وان ينشىء كل ناد مدرسة للرياضة وفريقا للناشئين وذلك في اطار التعديلات التي ادخلها كامل بوشامة وزير الشباب والرياضة على اجهزة ونظام مباريات كرة القدم لرفع مستوى اللعبة .

واوضح بوشامة في الحديث الذي ادلى به لمجلة (الهادف) ان هذه القرارات تشكل جانبا من سلسلة التدابير التي اتخذت في الاسبوع الماضي على اثر النتائج السيئة التي سجلتها الفرق الجزائرية وفي مقدمتها خروج المنتخب الجزائري من الدور الاول لنهائيات كأس الامم الافريقية الخامسة عشرة التي اقيمت في مصر وهزيمته ٧/صفر في دورة قطر التي اقيمت في فبراير (شباط) الماضي .

وقال بوشامة ان بطولة الدوري القادمة ستجري في عدة مجموعات على ان تجرى تصفية بين الفريقين او الفرق الثلاث الاولى في كل مجموعة لتحديد الفريق الذي سيلعب على بطولة الدوري . واضاف ان هذا النظام سيستمر لمدة عامين او ثلاثة الى ان تبرز نخبة جيدة من اللاعبين .

ومن جهة اخرى ذكر بوشامة ان رباح سعدان مدرب الفريق القومي سيبقى في منصبه الا انه سيتم تعيين لجنة فنية لمساعدته .

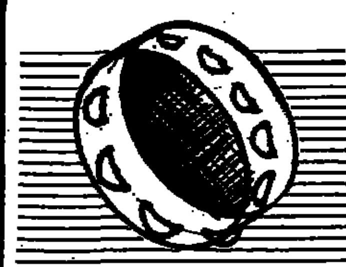
ومن جهة اخرى ذكر وزير الشباب والرياضة الجزائري انه سيتم الاستعانة في التدريب باثنين من قدامى اللاعبين الدوليين الجزائريين الذين لعبوا مع الاندية الفرنسية وهما مصطفى دحلب وجداوي لرفع مستوى اللعبة . كما اكد انه سيتم الاستعانة بخبراء اجانب وجزائريين ممن تم اعدادهم في المعاهد الرياضية .

واضاف بوشامة ان كثرة تغيير المدربين امر غير مقبول وان وزارته ستسعى الى اتاحة الفرصة للأجهزة الكروية للعمل لمدد طويلة . وقال ان أي اتحاد لن يحترم هذا الاجراء سيشطب فورا من المسابقة .

وفيما يتعلق بالجهاز المكلف بالاعداد لكأس العالم ١٩٨٦ في المكسيك اوضح بوشامة ان هناك (غرفة عمليات) تختص بالمسائل الادارية والنواحي الفنية وذلك في غياب المكتب الفيدرالي الذي تم حله ولم يجدد بعد .

وعلى الصعيد المالي اوضح الوزير انه سيتم انشاء صندوق وطني لتنمية الرياضة وسيستخدم في تمويل بعض الاتحادات ذات الموارد المحدودة .

المدينة الرياضية في ٣ صفحات



كسرات

الكسرة متتيات غزلية لطيفة يتغنى بها اهل ينبع فى فنونهم الشعبية ولهم فى هذا المجال شعراء لهم باع وخبرة طويلة . وهـذه محـاورة شعـريـة « بالكسرات » بين شاعرين من ينبع وهما عايد القريشى واحمد عبدالرزاق « الكرنب »
يقول عايد :
بحثى عن الطب واطبـابـه
النـافع اللى يصـل للقلب
وان كان حظ البخت جابه
انت طبيبـه وفيـه الطب
يرد عليه احمد عبدالرزاق :
لـو كان نعلم عن حسـابه
حنا عن المعرفة مـا نغب
والآن بـانكشف كتـابه
وافيـدكم بـالذى ترغب
عايد :
دكتـور قلبى قفـل بـابه
ويقـول مـا لى عنـده طب
جبرنى القلب من مـا بـه
اقنـع عنه واسـأل مجرب
احمد عبدالرزاق :
من كان هذا الامر صابه
دكتـور قلبـه عنـه جنب
كـل ما حصـل ترضى بـه
خليـك جنبـه ومتقـرب

اعداد : عاطف قاضي ـ جدة

كل الفنون تتابع فعاليات المهرجان الرابع للفيلم العربى بباريس :

تكريم ماجدة والمخرج توفيق صالح

باريس ـ من سعد مبروك

ينظم معهد العالم العربى و« جمعية الفيلم العربى » فى باريس المهرجان الرابع للفيلم العربى فى الفترة حتى ١٥ ابريل ١٩٨٦م .. وسيعرض هذا المهرجان الذى ينظم للعام الرابع على التوالى قرابة الستين فيلما فى مجمل الدول العربية ..

والى جانب الافلام الوثائقية والانتاج السينمائى العربى الجديد (عامى ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥) سيكرم المهرجان هذا العام الممثلة السينمائية المصرية ماجدة والمخرج السينمائى توفيق صالح ..

● وقـد بـدأت مـاجـدة حياتهـا السينمائية عام ١٩٤٦ الى جانب الممثل الكوميدى اسماعيل ياسين .. وفى الخمسينات برزت ماجدة كاحد الوجوه السينمائية النسائية الكبيرة والمنافسة لسيدة الشاشة العربية فاتن حمامة .. وقد قامت ماجدة بتمثيل قرابة الستين فيلما الى جانب اخراجها لفيلم « من أحب ؟» عام ١٩٦٧ .. وانتجـت فى نـهـايـة الخمسينـات (١٩٥٩) فيلـم « جميلة الجزائرية »..

وقد لعبت ماجدة طوال حياتها الفنية ادوارا مختلفة تمثل وجوها عـديدة للـمراة العـربيـة .. هـذا وستحضر ماجدة المهرجان الرابع للفيلم العربى فى باريس الى جانب عدد كبير من الوجوه السينمـائية العربية ..

وسيعـرض المهرجـان بهـذه المنـاسبة عـددا من الافلام التى شاركت فيها مـاجدة وخـاصة فى الخمسينات والستينات وحتى بداية السبعينات ..

● أما المخرج توفيق صالح فقد ولد عام ١٩٢٦ فى الاسكندرية وزاول تعليمـه الثانـوى فى (فيكتـوريـا كـوليـج) وكليـة الآداب (القسم الانجليزى).. وتحول توفيق صالح عام ١٩٥٠ الى باريس ليتدرب فى « ستديو كليشى » السينمائى ثم عاد الى مصر حيث ربطته صداقة مع نجيب محفوظ الذى قام بمراجعة وتصحيـح سينـاريـو فيلم (درب المهابيل) الذى اخرجه توفيق صالح عام ١٩٥٩م ..

وجدير بالذكر ان توفيق صالح انتقل عام ١٩٧٣ الى بغداد لتدريس السينما فى معهد بغداد حيث مكث سنوات طويلة وأخرج هنـاك فيلم « الايام الطويلة » عام ١٩٨٠ ..

● ومن أشهر أفلام توفيق صالح : كورنيش النيل (١٩٥٦) صراع الأبطـال (١٩٦١) المتمـردون (١٩٦٦) يوميات نائب فى الأرياف (١٩٦٨) المخدوعون (١٩٧٢) نحـو المجهول (١٩٦٠) وغيـرها ستعرض بمناسبة تكريمه وحضوره للاشتراك فى المهرجان بباريس ..

● أما فيما يتعلق بالأفلام الوثائقية فتجـدر الاشارة الى عـرض فيلم وثائقى من المملكة العربية السعودية بـعنـوان « الاسـلام . جسر المستقبـل » وكـذلـك فيلـم عـن « أصيلة » المغربية بالاضـافة الى افلام أخرى من الكويت والجزائر وفلسطين وسوريا وغيرها ..


اسماعيل ياسين

ماجدة

عرض فيلم وثائقى سعودى « الاسلام جسر المستقبل »

حفل مسرحى ناجح للمهرجان السنوى للفنون فى جيزان

جيـزان ـ اسمـاعيـل احمد اسماعيل :

اقيم فى نهاية الاسبوع الماضى المهرجان السنوى للفنون المسرحية على مسرح ادارة التعليم بالمعسكر الكشفى بالحشيماء فى جيزان وحضر الحفل مدير منطقة جيزان التعليمية الاستاذ محمد سالم العطاس ومدير ادارة منطقـة صبيـاء التعليميـة الاستاذ كرامة على الاحمر ورئيس قسم النشاط المدرسى الاستاذ على شعراوى وموجه التربية الاجتماعية الاستاذ محمود عبدالحق وعدد من المـوجهين التـربويـين فى مـدارس المنطقـة وجمـهـور غفـير مـن المواطنين ..

وقد بدىء الحفل بآى من الذكر الحكيم ثم كلمة ادارة التعليم القاها الاستاذ على شعراوى رئيس قسم النشاط المدرسى ثم توالت بعد ذلك فقرات الحفل حيث قدم نشيد وطنى لطلاب مدارس الواصل المتوسطة والثانوية ومسرحيـة بعنوان « من يقتل من » ومن حلبات الالقاء شارك مجموعة من الطلاب فى القاء العديد من القصائد والخطب نذكر منهم الطالبين فهد يحيى حيدر الصائغ وعبـدالله سليمـان البشـرى من مـدارس العـارضـة المتـوسطـة والثانويـة والطالب محسن حسن العطاس من مدرسـة ابى عريش المتوسطة والطالب صالح عطية من مدرسة الأحد الثانوية وقد نالت هذه الفقرة استحسان الحضور بسبب اللقـاء الجيد الـذى قدمتـه تلـك المجمـوعة من الطـلاب ثم قدمت تمثيليـة بعنـوان مشهـد صـامت لمدرسة الحميـراء المتوسطـة فهو منولوج عن الكلمة قدمه مجموعة من طلاب مدرسة زهرة المتوسطة يقول مطلعه .

عظم السـاق مكسـورة فى راسى طلـعـلـى ورم
من محبـة الكـورة وهـذى افـعـالـهـا يـاناس

وكان المونولوج بلحن اغنية فيوز القلب المحروقة فى جسمى ضربنى ماس للفنان اليمنى المعروف احمد يوسف الزبيدى .. الفنون الشعبية تشارك بها مدارس العارضة بالوان مختلفة لتمثل فى القراوى والسيف والعرضى والمعشى والدلع وفى نهاية الحفل قام مدير التعليم بجيـزان بتوزيع الجوائز على المدارس الفائزة فى المهرجان .

احمد يوسف الزبيدى

ابنـاء الشوارع !

من افلام عادل امام فيلم (ابناء الشوارع) تمثيلية واخراج احمد يحيى مـع مجموعـة من المثلـين والممثلات .

ليلى علوى (زينب)

فيلم جديد من اخـراج محمد خان عنوانه (يوسف وزينب) .. بطـولـة ليـلى علـوى وفـاروق الفيشاوى ..

نبيلـة عبيـد ابنـاء وقتله !

من افلام الممثلة نبيلة عبيد فيلم بعنوان (ابناء وقتله) من اخراج عـاطف الطيب . لنبيلة فيلم اخـر بعنوان (صاحب الشقة) مع كمال الشناوى . وحاتم ذو الفقـار ومن اخراج عاطف الطيب .



محتوى المذكرة التى رفعها الموسيقار محمد عبدالوهاب للرئيس المصرى حسنى مبارك

القاهرة ـ من عدنان مراد :

قال مصدر مقرب من الموسيقار محمد عبدالوهاب « لكل الفنون » ان الموسيقار قدم للرئيس حسنى مبارك حين استقبله منذ أيام مذكرة مكتوبة تضم عـدة بنود ، وعـدة اقتراحات ، يـراها الفنـان الكبير ضرورية جدا ، لكى يبدأ الفن ـ بكافة مرافقه ـ ومن جديد ، مسيرة تألق جديدة ، وصمود مستمر .

وذكر نفس المصدر ، بأن هذه المذكرة ، ركزت على اشياء كثيرة ، اهمها الاغنية وطريقة عودتها الى الريادة ، وبعض المواضيع المتعلقة بحقوق المؤلفين والملحنين ، بعد ان اختير عبدالوهاب رئيسا لمدة جديدة لهـا ، الى جانب مـواضيـع فنيـة اخرى ، يبدى رأيه فى وجوب دعمها وتشجيعها من قبل الدولة .

وينتظر ان تبدأ نتائج المذكرة فى التبلور ، وان تظهر آثارها على مدى الايام المقبلة ، كما ينتظر ان تكون لاحدى هذه النتائج اظهار عدد من المكونات الموسيقية والغنائية التى بدأت تتبلور عند عبدالوهاب وآن الاوان للكشف عنها ، وتقديمها .

ومن ناحية أخرى ، قد يحدث تطور اخر ، ويقدم الموسيقار محمد عبـدالوهـاب المسرحيـة الموعـودة « مجنون ليلى » فى مساهمة رائدة منه لبعث المسرح الغنائى ، وان يتم ذلك على مسرح « الاوبرا » الذى لازال من المقرر ان يتم افتتاحه فى العام المقبل .

ولا بد بالمناسبة من ان نذكر ان الموسيقار الكبير استقبل فى بيته فى الاسبوع الماضى المطربة الاسبانية « لولى » والتى تحمل لقب أم كلثوم اسبانيا ، وقد عرف عنها انها تردد اغنيات عبدالوهاب التى لحنها لأم كلثوم ، ومن جملتها « انت عمرى » و« فكرونى » وقد استمع عبدالوهاب الى صوتها ، واعلن اعجابه بـه ، واتفق على تلحين احدى اغنياته لها على ان ترددها باللغة الاسبانية ، فيما اصرت المطـربة رغم جهلهـا التـام باللغـة العربيـة ان تكـون بالعربية .

محمد عبدالوهاب

حامد عباس
يعقب على : الحسون

« قـصـة مـن الأدب السعودى » مرآة حقيقية لكل اتجاهات القصة

● بالتاكيد انا ممتن لما كتبه عزيزنا الأستاذ على محمد حسون فى « صباح الخير » يوم الأحد الماضى عن برنامجى : « قصة من الادب السعودى » الذى يذاع من البرنامج الثانى مساء كل ثلاثاء ، وتعاد اذاعته صباح كل احد ، واشكر له بالتاكيد ايضا حسن ظنه بشخصى الضعيف ، وانتهزها فرصة لأؤكد شكرى لكل من يتابع البرنامج ، ويتفضل على بملاحظـاته وثنائه ..

ونحن نعتمد فى تقديم المعلومة على الثقة فى المصادر والمستمع !!

● ويعلم الله اننى أحاول بجهد المقل تقديم المـواهب السعوديـة للقصـة القصيرة فى بـلادنـا من اقصاها الى اقصاها عبر البرنامج ، وأسعى بـالاتصـال الـهـاتفى ، وبـالرسـائل ، وبمتـابعة الصحف والمجـلات ، والاصـدارات عـلى الحصول على القصص الجيدة التى تعطى انطباعا جيدا عن القصة السعودية لمن يسمع البرنامج عموما فى الداخل أو الخارج ، وكذلك فاننى أعدل فى تقديم كل اتجاهات القصة لشبابنا وشاباتنا ..

● ويهمنى أن أوضح أن مخطط البرنامج المعتمد هو تقديم القصة السعودية ، ولكننى أحاول بالتعاون مع أسرة البرنامج التنويع وتقديم اللمحة عن القاصة والقاص ، وقد قدمت فى بعض حلقات رؤى نقدية للقصص المقدمة فى البرنامج . وان كنت لحرص على أن يكون البرنامج مرآة واقعية لكل اتجاهات القصة ومدارسها فى المملكة بدون تدخل الا فى أضيق الحـدود ، وبما يتطلبـه البناء الدرامى الذى يفصل بـين المقـروء والمسموع ، ومـا تتطلبـه الدراما من مؤثرات ومسامع حوارية توضح الفكرة للمستمع الذى يعتمد على أذنه فقط ، ولا أنسى جهد زميلى المخرج الفنان محمد طاهر فى تعاونه وحرصه وذوقه واستيعابه لما اريد . كما أن جهد أسرة البرنـامج من متيعين ومتيعات وممثلين وممثلات له الدور الأكبر بلا شك فى تطور البرنامج وتجاحه ..

● اما بالنسبة للاخ عبـدالرحمن عوض الحربى من القصيم الذى اذيعت له قصة فى الساحة الكبيرة مساء الثلاثاء الأسبق ، فقد بنيت معلوماتى عنه ، وبالذات بالنسبـة لعمله فى جريدة المدينة على رسالة منه ضمنها المعلـومات المطلـوبة ، وتعرف يا عزيزى أن وسائل الاعلام تعتمد فى تعاملها مع المتلقى عـلى الثقة ، ولا بد أن الاخ عبدالرحمن قد قرأ « هرشة راسك » وتوضيحى هذا .. فان كان لديه ما يؤكد فهذا بيده بكل تاكيد ، ولا اعتقد انكم تبخلون عليه بذلك ..

● واسمح لى أن انتهز هذه الفرصة مرة أخرى لأوجه عبر صحيفتكم لكل مواهب القصـة من الجنسين ليتفضلوا على بانتاجهم المطبوع أو المخطوط مع معلـومات شخصيـة عنهم وعنهن لنستطيع التعاون فى ابراز المواهب القصصية وتقديمها عبر البرنـامج ، ولـك أن تعلم يا عزيزى اننى خـلال كل الشهـور الماضية لم اكرر قاصا أو قاصة ، وركـزت فى الشهور الأخيـرة على الانتاج الجديد للمواهب الجديدة ، كما أننى قدمت فى بعض الحلقات بعض الكتـاب الذين لم يعـرفـوا كقـاصين ومنهم أستـاذنا محمـد حسـين زيدان وتركى السديـرى وغيرهما ، وبدأت تجربـة جديـدة ستقدم أولاها الأسبوع القادم ان شـاء اللـه بـالتعـريف ببـدايـات محاولات كتابة القصة فى بلادنا ، وقد بدأت بالأستاذ عثمان محمد مليبـارى الذى نشر قصصـا قبل اثنتـين وثـلاثـين سنـة فى منهـل الطلبة ..

كما قدمت للأستاذ محمد سعيد طيب قصتين احداهمـا نشرت فى منهل الطلبة الذى كان يصدر ضمن مجلـة المنـهـل عـام ١٣٧٤هـ ، والأخرى حديثه نشرت فى مجلـة سيدتى تحت اسم مستعار هو ياسر محمد سويد ..

شكـرا لك ان اتحت لى هـذه الفـرصة ، وشكـرا لكل ازومـلاء الاعـزاء ، واعتـرف بـاننى كنت مستغـلا لهـذه الفـرصـة اسـوا استغلال بالحديث عن البرنامج وعن نفسى ..


حامد عباس

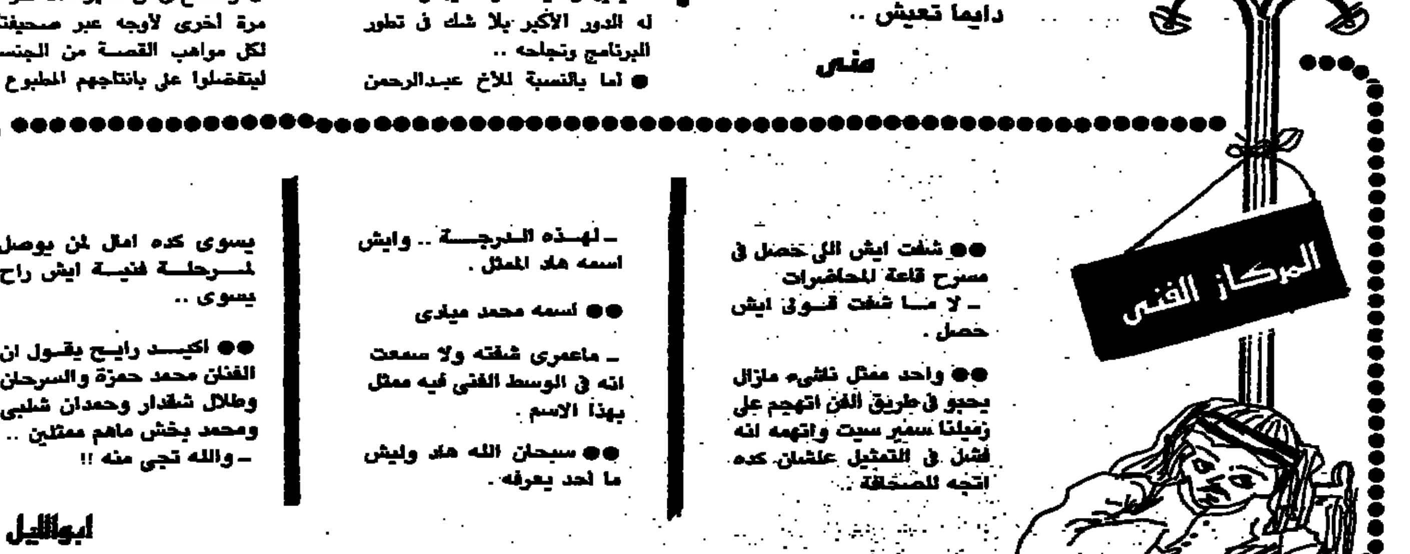
على حسون

أغنية
فى طريقها
الى التلحين

لا .. لا تحكى

لا .. لا تحكى
لا .. لا تشكى
كلمة عتاب
تسوى وتتساهل
كفاية تتجاهل
انى مع عذرك الين
لا .. لا تحكى ..
لا .. لا تبكى ..
كفاية بكاء
انت السبب
فى اللى جرى
لولا حنينى ..
وشوقى وانينى
وسهر الليالى
وحبى الدفين ..
كنت انت فين
لا .. لا تبكى ..
خلِّ البكاء ترجعك
لا .. لا تشكى ..
خلِّ الشكاوى تنفعك
راح اللى راح
وضاع من قلبى الأمل
انى اعود ثانى
واملأ عليك عش الهنا
لا .. لا تحكى ..
لا .. لا تشكى
نسيت كل اللى قلته
وضيعته .. وضعت
برضه معه ..
كان الأمل انك
تعيش ..
طوال العمر معايا
تحلم واحلم انا
مين انت مين ..
فين انا فين ..
لا تقول انك تتوب
عن كل اللى فعلته
اعرف حديثك كله كلام
يكفينى منه انى نسيتك
ونسيت بعدك
كل البكاء ..
ورضيت بالفرحة
تعيش ..
فى صدرى
دايما تعيش ..

منى



●● شفت ايش اللى حصل فى مسرح قاعة للمحاضرات
ـ لا مـا شفت قـولى ايش حصل .

●● واحد ممثل ناشىء مازال يحبو فى طريق الفن اتهجم على زميلنا سمير سيت واتهمه انه فشل فى التمثيل علشان كده اتجه للصحافة .

ـ لهـذه الـدرجـة .. وايش اسمه هاد الممثل .

●● اسمه محمد ميلدى

ـ ماعمرى شفته ولا سمعت انه فى الوسط الفنى فيه ممثل بهذا الاسم .

●● سبحان الله هاد وليش ما احد يعرفه .

يسوى كده امال لمن يوصل لمـرحلـة فنيـة ايش راح يسوى ..

●● اكيـد رايـح يقـول ان الفنان محمد حمزة والسرحان وطلال شلدار وحمدان شلبى ومحمد بخش ماهم ممثلين ..
ـ والله تجى منه !!

ابوالليل

جلسة مصالحة مع التلفزيون

الدمام ـ عبدالله فرحه الغامدى

المتابع للنشاط الفنى فى المنطقة الشرقية (الغنـائى) يلمس مدى حماس وجهد المطـربين والملحنـين وكتـاب الكلمة لاخـراج جيل فنى ينافس بقية مناطق المملكة وخاصة الغربية . هنا فى الشرقية العدد كبير والجهد متواصل لكن بدون اعلام هـل يستطيع النهـوض لا اعتقد ذلك . والمتابـع للتلفزيـون يلاحظ وجود مطربين من خارج الحـدود واصوات مكررة من داخل المملكة . ما رأى التلفزيون لو يعطى نسبة معقولة لفنانى المنطقة وذلك للاخذ بيدهم والتعريف بهم فـالاصوات جميلـة والالحـان تـواكب ذوق الجمهور والبعض منهم استطاع ان يصل الى جميع مناطق المملكة ولكن صـوت بدون صـورة !! فما رأى التلفزيون ومع بداية شهر رمضان فى عقد تعارف مع الفنانين وتسجيل وعـرض الاعمـال الفنيـة وليس تسجيلها وحفظها فى المكتبة وذلك كنوع من حفظ التراث .

الامسيات الشعريـة فى جمعية الدمام

●● اقتراح موجه لجمعية الثقافة والفنون بالـدمام حـول الامسيات التى تقيمهـا الجمعيـة ضمن الانشطة المختلفة لها . ودائما توجه الـدعوة لكتـاب الكلمة من ابنـاء المنطقة ولكن هل فكرت الجمعية فى افساح المجال للجمهـور لمشاهـدة ومتابعة مهندس الكلمة الغنائية بدر بن عبدالمحسن . والاستاذ ابراهيم خفاجى لزيارة الجمعية فى احدى امسيـاتها . واقـامـة جسر محبـة وتعارف بين ملحنى المنطقة وكتاب الكلمـة .

أساسيات مطلوبة لبرنامج دنيا الاسرة التلفزيونى !

الدمام ـ عبدالله فرحه الغامدى

عناوين برنامج دنيا الاسرة هى غالبا كالتالى :

الطبق اليومى ، ديكور ، حمـل وولادة ، ازياء وآخر صـرعاتهـا ، رسم ازياء ، فقط . اتساءل هل هذه جميع ما تحتاجه المراة فى المنزل أم ان هناك اشياء غيرها تهمهـا فى حياتها سواء أم الاطفال او حديثة الحياة الزوجية أو التى لا تزال فى انتظـار حظها مـع فارس احـلام قادم . او عجوز تراجع الطبيب بين الفترة والاخرى تشتكى له من الم لسانها الذى تعب من كثر الكلام مع صديقاتهـا . المطلوب من مقدمة البرنامج توجيه امثال هـذه الفئة المتابعة للبرنامج الى ما هو مفيد من حيث أدوارهن تجـاه الاولاد والازواج عند عودتهم من اعمالهم مـرهقى الابدان . بمعنى اجـراء مقابلات مع ازواج لهم خبرة طويلة فى الحياة الزوجية ومشاكلها وكيف تم ايجاد حلول لها ليستفيد غيرهم . ازواج حـديثى التجربـة وما هى امانيهم وتطلعاتهم تجاه حياة مليئة بالحب بعيدة عن جميـع الاشياء التى تعكر صفو سعادتهم الزوجية . مقابلات مـع متخصصين فى علم النفس والاجتماع حول العديد من الامور التى تهم المراهقين وكيفية متابعتهم ومراعاتهم لكى تستطيع الأم من فهم بعض التصرفات التى قد تراها عبر البـرنامـج ومن ثم الاهتمـام بمن حولها . كل هـذه الاشياء مطلويـة والشىء المهم هو وجود رجل (مذيع) فى البرنامج وهذا ما نفتقده لكى يقوم بإجراء هـذه المقـابـلات مـع هؤلاء . ان التنويع فى التقديم يعطى نوعا من الحيوية للبرنامج .. مجرد تساؤل مع احترامى للجهـد الذى يبـذله معدو ومقدمات البرنامج .



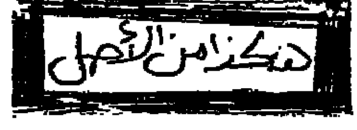
●● تشهد هذه الايـام الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون فى جدة حركة مسرحيـة جيدة ويـبدأ اقبال اعضاء الفرقة من الفنـانين الصـاعدين بشكل مكثف يدعـو للاعجاب حيث ان هؤلاء الفنانين كانوا بانتظار مثل هذه الفـرصة للمشاركة فى أى عمل فنى من قبل الجمعية ..

وما يدعو للاعجاب ايضا الجهود الجبـارة والمخلصة التى يبـذلهـا الاستاذ صالح غيث الذى اسندت له الجمعية مهمة الاخراج والتوجيه المسرحى وتدريب اعضـاءالفرقـة بالجمعية والحقيقة ترى من خلال جهود هذا الرجل انه يمتلك افكارا جديدة يود طرحها من خلال المسرح بصورجديدة ومتطورة وقد أحسنت الجمعية بإسنادها هذه المهمة لأحد ابناء هذا الوطن الغالى لكى يخرج اعمـالا تعنى واقعنا وحـاضـرنـا المتطور .

فتحية نهديها للدكتور عبدالحليم رضوى والاستاذ محمد الشعلان على هذه الجهود لخدمة الحركـة المسرحية المحلية واعطاء الشباب هـذه الفرصـة العظيمة لممارسة هواياتهم .

وتحية نهديهـا ايضا لـلأستاذ صالح غيث عـلى جهوده الحثيثـة لاستقطـاب الشبـاب من هـواة المسرح .

سمير أحمد سيت



بعد التحية

ياصديقى العزيز :

بعض الناس يعيشون ايامهم ولياليهم فى دياجير الاحلام ، غير قادرين على التحلل من هذه الاحلام ، وهم يعرفون بانهم لن يستطيعوا تحقيقها . وبعضهم يعرف طريق اقدامه لتجسيد كل هذه الامانى والاحلام .

وانت ياصديقى من اولئك الذين استطاعوا ان يصنعوا من احلامهم زوارق امل ، يجولون بها اطراف الدنيا فى حب .. يعرفون معنى ان يحلم الانسان، ومعنى ان يجسد هذه الاحلام . قلت لى بان الناس مشغولون فى امور البحث عن لقمة العيش فى بعض انحاء هذه الدنيا ، والبعض الآخر يعايش التخمة بدرجة تجعله يحس بالملل من هذه التخمة ومع هذا فانت مع الذين يعيشون بين بين .. يبنون حياتهم باسلوبهم ، ويعرفون كيف يقدمون ما يحتاجه الاخرون لهؤلاء دون منٍّ او استعلاء .

وقلت لى بان وسائل الحضارة التى تصنعها التقنية اصبحت شيئا يحتاجه الانسان ، بعد ان كانت وسيلة ترف .. وان كانت لا تزال فى بعض المجتمعات وسيلة ترف ايضا .. وان الانسان فى امس الحاجة لاستخدام كل هذه الوسائل مادام هو الذى يخترعها ويوظفها ، وقلت لى بان الانسان الذى يعيش على هامش الحياة دون ان يمنح هذه الحياة شيئا من عرقه لا يستحق ان يعيش .. وقلت .. وقلت .. وانا اقرا كل ما قلت .. واعرف بانك فى بلاد الغربة ، تحاول ان تفلسف الامور من واقع التجربة التى تمر بها بلادك .. فبلادك وارضك قادرة فعلا على تجسيد كل حلم .. وقد فعلت .. انك لو نظرت للامس كيف كان ، واليوم وهو يصبح ، والغد عندما ياتى .. لوجدت ان هذه الارض المعطاء كانت اقدر على فهم حقائق الحياة .. فلم تبخل على صنع كل ما من شانه رفاهية انسانها .. وهى تبتسم لانها تمضى فى اداء رسالتها عن ايمان ..

الانسان خليفة الله على هذه الارض ، فى امس الحاجة الى ان يتعلم .. فاصبح التعليم على ارضك كالكلأ والماء والهواء ..

يطربك ما اقول ولاشك . واعرف انك تعرفه : لكننى استزيد فى قول ما يطربك . ونحن نحلم بالجديد ، الجديد نصنعه على هذه الارض .. فى قوة وثقة وحب واعتداد .. ولك تحيتى ..

انسان

لوحة رائعة من اعماق البحر الاحمر للاصداف والقواقع تبين عظمة الخالق

احوال الناس .. احوال الناس .. احوال الناس .. احوال الناس .. احوال الناس .. احوال الناس ..

سعودى فى دولة ماليزيا منذ « ٦٢ » عاما ..

للمساهمة فى تعليم اللغة العربية ونشر الدعوة الاسلامية

اجرى الحديث : خالد عبدالوهاب بافقيه

• المدينة • التقت فى كوالالمبور بالسعودى محمد حسين بكر رفيع الذى مازال يرتدى الزى السعودى . ويتحدث العربية بطلاقة . بادرنا بالسلام ثم قال انتم من المملكة العربية السعودية تحضرون الى دولة ماليزيا للزيارة او للعمل فاخبرته اننى من جريدة المدينة وحضرت لتغطية الندوة الاسلامية العالمية فى كوالالمبور . ازداد انفراج اساريره فقال اهلا ومرحبا بكم ان جريدة المدينة عزيزة على نفسى ورغم انها لا تصل الينا فى ماليزيا الا بعد خمسة عشر يوما من صدور العدد فاننى سعيد بمشاهدتها وحريص على قراءتها .

قلت له انك تجيد العربية وملامحك عربية قال اننى سعودى من مكة المكرمة هاجرت الى ماليزيا فى عام ١٩٢٤م !

ومنا وجدت نفسى امام قصة صحفية .

دعوته على كوب من الشاى فقال هذا واجب علينا وفعلا تحدث الرجل عن ماليزيا وعن الاسلام والمسلمين حتى استقر بنا المقام فى احد الاماكن التى اختارها الرجل وقد احسن الاختيار فعلا فقد كان المكان جميلا الخضرة تكسوه من كل جانب والاشكال الجمالية الرائعة والفنون الاندلسية تحيط بنا من جانبيه . ودار بيننا حوار طويل .

■ لماذا هاجرت الى ماليزيا ؟

– اخى قد سبقنى الى دولة ماليزيا بسنوات وقد كان يقوم بتعليم اللغة العربية ونشر الدعوة الاسلامية وقد وفقه الله فاستطاع ان ينشىء مدرسة سماها مدرسة مشهور الاسلامية للبنات .

عندما ارسل لى اخى المرحوم عباس بكر رفيع والد الوزير المفوض حاليا بكر عباس رفيع المقيم فى الرياض حاليا . ارسل لى لكى احضر واقيم معه واعاونه فى هذه المهمة . وفعلا هاجرت فى عام ١٩٢٤م وذلك بناء على طلب اخى . وتعاونا سويا فى ادارة المدرسة والتدريس بها حتى توفاه الله وبعدها واصلت تحقيق رغبة اخى ورغبتى فى تعليم اللغة العربية ونشر الدعوة الاسلامية .

■ كيف كانت الحياة فى ماليزيا فى ذلك الوقت وهل كانت هناك مدارس اخرى ؟

– منذ عام ١٨٨٦ تكاثر القادمون الى جزيرة فينانغ « الصينيون والهنود والعرب والاندنيسيون وغيرهم » ومعظم سكان جزيرة فينانغ من المسلمين انهم يهتمون بتعليم ابنائهم ويتولى آباؤهم او مدرسوهم تعليمهم القرآن الكريم وما يجب على المسلم من الفروض الدينية والقادرون منهم يبعثون ابناءهم الى اوطانهم الاصلية ليتعلموا وهم لا يميلون الى المدارس التى اسسها الانجليز فى اواخر القرن الـ١٩ وأوائل القرن الـ٢٠ لانهم يعتبرونها خطرا يهدد تربية ابناء المسلمين والسبب فى ذلك ان معظم المدارس الانجليزية اقامها المبشرون النصارى . ففى مطلع القرن العشرين اتفق وجهاء المسلمين فى فينانغ على وجوب تدارك ابناء المسلمين وايجاد تربية اسلامية قبل ان يجرفهم التيار الغربى . فاقاموا مدرسة فى جورج تاون فى هذه الجزيرة فى ١٦ محرم ١٣٣٥هـ (١٩١٦م) باسم مدرسة القرآن .

■ وكيف استقبل المسلمون هذا العمل ؟

– استقبلت جموع المسلمين هذا العمل بالارتياح وتكاثر الطلاب فاضطرت المدرسة الى التحول الى مبنى اكبر فى كمبونغ جاوالام وهذه اول مدرسة اسلامية .

فى اواخر عام ١٩١٨م وصل السيد شيخ الهادى فسعى الى ادخال تحسينات وتطوير هذه المدرسة بعد ان اقام مدرسة فى سنغافورة سماها الاقبال عام ١٩٠٨ واقام مدرسة فى ملاكا سماها مدرسة الهادى عام ١٩١٧ ولكنها لم تدم كثيرا .

بعد ذلك وجه نشاطه الى مدرسة القرآن فى جزيرة فينانغ فادخل فيها العلوم الضرورية للحياة .

■ وعن الحالة الاجتماعية ؟

– تزوجت للمرة الثانية وعندى ولله الحمد سبعة اولاد وثلاث بنات . واربعة من اولادى يعملون الآن فى المملكة العربية السعودية منهم خالد وهو لواء فى السلاح الجوى بجدة .

■ هل تذهب الى المملكة وماهى انطباعاتك عن ما تشاهده من نهضة وتنمية ؟

– لله الحمد المملكة تطورت تطورا شاملا ففى كل مرة اذهب الى المملكة اجد النهضة العمرانية تزداد والمدارس والجامعات اعدادها وانتشارها واسع .. كما اننى حريص على متابعة اخبار المملكة وذلك عن طريق الاذاعة او الاخوان القادمين منها كما اننى دائم الاتصال بابنائى للاطمئنان عليهم ومعرفة اخبارهم .

وقد ذهبت الى المملكة كثيرا واذكر فى عام ١٩٨٠م قابلت الشيخ صالح قزاز وكان سكرتيرا لرابطة العالم الاسلامى سابقا والشيخ محمد سرور الصبان وطلبت منهم المساعدة فى انشاء مدرسة عربية تحت اشراف الرابطة على ان تكون بمنطقة مسجد العرب الذى سعيت فى بنائه على طابقين ايام السفير السعودى محمد حسين قطانى وبنينا المسجد على نفقة المرحوم الملك فيصل طيب الله ثراه ثم بمساعدة من المرحوم الملك خالد طيب الله ثراه وقد كلف بناء المسجد (٨٠) الف دولار ماليزى .

ولما ضاق المكان كتبت للشيخ محمد حسن الحركان فى ان تنتقل المدرسة الى مبنى خاص بالايجار فاستجاب رحمه الله وقرر لى مساعدة عشرة الاف ريال شهريا تدفع كل ثلاثة شهور ومازالت المدرسة تؤدى وظيفتها ورسالتها والآن بها مائة وسبعون طالبا .

ويوجد فيها ايضا دار للايتام تضم ٤٠ طالبا يسكنون مع المعيشة .

واننى بهذه المناسبة اشكر الله تعالى ثم رابطة العالم الاسلامى على مساعدتنا فى انجاز هذا العمل الاسلامى الانسانى ولتمكيننا من اداء الرسالة المطلوبة . وارجو ان تستمر المساعدة واهيب بالجهات الأخرى ومن يستطيع مد يد العون والمساعدة ان يقدمها لكى نستطيع ان نتوسع فى اداء هذه المهمة خاصة ان الاعداد تكاثرت والامكانيات قليلة اضافة الى ان مستوى المعيشة اصبح مرتفعا .

رحلة الايام

اخدم نفسك

رائد السوبرماركت !

من حق عم « محمد » صاحب الدكان الصغير [illegible] القديمة ان يقول « انا رائد السوبرماركت » [illegible] طريق كل الناس وحاجته [illegible] الزبائن [illegible]

بقلم يحيى باجنيد

ولايهمه من قريب او بعيد هذا الدكان الذى ظهر امام دكانه بين عشية وضحاها .. ولايهمه هذا الرجل الذى يزغر فيه بحسد .. يراقب كل علبة « صلصة » او قرطاس شاهى او حتى فتيلة فانوس يبيعها .. ولايهمه ان زبائنه بداوا فى التناقص وان بركتهم قد « طارت » و« وقعت » فى دكان جار الغفلة ..

بطلتوا تشتروا من عندنا .. مع السلامة ياسيدى .. « ويرفع صوته » خليه يفتح لكم حساب .. الى شافته القرعة تشوفه ام الشعور ..

مع هذا لم يكن عم « محمد » عينه ضيقه .. صحيح غلباوى .. ويضارب دبان وجهه .. لكنه طيب ولايحب تعكير المزاج فهو اذا اتكأ بين يدى شيشته « العروصة » تسقط الدنيا كلها من عينه .. لايهمه الزبون المستعجل « المنشا » .. اللى شايف نفسه ..

ادينا علبة تونه ياراعى الدكان ويمد رجله ويطبطب على ركبته قبل ان يشير بيده التى تمسك بلى الشيشة :

شوف التونة فوق الرف ..
فين ؟
قدامك فتح عينك .. انتبه لاتطيح الرف ..
اذا طاح مالى شغل ..
اذا طاح اطيح لك سنونك ..
وليش ماتقوم انت وتعطينى هى ..
لاياسيدى .. تبغى تقومنى

عشان علبة تونه ؟! هيا فارقنا بالصلاة على النبى .. خلينا نستفتح وينسحب الزبون .. يشيعه عم محمد بحكمته المعروفة :

بناقص قرش ياسيدى ..

وعم « محمد » ليس سيئا كما يظنه صغار السن من زبائنه .. فهو يعرف متى الواجب .. صحيح انه لاينهض لزبون قط .. طول ام قصر .. لكنه اذا سمع « الصفقة » تاتى من طاقة او منور او روشان قال « طيب .. طيب » اكثر من مرة قبل ان ينهض متثاقلا ويمشى على جنب مطرقا يسال عن الطلبات .. ويعود ماشيا على جنب لاحضارها ..

وفى كل الاحوال ومهما قيل عن غرابة اطوار عم محمد وعصبيته يظل رائد فكرة السوبر ماركت فقد ارسى قاعدة « اخدم نفسك » ..

المدينة
جريدة يومية جامعة
تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦هـ علي وعثمان حافظ
عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي ABC
المدير العام: أحمد صلاح جمجوم
رئيس التحرير: عبدالحميد حسن قزاز / الفرج [illegible]
نائب رئيس التحرير: يحيى محمد باجنيد
مدير التحرير: علي محمد حسون
جدة - حي مشرفة - شارع الصحافة
التحرير والادارة ودار العلم ووكالة المدينة للاعلان
تلكس 401356 MADINA SJ
المكاتب داخل وخارج المملكة
طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر – جدة